பிசுமில்லாகிர்றகுமானிர்றகீம்.

இயபத்தசத்தில்

நபிசல்லல்லாகு அலைகிவசல்லம்

அவர்கள்

முகியித்தீன் ஆண்டவர்கள்

ஷாகுல்ஹமீது ஆண்டவர்கள்

இவர்கள்பேரில்

கனம்பொருந்திய

பலவித்துவான்கள்பாடிய

பதங்களும்

தெனாதுமுதலாகிய

சிலதனிப்பதங்களும்

அடங்கியிருக்கின்றன.

இவை

இராமநாதபுரம்-இரவுணதோப்புக்கடை-ம-ளெ-ஸ்ரீ

முகம்மது இபுறாகீம்சாகிபு

அவர்கள்முயற்சியால்

மதுரைகளஞ்சியப்புலவர்

அவர்களால்

இலக்கணவிலக்கிய

வழுவறப்பரிசோதிக்கப்பட்டது.

திருநெல்வேலிப்பேட்டை பரிமளககாரவீதியிலிருக்கும்

வக்கீல் முகம்மதுராவுத்தர்-குமாரர்

மருதனாராவுத்தர் அவர்களால்

ஜி-இ-பாஸ்கரமுதலியாரது

பரப்பிரமமுத்திராக்ஷரசாலையில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

ஜனவரி - ௴.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

புலவர்கள் பெயர்களும், பதங்களின் தொகையும்.

எண். பெயர். தொகை

க-வது — [illegible] வாலைசுவாமிப்புலவரவர்கள் பாடிய விருத்தம்-க. பதங்கள்

உ-வது — மதுரைச் சொக்கநாத [illegible] புலவர் அவர்கள் பாடிய-பதங்கள்

ங-வது — காரைப்பட்டணம். [illegible] புலவரவர்கள் பாடிய-விருத்தம்-க. பதங்கள்

ச-வது — மேலப்பட்டணம், செய்குஅப்துல்காதிறு [illegible] புலவரவர்கள் பாடிய-பதம்

ரு-வது — மேலப்பட்டணம். அப்துல் [illegible] அண்ணாவியவர்கள் பாடிய-பதம்

சா-வது — [illegible]பட்டணம். [illegible] ஆலிம் [illegible] அவர்கள் பாடிய-பதம்

எ-வது — [illegible]குடி [illegible] புலவரவர்கள் பாடிய-பதம்

அ-வது — மேலப்பட்டணம் [illegible] புலவரவர்கள் [illegible] பதங்கள்

கூ-வது — மேலப்பட்டணம் [illegible] புலவரவர்கள் [illegible] தோலுல்லைத் [illegible] பிள்ளைப்புலவரவர்கள் பாடிய வெண்பா-க. பதம்

க0-வது — குலசேகரபட்டணம். [illegible] புலவரவர்கள் பாடிய-பதங்கள்

கக-வது — மேலப்பட்டணம் சாக்கரை [illegible] புத்திரர் [illegible] அவர்கள் பாடிய-பதங்கள்

கஉ-வது — தொண்டி. [illegible] புலவரவர்கள் பாடிய பதங்கள்

கங-வது — மதுரை, செய்யிது [illegible] புலவரவர்கள் பாடிய - பதம்

கச-வது — [illegible]மங்கலம். செய்குமீரு [illegible] புலவரவர்கள் பாடிய - பதம்

கரு-வது — [illegible] பாடிய - பதங்கள்

ஆக கூடிய-பதங்கள்-[illegible]. விருத்தம்-உ. வெண்பா-க.

இரண்டாவது

[illegible] பாடிய

புலவர்கள் பெயர்களும், பதங்களின் தொகையும்.

எண். பெயர். தொகை

க-வது — [illegible] புலவரவர்கள் பாடிய-பதங்கள்

உ-வது — காரைப்பட்டணம், [illegible] புலவரவர்கள் பாடிய - பதங்கள்

ங-வது — [illegible] பாடிய-பதம்

11/6/63

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] பாடிய பதங்கள் [illegible]

ஆக கூடிய பதங்கள் [illegible]

மூன்றாவது

[illegible]

பலவித்துவான்கள் பாடிய பதங்களின் [illegible]

பக்கம். பெயர். தொகை.

[illegible]
புலவர்கள் பாடிய பதங்கள் [illegible]
[illegible]
[illegible] பாடிய பதங்கள் [illegible]
[illegible] பாடிய பதம் [illegible]
[illegible]
[illegible] [illegible]

ஆக கூடிய பதங்கள் - [illegible]

நான்காவது

[illegible]

பலவித்துவான்கள் பாடிய பதங்களின் [illegible]

பக்கம். பெயர். தொகை.

[illegible] பாடிய பதங்கள் [illegible]
[illegible] பாடிய பதம் [illegible]
[illegible]
புலவர்கள் பாடிய பதங்கள் [illegible]
[illegible] பாடிய பதங்கள் [illegible]
[illegible] புலவர்கள் பாடிய பதம் [illegible]
[illegible]
புலவர்கள் பாடிய பதம் [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
ஆக கூடிய பதங்கள் [illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible] பதங்களின்

அட்டவணை.

பதம்.	பக்கம்	பதம்.	பக்கம்
[illegible]	க	என்னசெய்வேனடியே	[illegible]
[illegible]	ங	[illegible]	[illegible]
[illegible]	,,	கூட்டிவாருமிங்கே	[illegible]
[illegible]	ச	வாசப்பொறுப்பதமே	[illegible]
[illegible]	ரு	உன்சொல்லுமபொற்	[illegible]
[illegible]	சா	என்னசெய்வேன்	[illegible]
[illegible]	எ	கருணைபுரியுமிருமை	[illegible]
[illegible]	அ	ஆலகதியேசரணம்	[illegible]
[illegible]	கூ	கருணைபக்கடல்	[illegible]
[illegible]	௰உ	[illegible]	[illegible]
[illegible]	௰ச	பார்க்கவேண்டுங்கண்கள்	,,
[illegible]	௰ரு	[illegible]	[illegible]
[illegible]	௰எ	சரணமேதாரும்	,,
[illegible]	,,	[illegible]	[illegible]
[illegible]	௰அ	இந்தவேளையுதவிசெய	[illegible]
[illegible]	௰கூ	[illegible]	[illegible]
[illegible]	உ௰	[illegible]	[illegible]
[illegible]	உக	வருவாரடியன்னமே	[illegible]
[illegible]	உஉ	[illegible]	[illegible]
[illegible]	உங	பக்கநின்றிருந்த	[illegible]
[illegible]	உச	[illegible]	,,
[illegible]	உஎ		

[illegible] பதங்களின் அட்டவணை.

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible] பதங்களின் அட்டவணை.

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	,,
[illegible]	,,	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		[illegible]	[illegible]

[illegible] பதங்களின் அட்டவணை.

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

பதங்களின் அட்டவணை-முற்றிற்று.

பிஸ்மில்லாகிற்றகுமானிற்றகீம்.

இஃது,

நபிசல்லல்லாகு அலைகிவசல்லம்

அவர்கள் பேரில்

மலையாளம்

வாலகவிப்புலவரவர்கள்பாடியபதங்கள்.

விருத்தம்.

ஞானிலத்தோ ரீடேறக் கதிகள் மூற்ற ... ❋
நவையான குபிர்ப்பவமே நடுங்கியோட ... ❋
மானிடரா யுருவெடுத்திவ் வவைமீது ... ❋
வருநபி முகம்மதுற்ற குனுல்லாதம் ... ❋
காறுபய மலரடியொன் னுளத்தே நாட்டிக் ... ❋
கவிதைசொல முதலவனே காப்பாய்க்கூறும் ... ❋
பாவலவா ரணநபிமா ரவுலியாக்கள் ... ❋
பாவலரைப் புகழ்ந்திடுவேன் பாதம்போற்றி ... ❋

க.—பதம்-இராகம்-நாதநாமக்கிரியை-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

பாதம்போற்றிப் புகழ்வேன் - நபிகளிரு
பாதம்போற்றிப் புகழ்வேன் - ஒலிகளிரு
பாதம்போற்றிப் புகழ்வேன் - என்றென்றைக்கும்
பாதம்போற்றிப் புகழ்வேன்.

அநுபல்லவி.

ஆதம்நாகுஇபு றூகீமைமூசாவை
அரியஈசாவையெம் அருமதுநபிபதம். (பாதம்)

சரணங்கள்.

க. என்றஆதம்நபி யின்றசீதுநபி
எஃதூபிதுரீசையும் எகியாகிலுறிஸ்யாசு
இசுகாக்கிசுமாயில்நபி - யூனுசுநபி
இனியசக்கரியாவையும் - சாலுகைபூப்
எந்தல்சுலேமானபி - யூசுபுநபி
மூன்றுநூற்றுப்பதின் மூன்றுமுறுசல்நபி, (பாதம்)

உ. உலாக்குமுறசல் உதுல் ஆசுமிமுதலாகவே
ஒருநாம்திருபத்து நாலாயிரநபிகடம்
  உபயசரணமலரை - மனதிருத்தி
  ஒருபொழுதினுமறவேன் - அபுபக்கரை
  உமறையுதுமானைஅலியென் - றோதியவேந்தர்
நலாக்குள்வரிசையான சகுதுசகிதிவர்கள். (பாதம்)

௩. வல்லோனருள்பெருகும் தல்ஹாசுபைறோடும்
வாழ்த்தும்அப்துற்றகுமானைஅபுவுபைதா
  மன்னரசஉலைசீனையும் - ஹம்சாவைஅப்பாசை
  மதியாரபுகுறைறாவைத் - திருமதின
  மக்கமுகாஜிரீன்களை - அன்சாரியை
அல்லும்பகலும்புகழ் வேனேஅசுகாபிகள். (பாதம்)

௪. ஆதியருள்பெருகும் அவ்வலியுக்கியித்தீனை
அனசுபெறுமாலிக்கு அருமதிபுனுகம்பல்
  அம்முறைமுகம்மது - சாபியிமாம்
  அரியநருமானிபுனு - தாபித்தையும்
  ஆனஹச்சாலிஅசன் - பசரியையும்
ஏதகல்புகாரி முசிலீமிவர்களிரு. (பாதம்)

௫. பத்துவாஉலமாக்கள்முன் குத்துபாத்தனைஅறமிம்
பனுவல்செய்துவிளக்கும் இபுனுநபாத்தைநான்
  பகலுமிரவுந்துதிப்பேன் - உடலறிந்து
  பரஞானவழிதிறந்த - கல்லாஜினைப்
  பதிபுரந்தசெய்கினை - தொகுல்கமீதை
அதிபவரமுடைய அருமதுல்கபீறுதம். (பாதம்)

௬. முக்கியசெய்யிதுமானா முகிசெய்கவிதுறாசை
முறைசேர்சதக்கத்துல்லா சைனுத்தீன்மருதாமை
  முன்னோன்கிலுறுவந்த - நாகுலவியை
  மின்னுஹூறுத்தீனையும் - தமிழ்சொரிந்த
  மூகிலாம்உமறுப்புலவர் - ஓவிகளையும்
மிக்கதாகப்புகழ் வேனேஉவமாக்கடம். (பாதம்)

௭. கத்தன்மறைமுழக்கும் கலந்ம்வளர்செய்யிது
அப்துல்லாஇபுனு அபூபக்கறோனுமன்னர்
  கதைமைப்போற்றிசெய்குவேன் - சிறியன்வால
  கவியென்குருவதாம்அப்துல் - காதிறிபுனு
  காசிம்தமையும்போற்றுவேன் - ஷறகுவழி
நற்றவர்கள்செய்யும் நன்மைமுகிலீங்கடம். (பாதம்)

உ.—பதம் - இராகம் - கல்யாணி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

பாதந்தந்தருள்புரிவீர் - நித்தியஞ்செய்த
பாவம்பொறுத்தி ரட்சிப்பீர் - அடியேன்செய்த
பாவம்பொறுத்தி ரட்சிப்பீர்.

அநுபல்லவி.

காதகாதங்கமழுங் கனகபுயப்ரகாச
கண்ணின்மணியேயென்றன் கல்புக்கனியானோரே
கம்பீரனேரிலங்கிய மகாரண
செம்மலானமு கம்மதுருமமே
சரிகரிகம பபமகாரிச சநிதசநிதப பமமகாரிச. (பாதந்)

சரணங்கள்.

பொல்லாரிடத்திற்செல்லாமல் - அறிவுகெட்ட
பொய்யர்குடியில்நில்லாமல்
கல்லாரளவிற்கவிதை கடுகளவும்விள்ளாமற்
காவல்செய்திடும்என்னைப் பூவுலகில்எந்நாளுங்
காலகாலமும் ஆலநபியிற
றூலென்றேனைதாளம் ஓலமுழங்கவே. (சரிகரி-பாதந்)

உறுணமேவனைவில்வாடிக் கன்னெஞ்சரான
வன்னடக்குலாமனைப்பாடித்
தருமமீதென்றறியாச் சண்டாளரிடத்திற்போய்த்
தாமத்திலவுகாத் தேமதித்தபட்சிபோற்
றயியன்னைதாடல் ஆயராமலேயொரு
நிமையின்றுடிக்கனை வஇலேவா (சரிகரி-பாதந்)

ஆதம்நபதல்அமைக்கோமோ - ஆசிம்கினையில்
அப்துல்லாதரும்பாலரோ
வேதநவமணியே விண்மண்ணிலுக்கரசே
வினைஞன்வாலகவியின் நினைவிலாசையானோரே
விம்முதேதுயர் பொம்மலாருதே
எம்மையாளுமு கம்மதுருமமே. (சரிகரி-பாதந்)

௩.—பதம் - இராகம் - கமாசு - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

சூதென்றக மீறிப்பிரியாதன்னவர் மாடப்பதி
மோகித்தவரோ - நந்த - மாடப்பதி - மோகித்தவரோ.

அநுபல்லவி.

நாதன்திரு வாகொன்றிய ஆரெதென்றவர் வேதந்தனை
நாதம்பெற வோதும் ஆனியா
நரரோரும் பணிவார் - சுரரோரும் புகழ்வார் - இன்பு
நன்மைதேடிய செம்மலானமூ
கம்மதருமதாமூ சம்பியெனுமரு. (மூதென்றக)

சரணங்கள்.

௧. ஆவந்தடி மாவுங்ககன் மேவுஞ்சசி யோடெண்டிசை
ஆலெட்டதி ஆலும்புகழ்வோர்
அகதாயங்கதிலே
உகதாயின்றவராம் - நபியை
யானைசேர்புறக் காலையுடையவர்
இனமாகிய செய்யிதெனுமரு. (மூதென்றக)

௨. தேசம்புகழ் வாசக்கமழ் வீசும்விரி தேசுற்றசெறி
தேகம்பெறு வோர்மென் குணமார்
ஜெபதாத்தின் மலமேற்
தவமாயின்றவராம் - முதலவன்
சித்திலுமொரு துக்காதானமூ
கம்மயின்ஹா ரின்னாஸீமரு. (மூதென்றக)

௩. பாருஞ்சுவை யூரும்புக பூரூங்கனை சிறுப்பெறு
பாகின்மொழியார் அபுதுல்லா
பாலர்எனையாள் - அது
கூலகபியாம் - இருவளர்
பாலமில் அருள்பெற வாலகவியிரு
பார்வையிலுதய காமிதெனுமரு. (மூதென்றக)

௪.—பதம் - இராகம் - புந்நாகவராளி - அடதாளம்.

பல்லவி.

நம்பினேனென் உங்கள்பாதமே - அனுதினமும்
நாடினேனென் உங்கள்பாதமே.

அநுபல்லவி.

அன்பியாநபிகள்அனை வோர்க்கும்அதிபதியாய்ச்
செம்பொனுலகாளவருந் செய்யிதுமுகம்மதுவே. (நம்பி)

சரணங்கள்.

௧. முத்தைப்போல் இலங்கினீரே - நபிமூலரும்
முங்கியே அமுதம் உண்டீரோ
வெற்றிமயில்வேலனைக்கொண்டீரோ - ஹக்கீத்தமென்னும்
வேலைகடா தன்னைக்கண்டீரோ

சுத்தனையுவந்துநிதஞ் சித்தமகிழும்வல்லோரே
எத்திசையும் போற்றவரு முஸ்தபா முகம்மதுவே (நம்பி)

௨. ஞானவாசல் ஊடுபடர்ந்து-துயில்புரிந்து
நிர்மலக்கி ரேணுதொடர்ந்து
வானகமேழையுங் கடந்து-அருசிடத்தில்
வன்னகபு சோடுநடந்து
தானவனுடன் உரைத்து நானிலந் தனில்வந்தோரே
தீனெறி விளக்கஞ்செய்யுங் கோனருள் முகம்மதுவே (நம்பி)

௩. கருதலர்க் கரிபசிங்கமே-பாவியேழையென்
கறைபகற்ற வந்தவங்கமே
மருவுப் ஒளிவீசு பொங்கமே-அல்லாஹ் திரு
வமர்ந்திரான வுற்றதங்கமே
இருபொழுதும்வாலகவி கருதிடும் கவிதேமிகு
பருவலர்கள் போற்றுமெங்கள் குருவருள் முகம்மதுவே. (ந)

——※——

௯.—பதம்-இராகம்-புந்நாகவராளி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

காசிமுஸதபா முகம்மதுவே-செய்வீதேதுபுல்
காசிமேயாசின்மகுமூதே

அநுபல்லவி.

ஆசிமிக்கினையில்வந்த ஆமினாபீன் றருள்கோவே
அரியபெரியவன் அருகிலேறிய
சுருதிதரும்உலுல் அசுமியெனவரும் (காசிமுஸ்த)

சரணங்கள்.

௧. மண்டலங்கள் புகழ்ந்தநாயகமே இப்பாரினிற்பல
மகிமைவரிசை யுறைந்தநாயகமே-இறையோனவைத்திடு
விண்டலங்கள்சுவர்க்கதாரகர்
விபுகாதிபதி சருவருமாரும்
தண்டமிழ்ப்புல வோர்களும்புகழ்
தாளெனன்று கடவிலமைதரும் (காசிமுஸ்த)

௨. அதிகபதவியென்னிடமிலும அருளுறு-எக்காலினுஞ்சவ
அகலல்வழி யுகவியினை அருளும-எல்லோருமுற்றிடு
கதிர்களிருசெடு தரையிலெனநடல்
கருதியுருதியோ பகுதிகேடுமனம்
மதியினிகரொளிகொடியினிழலின்னை
வறிதெனெனதிடம்வருகவாய்அருள் (காசிமுஸ்த)

௩. கருணை அப்துல் லாகுமாரரே-செந்தமிழ்வால
ஒலியையாட்சிக் காருண்ணியவீரரே-ஜலமகளும் கேணியில்
வருணனெனும் பகழி யிலவென வரு
மவிதமொவரும்மே பருகியீர் அருள்
அருணனெனும் புவி தாமணி மிஷசயுன
ஆரசர்திலநமிடக் குரிசிலென வரும் (காதிமுஸ்த)

வாலகவிப்புலவரவர்கள்பாடியபதங்கள்

முற்றிற்று.

மதுரையைச்சார்ந்த மீசல்

வண்ணக்களஞ்சியப் புலவரவர்கள்பாடிய

பதங்கள்

௧.—பதம்-இராகம்-நாட்டை-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

மனமேவாழ்வைச்சதமென் றனுதினம்நபிபதம்
வாழ்த்தாதிருந்தாய மனமே

அநுபல்லவி.

தினமும் இறையருள்சேர் -திருமக்கப்பதியில்வாழ்
தேசராஜர்புகழுலுல்-லாசர்மகுடமதர்தம
செழும்பதந்தனி யாதபுஜகியெலனும்
அழும்பன்மாயில வாழ்வதுநிசமெனை
விழுப்புமாயஞ்செய் யிபுலீசடிதொடு
தொழும்பனுமயலென் தாளதுவின்றதோ (மனமே)

சரணங்கள்.

௧. ஐயசனிமாவோடுஞ்செய்யுந்தொழுகைநோன்பும்
சொல்சக்காத்துமகச்சும் விடுத்தாய்-இன்னமு
மெய்யாம்குருவைநிகழ்ந்தையமுறும் ஆசைவின்
பொய்யென்பதையுந் தொடுத்தாய்
வையகத்தினிலழகின்-தையலவர்களையெண்ணி
மாகாமத்துட்கழிகிறுயேவற்கருள்பெறும்
மடங்கலாம்இபுறுகீம்நபிதனை
இடங்கணிலேதள்ளுநாறு பூவுறாதவன்
அடர்ந்தமிகுவாழ்வுகளொடுபுவிதொழில்
தொடர்ந்தவராசாணதுவிலமின்றதோ (மனமே)

உ. கலக்கஞ்செய்யவேவரும்-மலக்கல்மவுத்தென்பவர்
கடனொழியாதுவிசமே
அலகைதுர் உயிர்விட்டபின்-நிலைக்குங்கபுறைக்குள்
ஆலவதும்பாவசமே
வலைக்குங்கேள்வியின் உடல்-உலைக்கும் அதாபாதிய
வருத்தம்எண்ணியழாமல்-கருத்தினுள்மகிழ்ந்தாமே
வரம்பெருகுமுசாநபியுடன்எதிர்
புரிந்திடும்பிருவூனெனும்அரசவன்
மூரண்பெருகுநாள் விதமுள்ளதனைமொழி
தரம்பெருகுசெல் வக்களஞ்சியநந்தோ. (மனமே)

௩. நன்னூற்றிருமறைத்-தன்னைல்அதல்லாபெறுச்
நாதராமகுமூதர்
வண்ணக்களஞ்சியமும்-விண்ணோரெவருக்குந்தி
வண்ணங்குக்கமலபாதர்
கண்ணீர்பெருகியழும்-அந்நாள்மகுசரிலே
காபோர்அவரல்லாமற்-றீர்ப்போர்துயரமவர்
கலங்கிடாதெகிரிஞ்சிடெனும்வாழ்மொழி
பெலன்பெறுசத் தாருடனே இனம்
இலங்குமாமீதி பெறுவறாருமெனும்
துலங்குமெவர்வாழ் வண்ணஅப்பினந்தோ. (மனமே)

உ.—பதம்.-இராகம்-ஆநந்தபைரவி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

இன்னமிரக்காமலிருப்பதேனோ-எங்கள்-அருமைநபியேநீர் (இன்)

அநுபல்லவி.

அன்னம்வாவிசூழ்மதி நாவில்வனத்தருளே
என்னையடிமைகொள்ளொண்ணாதோ-எங்கள்-அருமைநபியேநீர். (இ)

சரணங்கள்.

௧. காயம்வலுவமையென்னுங் கவியாலே-மனக்
கவலையாகியவேங்கைப் புலியாலே
தாயப்பிணிகளாலேசெம்பொற்பணிகளாலே
மாயவுடலாம்மோகமானேனே-ஒரு-மனதினிலெவனாகும் (இன்ன)

௨. [க]ண்ணியெண்ணியனை துள்ளிடவேனோ-துய
ரில்லாதபேறாப்பின்சென்றடைவேனோ
புண்ணியஞ்செய்யுமன்மைபொருளேநபிபுல்லானே
கண்ணுமிறகுலேகிறேர்-நாங்கள்-நபிசமுபகமேநீர் (இன்ன)

௩. மக்கமதினகர் வளர்காவே-நித்தியம்
வண்ணைக்களஞ்சியம்போற் றியகோவே
தக்கபூரமப் துல்லா சந்ததிமகுடமே
றக்கனுவந்தகபீபே-பொற-கடுகளவெனிறுந்தீர், (இன்னை)

௩.—பதம். இராகம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

அடியேன் அளவில்லாத கொடிய பாவியானாலும்
அருள்செய் தாருவ தாளையா,

அநுபல்லவி

மடவனத்திற்சூழும்-கடம்பா றதீனம் வாழும்
மந்தரதின்புப சுக்காசபாமம-மக்குவிதின்குடை தங்கும்ப்ரகாசமே
வாய்ந்தமுதகலை சேர்த்தொழுகுமதி சாயந்தவுலகதிகாந்தமுமதீப.
மாசற்றவையம வாலசயிலேலபத-வாசசரோருகமேசம்தாயுள
மகிழ்வொடுபாவிப சுபபதிஜெயதுதி
வளர்சுபகரதல முகம்மதரோயும. (அடியே)

சரணங்கள்.

௧. ஆகாரம் நீரேசெய்வீர்
அஞ்சிவரும்தினன் நெஞ்சில்பிரபிலேயே
அடாகலலகவென னும் விடமைவயிலுருகினன்-ஆதாரம்நீரேசெய்
ஆராகிலுமிலை யாதேயெனவொரு
நேராதரவுசொல் வாரோமுழுவதும்-ஆதாரம்நீரேசெய்வீர்
ஆடுபுல்லோளைகல் லோரெணவோதியுர
வாடுவதேனுமிலை யாஙலமேபெர-ஆதாரம்நீரேசெய்வீர்
அகலாவறுமையும் இகலார்கொடுமையும்
அகரோய்பிணிசஞ்சும மிகவாய்மறுகினன்-ஆதாரம்நீரேசெய்
அடங்குதேமொழிககின்குதேமனை
முடங்குதே அறி வொடுங்குதேஜய-ஆதாரநீரேசெய்வீர்
அஞ்சலஞ்சலென் றுள்வீர்
அடுகொடுவினைபுரி கிழவிகையதில்வரு
கடுவிடம்அமுதுசெய்கடவுள்உமதுமெகதிமந்தா (அடியேன்)

௨. பாதாரவிந்தத்தாரும்
பஞ்சொடுவெப்புலி யம்பணிபும்மிரு
பருமணிவிழியா வதுபரவிபவிரு-பாதாரவிந்தத்தாரும்
பாவமெல்லாம் நிறைசாகரமாகிய
பாதகன்நானென்வேதனைவிடாதொழிர்-பாதாரவிந்தத்தாரும்

பாரான் அரசரு மேலோர்களுமுயர்
பாகார் அமரரு மேதான்பணிபுரி பாதாரவிந்தந்தாரும்
பரிவாயிறையரு ளினிலேகுபுசொடும்
மதிவாய்நடைதருகதியாருபயமென் பாதாரவிந்தந்தாரும்
படர்ந்ததீவினை கடந்துபோகமெய்
பலன்களைபெறநலன்களாகிய பாதாரவிந்தந்தாரும்
பத்தியாய் வெற்றிதாரும்
பலபலநபிகளின் அரசெனஇமையவர்
மகவிராவினிமிகு துதியொடுபரவிய-மந்தா. (அடியேன்)
வேதவிநோதவாழ்வே
விண்டலமண்டலமும்புகழ்கொண்டுயர்
விருதாசருமணி முடிதொழுதிசெது வேதவிநோதவாழ்வே
வெறுமோர்குறைவிகள் குலபீடினில்வரு
விசையாதிப்திரு மதினநகருறு வேதவிநோதவாழ்வே
மேலோன் அருள் அப்துல் லாசிர்சுதநய
வீராதிபமகு மூதேநவமிகு வேதவிநோதவாழ்வே
மேவுமகாதுதி சேருசதக்கத்துல்
லாமனமீதினிலேகிறைவாகிய வேதவிநோதவாழ்வே
வியந்தவிதினம்வணக் களஞ்சியமொழிப்புகழ்
விளைந்துயர்ருளொடு வுாந்தருநயசுய வேதவிநோதவாழ்வே
மெய்ப்ரதாப கற்பகாவே
விலைகொளும்அடியவரினிலொருசிறியவன்
மிகவெளியவனுமை யலதிலைகெதியினி-மந்தா (அடியேன்)

வண்ணக்களஞ்சியப்புலவரவர்கள்பாடியபதங்கள்-முற்றிற்று.

காயல்பட்டணம்

உதுமானயினார் லெப்பைப் புலவரவர்கள்

பாடியபதங்கள்.

விருத்தம்.

மதிநிலவழைத்தோர்வாரார் மாநிலத்துள்ளோர்வாழ்த்தும்
அதிவிதகுறைவிலோர்கள் அரும்சலவாத்தையோதப்
பதிபுவிகடுங்கச்சொர்க்கப் பவனியுல்லாசமாக
அதிபதிகளுக்குமேலாம் அதிபதிவாரார்வாரார்

க.—பதம்-இராகம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி

அதிபதிவாரார்-சகலலோகர்க்-கதிபதிவாரார்-மிக
அடருங்குபிரர்முடி-யிடறவெண்கரியேறி-அதிபதிவாரார்.

அநுபல்லவி.

உதிபதியெவர்க்கும்இங் கிதமிதிவளமக்கத்
ததிபதியாயொரு ஆதிநாதனருள்
மதிமந்த்ரர்முதிர்சந்த்ர வதனஜிதமணிகர்
மதினநகர்வாழுரு மதுமுகம்மதரொன்றும். (அதிபதி)

சரணங்கள்.

க. பேரிகவுரிசின்னம் சிறுப்பறையொடுகெடி.
பிடிகள் அதிரக்காளந் துடிமுரசதிரவே
தாரைசல்லரிகொப்பு தவிலொடுகைத்துடி
டக்காவுடனேடங்கா ரக்காளந்தொனிக்கவே
சங்கீதமேளம்-கின்னரம்வீணை
தங்குகைத்தாளம்-அதிரஜலச
பூரிமுருடுபம்பை சச்சரியுரித்தி
புவனம்அதிர்நகாராநபுவத்துமுழங்கத்துத்
தாரிவண்டிரச்சா துந்துதுந்துமிவேறு
தம்புருடன்தெய்வ ரம்பையர்கவரிவெண்
சாமரைபோடக்-கட்டியங்கூறக்
காம்போதிபாட-இருபுரமும்
சீரிலங்கியசிக்கக் கொடிகள்குடைகளொடு
ஜெகசம்ப்ரக்குடையது வெகுசம்ப்ரத்துடன்வாத்
தாரிலங்கியநவ ரத்நமணிக்காளாஞ்சு
சட்டமாவாஆல வட்டஞ்சந்திரனைப்போற்
குத்தியர்பிடிக்க-விண்ணவர்களா
லாத்திகளெடுக்க-வானவராடத்
தோரணிகடகரி கவனவெம்பரிகாலாள்
சேனைத்திரள்கள்வரத் தானைமன்னவர்சூழ
ஆரணம்விளங்கநீ ணேசைமுழங்கவானோர்
ஆமீன் ஆமீனென்ன மூமினுயகமான. (அதிபதி)

உ. சொட்டைபட்டயக்காரர் தெறிவில்லாயுதக்காரர்
சொருகும்வல்லயக்காரர் உருவும்வல்லயக்காரர்
கட்டாரிகதைக்காரர் கதத்தச்சக்கரக்காரர்
கவண்கல்லாயுதக்காரர் சவளக்களிக்காரரும்
கணைகள்சிங்காடி-வெங்கதிர்சூடி
அணைந்துபொற்சேடி-மின்னிடுங்கோடி.

பட்டாபரிசைக்காரர் பசும்பொன்கேடயந்தோடு
பதினெட்டாயுதந்தாங்கி எதிரிட்டவரையோங்கி
வெட்டிடப்பிளந்திரணக் களத்தின் மருவலரை
விருந்திடுகுவர்காகம் பருந்துகளிக்கச்சூரர்

விருதுகள்கூறி-விண்ணினிற்றுறவுங்
குரகதம்ஏறி-வரவும்இந்த

அட்டதிசைபுகழும் அபூபக்கர்உமறுது
மானும்அலியும்லெகு மானர்அசஹுசைனும்
மாட்டார்குங்குமமாலைப் பூபத்தார் அசுகாபிகள்
மடங்கலெனபேசிநித் திடங்கொள்வாசியிலேறி

வருமவர்கடியும்-வானவர்கீ
ணவர்கள்சந்தடியும் மிகவரவே

அட்டலட்சுமியும்வந் தடிபணிந்திடமறை
யவர்கள்புகழவிண் ணவர்கள்மகிழ இறை
கட்டளைப்படியொருகடி தினில்ஜீபுரியில்
கருதியனாக்களெங்குஞ் சுருதிப்பயிர்விளைத்த (அதிபதி)

௩. வங்கர்கலிங்கரொடு வடுகர்குடகரும
ராடர்விடதர்சோழர் கோலரொடிலாடர்
கொங்கர்குந்தளாங்கர் கூச்சரர்கன்னடர்
குச்சலியாஜபுத்ரர் தேட்சணாச்சுதாயர்

குலிங்கபொந்தலியர்-சிங்களரீழர்
மலிந்தமச்சலியர்-பிர்மாதேசர்

இங்கிலீசர்வலாந்தீச ரிசுப்பான்யாபாரீசு
ரீசர்இரிஸ்தர்புறுத்திங் கிசர்புருஞ்சீசர்
சிங்காமணியாரு மணியர்மகதர்சீனர்
தினமிகுவலிகொண்ட இனமொடுபுகழ்கண்ட

ஜெயடில்லிதேசர்-தெங்கணர்கே
கயதேசவாசர்-யாகுவதேசர்

சங்கைபெறுங்காஇர சற்றுமிசுறுஷாமேர்
சாற்றுமகரிபெமன் போற்றுறூமபசறரும்
சிங்கர்அபசாதேசர் திமசுக்குடன்அறபு
தேசர்பதினெண்சாதி ராஜர்பணியவெற்றி

ஜெகமெங்கும்பரக்கக்-குபிரன்அபு
ஜகில்முகங்கருக்க-அருள்பருகும்

கங்குல்அழைத்தும்மதி அழைத்தும்நதிஅழைத்துங்
கயலைஅழைத்தும்அதி ஜயங்கள்விளைத்தும்இறை
சங்கைக்கலிமாவிளை விதைத்தழுலைக்கஈமான்
தழைக்கஇசுலாம்பயிர் விளைத்தமகுமூதென்னும் (அதிபதி)

௪. அகிலம்புவனம்வா னுலகம்இரவிமதி
அறுசுகுறுசுலௌகு வரிசைகலம்சுவனெ
நகாங்கதிருடுவன் னாகுமலைகடலும்
நதியும்நவமணியும் விதியும்பலவகையும்
  நரர்கள்ஜின்ஷனமும்-படைப்பெவையும்
  சாருமிரணமும்-படைக்குமுன்னால்
அகதாயுகதாயகு மதமுகம்மதுவாகி
அரசர்ஆதம்வழியில் குறைசிதங்கள்கிளையில்
முகல ஜிகராஜர் ஜெயகாசிம்சேய்அப்துல்
முத்தலிபகமகிழ் அபதுல்லாமகவானோர்
  முறுசலீன்களுக்கும்-நபிகளுக்கும்
  அறபிதங்களுக்கும்-நாயகபதி
மருசர்வெளியிலனை பேரும்அழுகழுது
மயங்கும்பொழுதுகண்டு கயங்காதிசெனவின்டு
சகலபாவமும்பொறுத் திறைமுனமன்றாடித்
தடத்தில்முஸ்தகின்பாலங் கடத்திகவுலல்க்கவு
  தறுகீராட்டி-சுந்துசுஇன்த
  புறக்குடுத்தாட்டிப்-பணிகள்பூட்டி
மருமுதானைமீதும்மததெலருட்வாவேவிசு
வாசர்பவனியுல் லாசம்வரும்பொழுது
மிகமகிழ்ந்திறையருள் விருந்தருந்தவேதரும்
வேதாதிகமருமுதர்சகலலோகர்க் (கதி-பதிவாரார்)

உ.—பதம்-இராகம்-பைரவி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

நடந்ததேநவநீதமதாமையா-மிகுறுசுக்கன்றுநீர்
நடந்ததேவெகுபுதுமைதாமையா

அநுபல்லவி.

நடந்ததேநவநீதமதாமக்க-நகர்வளர்செய்யிதகுமதேயென்றுந்
திடந்தரும்ஆதியொருவன்கிருபை-செய்டீனவருப்பயகீரன்று (நட)

சரணங்கள்.

௧. சிறக்கும்நமலான்மாதமொன்பதாந்
  தெய்திசன்னிரவெய்தியேசபா
மறுவானிற்செழுதுறங்கும்போதன்றே-ஜிபுரீலடுத்திறை
வாசசொன்னுறுமமைஅறுசின்மீதென்றே-அழைத்தேகும்பொழுது
  அறவர்மீக்காயிலுடன்றுகாயிலுக்
  தூரங்கங்கூடக்கொண்டிறங்கவ்வாசியின்
  குறையறப்பேசிவருப்புறுக்கின்மேற்
  கொண்டுகாரணமவின்டுகீரப்பால் (நடந்த)

௨, இன்புறும்பள்ளியைத் துல்முக்கத்தி
சிடத்திறங்கியே படைத்தோனருளால்
அன்பியா அனைவோரையுந்தொழுவித்தே-நபிமார்கள்புகழ [தே
இன்பமார்சொர்க்கப் பாலுண்டருள்பெற்றே- விண்ணணிமேலுறும்பொழு
உம்பர்ப்படிக்குப் படிவந்ததாலத்தி
யுதங்கெடுக்கவே மகிழ்ந்துபடிகள்
ஐம்பத்தையுங் கடந்துவானகத்
தனைத்தையுமவரையுந் திறந்ததும் அப்பால் (நடந்த)

௩. வானகத்ததிஜயமுமலக்கல்
மவத்தைநபிமார் தனைத்தைக்கண்டெழு
வானையுங்கடந்துயர் பூங்காவிலே-இறைவைத்துல்மருமு
ருண்டும்சேழுங்கண்டேகியே-ஜிப்ரீலெடுத்துத்தான்
சேனைவிட்டெழுந் தெழுபதாயிரம்
இவசங்காரஞ்சென் றிவரவெண்முகில்
ஆனதுங்கரு முகிலுமேவா.
ஆனதையுஞ்சொர்க்கப் பாதையுங்கண்டுநீர் (நடந்து

௪. அந்தாத்தொளிர் சிதறத்துல்முந்த
ஹாவுஞ்ஜீபுல்ரீல் மேவுந்தலமுங்கண்
டிங்கெனுஞ்சிங்கா சனங்கண்டேகியே-பெருங்கடலின்மீக்காயீல்
மூர்த்துமிசுருபில்முன்பாகியே-அறுபதைநூம்பொழுது
கந்தாப்புய கயீபேசபுசைக்
கழற்றுதேறுமென் றறைத்தானறுசிற்
பிந்தமருசர் வெளியிற்பெருமை
பேசவேமனாங் கூசாமலேதிமுன் (நடந்த)

௫· தானமாணிக்க மரகதசுந்தூஸ்
தாலும்பலவஸ்தாலுமேமதிரைகள்
இருபத்தோரடுக்குயர்ந்ததிரைசென்றே-ஒளிவிளங்கத்திரைகள்
ஒருவகைக்கெழுபதினாயிரங்கண்டே-அதினிடையின்றளமே
திரைக்குத்திரை ஐந்நூறுவருட
திருந்தவுண்டது மகிழ்ந்துசென் றிறை
ஒருவன்திருமுன் முடிசிப்பேகியே
உவந்ததுமன முகிழ்ந்தோரிரவில் (நடந்த)

௬. ஆறுமாதம்நன் றேன்புந்தொழுகை
ஐம்பதொருக்கென் றெம்பிரான்சொல்ல
மாறில்லான் முன்புமீகமன் றுடியே-ஒருமாதம்கோஸ்பைத்து
ரோக்தொழவென்றிறைமுன்றேறியே-வெகுமானம்பெற்றகல்

சமிஸ்லான் திருத் தூதரேமக்கத்
திறைவரப்துல்லா திருக்குமாரரே
பாரெல்லாம் புகழ் நாதரே திருப்
பாதரேமகு மூதரே அன்று (நடந்த)

———※———

௩.—பதம்-இராகம்-சௌராஷ்டகம்-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

மகுமூதர்க்கும் ஆசுயா மறியமுக்குங் கல்யாண
மணக்கோலஞ் செய்குவார் - பாரன்னமே-கல்யாண
மணக்கோலஞ்செய்குவார்-பாரன்னமே

அநுபல்லவி.

அகதானவனே அல்கம்தில்லாகி-றப்பில்
அலமீன் அற்றகுமானிற்றகீம்-இன்னம்
ஆலமதெல்லாம்படைத்தேயா-சாரும்றகுமானவனருளால் (மகுமூ)

சரணங்கள்.

௧. ஆதிநாயகன்பிரு தவிசின் முன்னாள்-செய்யி
தகுமதர்க்குங் கல்யாணஞ்செய்யவென்றே
சோதிப்பிரகாசமார்வெண் டாளமொன்று-வொரு
சுவர்க்கமனமைத்தாறுல் குல்திவ்வைத்தே-அதின்
சுற்றுமதிளெல்லா-மரகத-ரத்நவயிரமால்-நிலைபவு
ஸ்த்திரமணலாம அதிகவி-சித்ரப்பணிகளால்-அதையொளி
சூரியப்பிரகாசமதாயலங்-காரித்தனன் வானவர்ஜீபுரீல்
சுடருற்றெழில்சேர்சுவனமதைக்-கடுகக்கொடுசீர்வருவீரொண
இடமெத்தலமோர் வழியேயென-இட்முற்றமரோர்பதிகொடுவந்
துற்றிறையோன்சமுகத்தெதிரா-கவே
வைத்தனரேற்கல றத்தில்குத்தாசினில் (மகுமூதர்க்கும்)

௨. தத்துவமகுமூதென்னும் வெள்ளானைமேற்-றங்கத்
தாளானனிந்தூரத்ந வறவுதாவைத்தே
முத்துவடங்கொடுசே ரலங்கரித்தே இருபால்
முழுமாணிக்கத்தாற்கிளிக்கூண்டும்வைத்தே-ஆதி
மூத்தாரபிள்ளையோர்சுத்தசு-இஸ்தபுறக்கிறைல்-அலங்கரித்
துத்தரிகமேபூண்-டொளிசெறி-ரத்நமவுலிசேர்த்-தமார்கள்
மூர்க்கதருடனே வறவுதாவினி - லேற்றித்துணையாய்நபியிருபால்
முறையுற்றிடுமாமயில் ஆசியா-மறியத்தைதி மாமணவாடைகள்
செறியத்துகிலாபரணடைகள்-பிரியத்துடனேபுனைந்தேற்றியே
மற்றமரோர்கள் அ நித்திடயானையின்
மஸ்தகமேறிந டத்துவர்ஜிபுரீல் (மகுமூதர்க்கும்)

௩. கரடக்கடகரிக்கொம் பதிலும்மத்தேர்-ரத்தக்
கனகசிங்காசனத்தும் வீற்றிருப்பார்
திருநபிமாருமம ரோர்திரளுஞ்சுற்றித்
திட்ட மாய்வரவாசோனேர் கட னக்கூற அஞ்சிய ணி
சிவிகைவருதலும் நவமணிக்-குவி கைதருதலும்-இருபுறங்
கவரிவிரிதலும்-கொடியுயர்-புவனம றைதலும் அரிவையர்
சீரெக்குமசிங்கிதார் கீதங்கள் முழங்க விண்ணோரவர்
தெருவெங்கு மாங்கனெல்லாமலர் சொரியுங்கனியுங்கமழ்வாசமும்
குருவின்குல மிங்கிதமாளிகை பெருகுங்கலி மாமறையோதவே
திக்கிறிஞெனுசு வர்க்கமிக மாதர்தே
ருக்களுவாவுகி ருக்கலியாண. (மகுமூதர்க்கும்)

௪. பந்தரிடுவாரெங்கு மலங்கரிப்பா ரத்தப்
பசும்பொற்குடம் வைப்பார்பனி நீர்தெளிப்பார்
சந்தப் பூசுவார்தம்மைச் சிங்காரிப்பார் பூரண
சந்திரனெனவே தெருவில்வந்துதிற்பார்-அடியடி
தையலேயிவரா ரெனவொரு துய்யவளிறைது தப்துல்லா
செய்தவமகவா மிவர்பெயர் செயயிதகுமதா மெனமொழி [வாரிணங்
சாற்றித்தாளத்தினை லாத்திட்டொர்வொடும் வாழ்த்திபுகழ்ந்தேசொரி
தவமிக்கசு வர்க்கமுதலாவியே கவலல்க்கவு தர்க்கனாயேயொரு
கலமிக்கம ரக்கலமேறியே பவனிக்கழகாயொருமீனு
சாந்தனின்குரு கலந்தருள்வாச
விருந்தமுண்டுதி தருந்திருக்காட்சி. (மகுமூதர்க்கும்)

௫.—பதம்-இராகம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

ஜெகத்திலுளமா னிடராரினும் அதி-ஜெயப்ரபூபா-காரண அதி
ஜெயப்ரபூபா-தேவரீரதி-ஜெயப்ரபூபா,

அநுபல்லவி.

சுகிர்த பதிமக் கானகரினின்மதி
அதிசெய்நிறைஞ்சும் அகு மதுமூஸ்தபாவேஇந்த. (ஜெகத்தி)

சரணங்கள்.

௧. சுந்தனித்த னைத்தையும் மைத்திடத் தானமணிச்
சுத்தப் வைத்து வந்தன து தாத்திஸ்-இன்னங்
குற்றமற்றப்பவன னைத்தயும்படைத்தானிறை
கொத்தனாந் திறந்தமலக்கூத்தின்-நவ
ரத்தினத்து நித்தமயிலேத்தயுக்க வைத்தான்கலை
நத்தெனுஞ் சிறந்தஜய அாத்தின்-இன்னம்

சித்தமுற்றினைத்த திவுரைத்தனன் திருத்தமக
  ளீதெனுந்திருத்தலமலாகூத்தின்-நின்ற
   நித்திலமயிலத்தை முன்னாலே-இறை
   நிருத்திஙறைபத்தஜி ஞலே-தெரி
   சுத்திடப்பயக்ததேர்வையாலே-மற்ற
   தெதையும்படைத்தானென நபிபொருட்டாலேயிந்த (ஜெ)

௨ கைநுற்றெழுந்தமுகில் நிழலிட்டடித்தினமும்
  கருணைதவப்புரிபுல்லாசர்-இன்னம்
மிகமஸ்தருந்தியன்னை விழிஜைத்தடிக்தவனை
  விளங்கத்தருந்தருமாணுரைமிறல்
ககைரத்தொடர்ந்திலனை வரைவத்திடுங்குணமன்
  னலவுற்றெழுந்தகருணேசர்-ஒரு
நிகரற்றவன் திருமுன் வசனித்துவந்து வெகு
  தருமத்தடைந்தவிசுவாசர்-வரு
   மருசறெனும்வெளியிஞலே-நின்று
   மறுகுமானிடர்தலை மூலோ-வெந்து
   சகலபெயருமழும் வேலை-யாரும்
   சபிகுல்முதுநபிஞ வெனவரினுமேமைமயிந்த (ஜெகத்தி)

௩. பங்குலேழ்ககனதனை யுங்கடந்திடுஞ்சிரசும்
  வங்கணமிலங்குஞ்சககோரஜி செழுந்
திங்கள்நிகரும்வதனமு பங்கயக்கால்கண்டவர்க்குஞ்
  செம்பொனுலகீவனிறை யாதி இரு
செங்காமுகிலைநிக ருங்கருணைக்கண்ணமுகஞ்
  சிந்துமறைவாய்மொழியின் மீதில் நறை
தங்கியகதந்தாணி யேமையுங்கடந்தவர்மெய்ச்
  சாயையுங்காணுதவர்மீதில் இனி
   எங்களிறகுலுயரம் யாருங்கண்ட
   இல்லையேநாருமமோரும்பிர
   சங்கமலத்தாளடியெல் லோரும்வைத்த
   தனையுமிறையருள்முத்திரையையும்பாருமிந்த (ஜெகத்

௪. எத்தலத்தினுமுயர்மக் கத்தலத்து தித்திறைவ
  னைத்தொழுதிறைஞ்சமுப் காரர்எங்கள்
அப்துல்முத்தலிபுசவுபுத்திரசம்பத்தனொடும்
  அப்துல்லாதவத்தருள்குமாரர் மிகு
கற்றவத்தாரம்மையாமினத்துவந்தபாலர்மதி
  னத்தாசிருந்தருள்சிங்காரர்வெகு
சித்திரத்தமைத்தசுவனத்தலத்துலவுமதி
  சித்திரப்பவனியலங்காரர் இன்னுங்

தத்துவத்திமாமுல்மூத்த கிமாம்-காட்சி
தரும்செய்யிதுல்முருச லிமாம்-இன்ன
மற்றுநபிமார்களுக்கிமாமாம்-இறை
மருப்பன்பேரினும் கைறுல்அனுமாயித்த. (ஜெகத்)

ரு.—பதம்-இராகம்-முகாரி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

எல்லார்க்குந் துணைநீயாயா-துணை
அல்லாமல் எனக்கார் ஐயா

அநுபல்லவி.

அல்லாகும் மசல்லி அலா முகம்மது
யாநபியே யாமுகம்மதுவே-மூஸ்த
பாநபியே யாமுகம்மதுவே-முறுத்த
லாநபியே யாமுகம்மதுவே. (எல்லார்க்கும்)

சரணங்கள்.

க. எத்தனைக்கெத்தனை பேரையா சொந்த
ஏழையென்றேயென்னைக் காரையா
சித்தம்வைத்தன்புசெய் வீரையா-உங்கள்
செய்யுதுவேயாமு கம்மதுவே. (எல்லார்க்கும்)

உ. இனஞ்சொல்லிக்கெஞ்சி னேனையா-உங்கள்
திருப்பதத்துணை நம்பினேனையா
மனஞ்சொல்லினல்லன்ம மேதையா-சுத்த
மாமணியானமு கம்மதுவே. (எல்லார்க்கும்)

௩. சீர்மதினு அனுகூலரே-ஜெய
சிங்கம் அப்துல்லாபொற்பாலரே
தார்மருவும்புய சீலரே-யுயர்
தாசிமேயசீன்மு கம்மதுவே, (எல்லார்க்கும்)

சு.—பதம்-இராகம்-தோடி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி

செம்பொற்பதமே பாவினுசம்-தெரிசனையேகயிலாசஉலாசம்

அநுபல்லவி.

ஐம்பொற்பதிமதீனத் தாசமகுமூதெங்கள்
ஆலநபியேயாற ருலேமேலவன்றாதே
அமரரனுதினம் பாவுமலருரு
அகிலதலமுழு தினுமேபுகழ்தரு
கமலமலர்மகள் மருவிவளர்தரு
கருணைநபிமுகம்மதரோநுமதிருச் (செம்பொற்)

சரணங்கள்.

க. அகதில்உகதாயகு மதுயீமான தினுலும்
ஆலமஅறுவாஹஜ் சாமாவான தினுலும
சகலலோகாட்சகரை அருள்புரிந்ததினுலும்
தாரைபணியென்றுகி சமுகத்துறைந்தாலும்
தனமேபெறஎழு கடலில்உறைபவ
சசிபிணிகர்வன்ன மயிலென்றமைபவ
மவுனம்உறஎக்கின் மரமேல்இருந்தவ
மனுடர்வடிவவ தரித்தசயநவர் (செம்பொற்)

உ. ககனில்எழுங்கார்முகிற் [illegible]யிடுதலாலும்
காதங்கமழகஸ்தூரித் தாறுவருவதாலும
ஜெகமீதிருளகச் சந்திரனையகத்ததாலும்
தேவாபாரவும்அது சேதிவந்ததினுலும்
தினமுமஉமதகி ஜயமேவளர்தலும்
திசைராஜர்கள்திறை கொடுவந்துறைதலும்
கனககவமணி முடிமன்னவர்சொலும்
கதமேசிதகிதம் கதியெனவரார்தலும (செம்பொற்

ங. கபிசன்நாயகநபி நயினான தினுலும்
நானிலமேழையாருமநாதரான தினுலும்
கவலக்கவுசருற்றுக கதிபரா[illegible] தினுலும்
கவளமகுழுதானைப் பவனிவருவதாலும
கவரியிருமருங் கினிதுபோடலும்
கவியுமவெகுபற லைகள்பாடலும்
சுவனககாரம பையர்கள்ஆடலும்
சுருதிதெரியும்அன் னவர்கொண்டாடலும் (செம்பொற்)

ச. சமதாமெக்குமேவினைஞ் சனனும்ஆதிநாதரோ
சதுமாமறைமேர்சர்வ சாஸ்திரகுருநீதரோ
அமுசஜனர்கள்பணியுஞ்சீர்மலர்ப்பாதரோ
ஆசியஇனிவாழ்அப்துல் லாதந்தருள்போதரோ
அறுசினிலுபஉயர் சிரசுல்லாசரோ
அவனிகததிகமக்க மதினமும்வாசரோ
தெறுமன்னர்புகழ்ந்திடும் ஜெயப்ரகாசரோ
திருமுகம்மதுவெனும் தெளிவுள்ளநேசரோ (செம்பொ)

ஏ.—பதம்-இராகம்-பைரவி-இந்துஸ்தான்மெட்டு-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

அதிமோகமாகினேன்-மானேநான்
அதிமோகமாகினேன்-தேனேநான்
அதிமோகமாகினேன்.

அநுபல்லவி.

மருவளர்சோலைசூழ் மதினநன்னகர்வாழ்
மதிமுகம்மதுமுஸ்த பாமேல்-எங்கள்
அதிமுகம்மதுமுஸ்த பாமேல்—நான் (அதிமோக)

சரணங்கள்.

௧. ஆகமுமகிழவாய் அனுதினம்நினைவா
ஆலநபியுல்லாவின்மேல் மானே-எங்கள்
காலநபியுல்லாவின்மேற்றேனே—நான். (அதிமோக)

௨. மாமோகவிரகமே மெய்யல்தலைக்கேறுதே
மானேநபியின்னம்வரக் காணேனே-அடி
தேனேநபியின்னம்வரக் காணேனே-நான். (அதிமோக)

௩. என்மனம்சயிக்கா இனிவிருப்பமிக்கா
ஏதுசெய்யுமோ அடி மானே-இனி
ஏதுசெய்யுமோ அடி தேனே—நான். (அதிமோக)

௪. பாதபங்கயமும் பரிமளப்புயமும்
பார்ப்பதினியெந்தவேளை மானே-மையல்
பார்ப்பதினியெந்தவேளை தேனே—நான். (அதிமோக)

௫. ஏழைபங்காளரை யிரக்கமாளரை
எப்போதெரிசிப்பேன் அடி மானே-நான்
எப்போதெரிசிப்பேன் அடி தேனே—நான். (அதிமோக)

௬. ஆரணவிநியார் அப்துல்லாசந்ததியார்.
ஆதிநபிநாயகரைக் காண-மரு
மேதுநபிநாயகரைக் காண—நான். (அதிமோக)

அ.—பதம்-இராகம்-இந்துஸ்தானி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

நம்பினேன் உங்கள் பாதமேகெதி
நாடினேன்புகழ் பாடினேன்.

அநுபல்லவி.

அம்புவியோரும்பரும்புகழ் ஆசிமாகுலக்காசிமே
அடிமைதனையாட்சித் தாண்டிடுமெய்பொருள்
அருமதேயாமுகம்மதே. (நம்பினேன்)

சரணங்கள்.

௧. மாறுமேம்பரிமீதேறும்பகர் வன்னவேலகுருநாதரே
வரிசைபாதமென் கனவிலருள்செய்யும்
மாசிலாதமுகம்மதே.

௨. மகுடமாமுடி நிறைமுங்கஸ்தூரி வாசமும்மெய்ப்பிரகாசமும்
வறிஞன்காணவே நெறியின் அருள்செய்யும்
மாதவமகுமூதரே (நம்பினேன்)

௩. தேசராஜர்கள் நேசமாய்நிதம் திறைசெய்யும்பொறைவரிசையிர்
சித்தம்வைத்தெனக் குத்தமஞ்செய்யும்
செய்யிதேயாமு கமமதே. (நம்பினேன்)

௪. பூமிகாபதி யாமினூர்பெறு போதரேசுவந்தரே
புண்ணியரேபொருள் அருமதேமகு
மூதரேயாமு கம்மதே. (நம்பினேன்)

---

௪ — பதம்-இராகம்-சாவேரி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

ஆயென்றன் பொங்காரம் ஆலமிக்கின்னேரம்
ஆர்தான்சொல்லுவாரன்னமே.

அநுபல்லவி.

காயுங்கதிரொளி பாயுகறுமலர்க்-காவுசெறிபுறக் காவுக்கிறையொரு
நாயன்அருள்நபி நாதனெனுநபி-ஷ[illegible]றினிவருவாரோ அறியேனே. ()

சரணங்கள்.

௧. அன்பமாஞ்சிறைச்சாலையினிற்றுயர் தீர்ந்திலேன்-பெருந்
தோசத்துள்ளன்றடந் தாசைக்கடலலை சேர்ந்திலேன்
வம்புறுமிபலீசைப்பயக்கறி வோர்ந்திலேன்-மிகு
மாயப்பிரபஞ்சசந் திச்சுதியென்றுமா ராய்ந்திலேன்-எனக்கினி

தம்பமாநபி சமூகமதிற்சென்று
சரணம்பணிந்தருகுடன் முன்னேநின்று
என்பிராதின்னபடி யென்றனைதவிர்ந்து
இரக்கும்படிசொல்ல எனக்கினியாருண்டும்.

௨. முன்னைநாள் அநிபாவிலிறையவன் விதித்ததோ-முழு
மூடத்தவஞ்செய்வதீதென்றடியன்சம் மதித்ததோ
அன்னைநீள்குவலனைதக்குளவதரித் தாகித்ததோ-பொருள்
ஆடற்கவனியிற் பாடிப்புருடனைத் தாகித்ததோ-இறையருள்

பன்னூமறை பயில்வல்லோர்சொல்லைப்
பழித்ததலைந்து லபித்ததோதொல்லை
என்னமோதெரியேனென்வினைகளை
எரிக்கஅவர்மன இரக்கம் வரவில்லை (ஆயென்றன்)

௩. வல்லவானவன்றெரிந்து அதல்செய்யம்நேரமே-நபி
மாருமபயந்தழுவார்கள்-மனுடரெல்லோருமே

முலநக்கிமெனும் பாலவழி கெடுத்தாரமே - அதில்
மோசத்தடைந்தவர் தோசத்தழுந்திவர் பாரமே - கபியலால்
கஸ்தியரரிக் கிரந்துவாருப்பத்
கடனவர்கமக்கெல்லா மடிமைத்தனஞ்செய்ய
முன்நபாபகந் தனிலவிழுந்தெசுன் றுருகாடிய
முறைசொலியழுவின்னமவாவில்லை யென்னசெய்ய (ஆயெ

௩. கத்தனுதிரெறப் பெருநலவிறைமிருந்தகராம் - மலர்க்
காவுசெறியுமக் காவுக்கிறைமெநூரீதராம
அப்துல்லாதவத் துதித்தருகவென்னுரா - முறுசலி
னூர்க்குமிமறநபி யார்க்குந்துணைமருமதராம - கவிந்த
சித்ரமாமயில் வடிவுற்றிறைதன்னைத்
தெரிசித்தறிந்தவர் பிரித்திருடனென்னை
மெத்தவேளைமுமென் றாங்கிபிறைமுன்னே
யீருங்கிருபைதந்த யாளந்செய்வாரோயின்னே (ஆயெங்)

௬.—பதம்-இராகம்-ஆநந்தபைரவி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

சல்லல்லாகு அலாமுகம்மது சல்லல்லாகு அலைகிவசல்லம்
சல்லல்லாகு அலாமுகம்மது யாறப்பிசல்லி அலைகிவசல்லம்

அநுபல்லவி.

சொல்லுஞ்சொல்லுநபி யல்லாபேரிற்சலவாத்
தினம்பகலுநமக் கல்லாறருமத்துண்டாம (சல்லல்லாகு)

சரணங்கள்.

௧. வானும்புவியும்படைத்தான் - அவன் றன்புறுக்
காணிறறிருவுளமானான்
தேனில் இனியமொழியாம் - இன்னல்லாவுறவென்
றுனை ஆயத்திலுரைத்தான்
காணும் என்மலக்குகள் தானும்சொல்லும்சலவாத்
தானைபடியால்நீரோர் தானுமசொல்லுங்கனென்றும் (சல்லல்

௨. காட்டிற்பிடித்தபுள்ளிமான் - கபியரசே
மீட்டும்பிணையின் றென்னைத்தான்
காட்டின் மிருகஞ்சொல்லித்தான் - எவருநேசம்
கூட்டுவாரில்லை உம்மைத்தான்
காட்டிக்கொடுத்துவா மாட்டேனுங்கள்பெயர்
கேட்டுசலவாத்தோதார் கூட்டத்திலாகேனென்ற (சல்லல்

௩. மூன்னபாவன்னல்கவின்றார் - என்றன் உம்மத்தில்
மெத்தபேருண்டென்றே

சுற்றிருந்தவர்கேட்டார்-தங்கள்உம்மத்தில்
உற்றபகிலர் ஆரொன்றே
பற்றியென்பெயர்கேட்டுற்றசலவாத்தோதான்
முற்றுமுதேவியவன் மெத்தபகீலனென்றார் (சல்லல்)

௩. மற்றஇசுமைப்போல்அல்ல-எந்தஹாலிலும்
வெற்றிசலவாத்தைச்சொல்ல
அத்தன்கபூல்செய்தான்வல்ல-கபீபெனதின்
மூஸ்தபா சங்கைக்காய்நல்ல
ஒத்தன்ஒருசலவாத் துற்றுரைக்கவ் வொன்னிற்
பத்துசலவாத்துநான் கருதுவனாப்பனென்றும் (சல்லல்)

உதுமானயினார்லெப்பைபுலவாவர்கள்பாடியபதங்கள்

முற்றிற்று.

காயற்பட்டணம் மகாவித்துவான்

செய்கு அப்துல்காதிருநயினார்லெப்பை

ஆலிம்புலவரவர்கள் பாடியபதம்.

௧.—பதம்-இராகம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

நம்பினேனென்னைபயல்வழை-நாளுஞ்-செம்பொன்மாமலர்த்தாளே

அநுபல்லவி.

இன்பஞ்சேர்மக்கம்வாழும்-என்றும்
இசையுங்கீர்த்திபெருநாளும்-பூவில்
இம்மைமறுமையின் முகம்மதாவேயெவுமை (நம்பி)

சரணங்கள்.

௧. பாவமேநாளும்நாடிப்-பொல்லாப்-பாவமேநாளும்நாடி.
பொல்லாப்-பகையன் இபுலீசினை மிகவும்உறவுசெய்த பாவமே
வேதம்-பயிலுமுறைநமைகளை மூயலுமனதுகெடப் பாவமே
கோபம்-பழிகொள்பாதையரின் விழிகள் அகமுங்கொண்டு பாவமே

இந்தப்-பூவிற்பாதகம்உற வாடி.
வெகு-ஆவலாய்த்துன்பம் தேடி.
மீறும்-ஆசையால்உள்ளம் வாடி.
சோபம்-அழுகைவலேதுயர் முழுதும்அகலவுமை (நம்பி)

உ. புள்ளிமான்புகழ்கோவே-காட்டுப்-புள்ளிமான்புகழ்கோவே
வேடன்-பொருதும்வலை னுறச்செருகுகலையுள்ள புள்ளிமான்
மீனைப்-புகலுடையினது அகமுயகிழடனே புள்ளிமான்
ஈனும்-பு[illegible]மையமறி அமுதமஉதவ அமுதமுக புள்ளிமான்

பார்த்துப்-புகிதமேகொள்ளும் தேவே
நல்ல-தென்னு மாமறை நாவே
ஆசை-தேட்டமாமூலந பாவே
வாசர்-திசைகள்கமழும் அருள் இசையின் றுனாயேவுமை (கம்)

௩. மக்கமாம்திருஊரா-நல்லமக்காம்திருஊரா
வாலை-வலைகள் [illegible] வரிகள் காவுளறி புகழும்வயல் மக்கமாம்
குழும-வகைகொள்ளுட வைகளி[illegible]றகைகொள்கனிகள்சொரி மக்க
வாவி-மலர்கள்சொரியுது இலைகள் பரிமளிக்கும் மக்கமாம்

நாளும்-ஆசிமருவுசங்குலப் பேரா
அக்கன்-நூதராகலந்த மேரா
நீதி-அப்துல்லாதங்கு மாரா
ஆர்க்கும்-நன்மையுதவிய மு[illegible]ம்மதுநபியேவுமை (கம்பு)

செய்கு அப்துல்காதிறுநயினார்லெப்பை
ஆலிம்புலவர்கள்பாடியபதம் -முற்றிற்று.

காயற்பட்டணம்

அப்துற்றகுமான் அண்ணாவியவர்கள்

பாடியபதம்.

௧.—பதம்-இராகம்-ஆநந்தபைரவி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

இத்தனை தாமதம் ஏதைய-என்றனையாள
இத்தனை தாமதம் ஏதையா

அநுபல்லவி.

இத்தனைதாமதமேதோ முத்தினாமேவும்புயமே
கத்தனருள்பெற்றுவனர் சுத்திறசூல்நபியே (இத்தனை)

சரணங்கள்.

௧. பாவகுல ஆசைதாகினேன் பயல்மிகுந்து
ஆவல்கொடிதாயிவாடினேன்
ஆவதறியாமற்கூறினேன் சகலதுள்ள
ஏவலுக்கெதிர்கள்பேசினேன்

பாவமும்பழியுஞ்சூதுங் கோபமுங்கொலையும்பொய்யும்
நாவிலுழுத்தபாவி காவலென்றுனைநம்பினேன் (இத்த)

௨. நெஞ்சமுமுருகிவாடுதே நிதமுமுங்கள்
கஞ்சமலர்ப்பாதந்தேடுதே
என்செய்வேனென்றெண்ணிவாடுதே ஏழைமனது
சஞ்சலப்பட்டுமெலுமைநாடுதே
அஞ்சலஞ்சலென்னையாளு மிஞ்சுமொழிவாசகரே
தஞ்சமென்றுனைநம்பிவேன் வஞ்சகனையாள்வதற்கு (இத்த)

௩. எத்திசையும்போற்றும்நாதரே இருளின்மதி
புற்றீவரவேயழைத்தோரே
சித்ர அப்துல்லா தவத்தோரே ஜெகத்தின்மங்கை
பத்தினி ஆமினர்பாலரே
வெற்றிசேருமக்கமன்னாமுஞ் சுத்தமெருல்நபியே
சத்துருக்களிற்றடிமை அப்துற்றகுமானை ஆள (இத்த)

அப்துற்றகுமான் அண்ணாவியவர்கள் பாடிய பதம் - முற்றிற்று.

அம்மாபட்டணம்

புலவர் முகம்மது லெப்பை ஆலிம்

மரைக்காயவரவர்கள்பாடிய பதம்,

௧.—பதம்-இராகம்-தோடி அடதாளம்

பல்லவி.

சபையிலேநபிதாய்தந்தைமார்களைத் தாழ்த்திப்பேசலாகாதடா-குபீ
ரீழுத்துப்பேசலொண்ணாதடா அவர்-சங்கைதினம்வாமடா-மதிகேடா

அநுபல்லவி.

புவியுள்ளோர்தினம் புகழுமக்காவளர்
புண்ணியராம்அப்துல்லாவுடன் ஆமினு
நபிகள்நாதர்பிதா வன்னையென்றிறை
நாயனைப்போதுஞ்செய்வான் நிலுவானடா (சபை)

சரணங்கள்.

௧. ஆதப்நூஹ்வமுதலாந் துரை அப்துல்லா
ஆமீனு வீ ருகுய-சன்னனில்
ஐம்பதோரெொப்ப முண்டாண்டவர்சோதி
யுகைமதுளபே ருகுய-இன்ன

மீதுறு மைந்தர் தெரிந்தெடுத்துள்ள
    வியல்முருத்தா   ருகும்-சகி
சென்றுங்கித்தாயில் புகாரிமுசலி
    மியம்பிசவா   ருகும்
ஆதமிறுவிறைந யோன்முருத்தார்களென்
றய்ந்தெடுத்தோரில சடருண்டாவரோ
பேதகமாய்முசலிமல்லவென்றவன்
பேயனல்லாமலுபாயனேசியிந்த   (சபை)

௨. மணமுள்ளோனெனத் தூயவனென்ன
    மகத்துவத்தோ   ரெனவே-நபி
மாதாபிதாக்களைக் கூறியதாய்ச
    வாக்கும்வங்   தனவே-சிந்தை
இணையுள்ளோர்களிலாகுமன்றோர்வறம்
    மேகவொன்று   தெனவே-இறை
ஏகனுபத்திறக்கியதுண்ட
    தியாரிடத்தும்   வினவே
ஆணையில்லாதகுமான்றிரு சோதியை
தாயபண்பதில் லாக்குபி ர்வசம்
பணையம்வைப்பது பாங்கலவேயுற்றுப்
பாடாசந்தேகந் தீர யிந்த   (சபை)

௩. கொல்லும்கொலையினும் பிஞ்சியபாவம்
    குபிர்கொள்வதாகு   மாடா-மனம்
குபிர்கொள்காபிரை தயிபும்தாவறிறும்
    கூறவொண்ணு   யடா-ஆகி
வல்லவன்சொல்லும்மை மாதலத்தோரில்
    வருத்தினென்று   னடா-கல்பி
மாமகன்சொற்படி மாதவத்தோர்நபி
    மாதாபிதாக்க   ளடா
எல்லவர்க்குஞ்சொர்க்க வீடேற்றமுண்டென்
றிமாம்சுயூத்தியி மாமிபுன்வறஜர்
கல்லுடைந்தாலுந்தன் சொல்லுடையாதவர்
கன்னச்சொல்யாவையுந் தள்ளச்சொன்னாரடா   (சபை)

௪. அய்யசோதிகொண்டாதமையும்பர்
    சஜூதுசெய்தா   ரல்லவோ-அந்த
சூல்சுமந்தவர் யாவருமும்பர்
    சிருஷ்க்குநே   ரல்லவா-இவை

ஐயமோ அப்துல் லாவையும்வானவ
ராசரிப்பா ரல்லவோ-நபிக்
கானசோதியுட லுயிரொக்க
வமர்மனோதா யல்லவோ
வையமீதுயர்வானவர் சங்கைசெய்மாதவர்
புத்தைதலணைக்கஞ்செய்வார்களோ
செய்யும்பாக்கினை யாவுமெண்ணுமல்நீ
செப்பியசெய்தி யொருப்புப்பெருதடா (சபை)

ரு. மாற்றஞ்செய்குபிர் மாதின்வயிற்றில்
வள்ளலுண்டா வாரோ-வரு
மாதமாதந்தோறும் நபிமார்வ[ந்]து
மாராயஞ்சொல் வாரோ-மைந்தன்
தோற்றும்போதுநல் வானவ[ர்] வந்தாமி
னுமனைச்சூழ் வாரோ-மாதர்
தொண்டுசெய்தேஆசி யா[ஸ]ியம்சொர்க்கப்
பானசயீ வாரோ
வற்றமானநபியைச பாமடி[யி]ருத்தும்
போதுலகெங்கும் தெரிந்தத[ா]ய்
வார்த்தையெல்லாஞ்சொல்ல[க்] கேட்டின்னம்பேச்சென்ன
மாடாசிர்மூழ மூடாபோடாபே[ச்] (சபை)

சு. ஆண்டவர்திருச் சோதிதரித்தவர்க்
காசாரமெத்த [வுண்]டா-நபி
ஆதந்தானுமவர் பொருட்டா
லனுக்கிரகமுற்ற தடா-நூ
தாண்டிடாவகை நூகினர்வங்கம்
சலாமத்துப்பெற்ற தடா-எ[ா]
தான்குளிர்ந்திபு றுகீமநபிக்கிடர்
தங்கடமற்று தடா
மீண்டுமின்ருளி யுற்றவர்யாவரு[ம்]
மேலவன்கிரு பாகரம்பெற்றனா[ர்]
ஈன்றதாய்தந்தைக் கீனஞ்சொன்னயுனைக்
கேனடகேடுதுய் யோன் முனிவானடா (சபை)

எ. நபிகள்நாயகர் தாய்தந்தைமேல்வசை
நாடோறும் பேசுகிறாய்-ஆரும்
நல்லாக்குசொன்னாலும் பொல்லாக்கையெண்ணிநீ
ஞாயஞ்சொன்னே னென்கிறாய்-மேலும்

புவியினிற்குள்ள ஆலிமெல்லோரையும்
  புத்தியத்தோரொவ் இருய்-பரி
பூரணமான இமாம்பத்துவாக்களைப்
  போலிச்சொலிமெதன் இருய்
கவியதாகிய சொற்களினல்விசக்
காரியம்விண்டபின் வீரியமென்னடா
செவிகள்கூசிய செய்திசொன்னவினி
திட்டிக்குழன்னுனே வெட்டிக்கொன்றுவிலென்ன (சபை)

௨. ஆதிஅப்துல் முனைபருளாசிம்பின்
  னப்துல்முத்தலி பாகும்-பின்பு
அப்துல்லாமக வாமருமூதெல்
  லறிவுரு பாகும்-நம்
போதமுள்ளவர்க் கிம்மொழியாவுமெய்
  போதும்சவா பாகும்-தெஜ
போக்கிரிக்குறி வேதுசொன்னவுத்தன்
  புந்திகறு பாகும்
சோதிரன்னபி மேல்சலவாத்துடன்
துய்யஆலசு காபையும்செல்வபோல்
நீதியாயவர் தாய்தந்தைதோர்வரில்
நேசமாய்நிது தான்மொழிபேசடா (சபை)

புலவர்முகம்மதுலெப்பைஆலிம் மரைக்காயரவர்கள்பாடியபதம்

முற்றிற்று.

காலங்குடியிருப்பு-நல்லராவுத்தப் புலவரவர்கள் குமாரர்

அசனலிப்புலவரவர்கள் பாடியபதங்கள்.

௧.—பதம்-இராகம்-கல்யாணி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

இந்தவேளையில் அருள்செய்ய-வா-இது தருணம் ஐபா
இது தருணம் ஐபா அடிமைநான் மிக உய்ய

அநுபல்லவி

நந்தநிர்த்தலவுதடன்குழ்மதீனம்வாழும்
நாயகநபிமகு முதுமுகம்மதாய்நீறும்

அந்தநாயகர்க் குயிர்த்துணைத்தோழர்
அன்புலாவிய மாமறைநேர்மைசெய்
அகிலத்தோர்புகழும் பகிமைத்தாபாரோகீ (நீந்த)

சரணங்கள்.

௧. ஆதிமுதலவனெடுமகிழ்துணை யிலையெனவேயுணர் கூறவும்
அது-போதிலிறையவனின் ஏவல்கொடும்அருள தூறவும்
முடி-யாதகிருபையொடு கூடியுறைய அருள் மீறவும்
வளர்-வேதமுறைபரவு கூகைவடிவுகொடு தேறவும்

பின்னுனையிற்

பூதலத்திலொன்றாக விடுக்கவும்
புகழ்வல்லோனொருபூனைக் கொடுக்கவும்
தூதராம்ஜிபுரீல்முன் அடிக்கவும்
சுருதிமாகபிகையிற் கொடுக்கவும்

சோபனமாமிது போலுளதேல்மனந்
சூடிடுவீரெனமேலவனோதினன்
தாபரம்ஆயிஷா மாமணமாம்இரு
சாகரமார்புவி நின்முதன்மேவிய

தங்கமையின்மகுமையின் மிகுநலமுறமுது
கூறகிணியெனநிபீனி இறுபொறையகில்வளர்
ஜெகதலமெனவயினும உயர்புகழ்பரவுமெய்
சேர்க்கும் அபுபக்கர் சித்திக்குநாயகமேகீ (நீந்த)

௨. சிந்தைநிலைமயக்கிக்கயங்கிகித முயக்கித்திமயக்கிப்பாதனிக்கவும்
வளர்-இந்தப்புவியுதுள்ள விந்தைக்கிரங்கித்துயர் கனிக்கவும்
வரும்-இந்தத்துயாறுத விரந்தப்புதுமையறு பனிக்கவும்
நறை-சந்தக்குவிமுலை மடந்தைபெண்ணுார்க[illegible]மையல்குலிக்கவும்

இறையருள்சேர்

அந்துவெக்கதி ரொளிக்கக் கடுத்தவ
சேனையூடின்னடையாகக் குதிக்கவ
மைந்தனுயிர்மறைக் சாக விடுத்தவ
மகிழ்மன்னுர டலன்னெய்மீட்டி யெடுத்தவ

மாறியதாணகயி னிருநிர்போகவும்
காருரும்வகூட னேசமராகவும்
தேறியபேர்புக்து காண்வழியாகவும்
நின்முறைமேநெறி யாயரசாகவும்

இருபுகம்மதுநபி மொழிவழிபகிபல்
இன்தவறகனிபுரி ஜெயகுணவதிவித

தருமணிதாரணிக நிதியேயிறைபாநன்சேர்
சத்தாங்கமேயுமறு சுத்தபுநாயகமேகீ

ரு. தோசிஇபுலீசதடித்தவென் றேறிமொருபொழு தாத்திரேறய
பிர-காசலெனகுல்மருபூலுப் பலைசகண்ட வாத்திரேறய
இல-தேசமுனகுரு ஆனைத்தொடுத்தசமூறி. நீப்பிரேறய
திருத்தேசமஅசலுமாறு வானேலாவலமுத்த நிறைந்திரேறய

அருள்புரிவீர்

வாசமாய்அடிபக்கர் ஆட்டிய
மடமின்னார்தம்மைமல துலைவ கூட்டிய
பேசியேயிரிவாக மீட்டிய
பெருமைசபிலைகதொட்டெருகை நீட்டிய

போதிலேவயமு தேமிகவாழ்வுள்ள
போர்கனிலேநடி நாயமேவளர்
கார்முகில்மேவுநம குல்மகளாம்நுக்கை
யாலயுமேமண மேசெய்புநாயக

கவிஞறும்சபிகபு நதிவிருந்துமறுபர்
சபுரிடையடையபவர் பிறைமுகவிர்பலவொன
உவமையிலவனருள் உதவியபதவியில்
உப்பாறுதுமாணிபுறு அப்பாறுநாயகமேகீ. (சிந்த)

௬. வாலேமடமாதர்சொலுமசலாவைத்தெரிந்தனா புரிந்தவ
இற-குலும்அறுவதிலொரு வாழிகொடுக்கஅவ தரிந்தவ
மிகும-ஒலமுடனே தயீசமன்றுனாத்துப சரிந்தவ
செடிம-லேலவிபுலீசவன் கோலவிழிகெடப் பரிந்தவ

இருளைபகொடு

சீலமாமறை தினை விளைந்தவ
சேனைவீரரைச் சாக்க குழைத்தவ
சாலஇறையிவி யாக முழைத்தவ
சங்கைநேர்வழியாகத் தழைத்தவ

தாயெனவாழ்கதிஜாமகளானாயே
தானவனேவமிலிக காகுசெயதோய்வளர்
காசெயாளியாதவ னேதிய துல்புகு
ருவடிவாதானி வோய்துணிபவசெயுள்

கடகரிநடைபுரி யடையலர்கிடமுடை
கனதனமொடு கொடிகுடை படிகனில்விழ
வடவனாத-ரவும் நடைதருதுல்துவின்
வல்லாண்மைசேரும் அபிபுலவாவெலசாயடேகீ. (சிக்

௨ —பதம்-இராகம்-குறிஞ்சி-திரிபுடை தாளம்.

பல்லவி.

என்னசெய்வேன்நபி யேகயினோ
இரங்கிக்கிருபையுப காரஞ்செய்வீரே-என்னசெய்வேன்.

அநுபல்லவி.

மன்னர்மன்னர்புகழும வாசப்பொற்பூவே
வரிசைமுகம்மதுற்ற சூல்முஸ்தபாவே. (என்னசெய்)

சரணங்கள்.

௧. சொன்னதெல்லாமலை யோதெரியாதோ
அய்யவரோவன்மம் செய்வதென்மீதோ
இன்னம்வாராதிருந்தா லிதுபோதோ
எனக்குமுமக்குநடு வேயொருதூதோ. (என்னசெய்

௨. சித்தமுருகியுந கித்துதித்தேனே
சின்னவயதி லிருந்துதொடுத்தேனே
முற்றுமுங்கள்திரு நாமத்தைசொன்னேனே
முறுசல்நபிகட்டு முன்னேநீர்தாமே. (என்னசெய்)

௩. தந்தையுந்தாயும் பின்னுவிளக்காமோ
தனதென்றிருந்தாலெனைத் தள்ளவும்போமோ
சொந்தஅடிமைசெல்லப் பின்சொல்லலாமோ
சோதனையோமனஞ் சோதிக்கலாமோ. (என்னசெய்)

௪. மாணிக்கமேடைபொன் மாடையுலாவே
மாமறைநூல்வளர் சீமதினாவே
காணிக்கையாகிய காரணவாழ்வே
காசிமுகம்மதுற்ற சூல்முஸ்தபாவே. (என்னசெய்)

௩.—பதம்-இராகம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

மையலூற்றிலே நிலவிலே கனவிலேவருவதேவேணும்

அநுபல்லவி.

வையம்புகழ்பெற்ற செய்யிதகுமதே
வள்ளல்சபீபு,முகம்மதுல்லாவே. (மையல்)

சரணங்கள்.

௧. அல்லும்பகலுஞ்சொல நாவுமில்லாது
ஆசைப்பிரளாபத் தாவல்பொல்லாது
சொல்லும்பயலுக்கு மதருள்மீது
சொந்தமென்று லெனக்குங்குறையாது
எப்போதும் - இப்போதும் - தப்பாதி யாது. (மையல்)

௨. ஆருஞ்சொல்லாததோராஸ்சொல்லப்போறேன்
ஆண்டகையேஉமை அல்லாமற்கூறேன்
காருங்குருநபியின்றே யிந்தவீறேன்
தம்மைப்பிரிந்துசற்றும்மையல்மாறேன்
இன்வாறேன் - பின்வாறேன் - மனதாறே ஞறேன். (மையல்)

௩. எத்திபுவீசுசெய் குத்திரத்தோசம்
எல்லந்தவிர்க்கும் பொற்பாதப்ரகாசம்
முத்திரையோர்கட்கு மோனஉல்லாசம்.
மோட்சந்தருகுவீ ரென்றல்லோபாசம்
உல்லாசம் - பிரகாசந் - துணைசேசம் நேசம். (மையல்)

௪. மாணிக்கமேடைபொன் மேடையுலாவே
வருகைகதலிகன்னல் வளர்கொள்மங்காதே
காணிக்கையாகிப காரணவாழ்வே
காசிமுகம்மதுவே முஸ்தபாவே
என்கோவே-பொற்பூவே-மறைநாவே நாவே (மையல்)

௫.—பதம்-இராகம்-ஆநந்தபைரவி.

பல்லவி

கூட்டுவாகுயிலே-குருவாமுகம்மதுபாதம்
காட்டுவாமயிலே-குருவாமுகம்மதுபாதம்-காட்டுவாமயிலே

அநுபல்லவி.

நாட்டமாகுதே நாளும்எந்நாளும்
நாயகராகமக்கம் வாழுமுகம்மதரிடம் (கூட்டு)

சரணங்கள்.

௧. மனம்நொந்து வாடுதென்னமே-நானென்னசெய்வேன்
மலரடிகாணுமெண்ணமே
தினைவிதிநகண்மூன்னமே-கிருபைசெய்யும்
நேசந்தரச்சொல்லன்னமே
கனமுகில்குடையிடுங் காரணநபியாம்
காமிடவாமுஸ்தபாமகுபூபாம்
தினமிகுந்தருள்புரிந் தருள்கற்பகசாவாம்
சிந்தைபிற்பதம்பாண்டுந் தந்திடவேவிந்தம் (கூட்டு)

௨. அழைக்கிறேன்கிடுவோர்-காலையதில்.
ஊன்றுயர் தீர்த்திடுவோர்
வேலைக்குதவிடுவோர்-மருசர்தன்னில்
வியாகுலந்தீர்த்திடுவோர்

ஆரும் அறுமதற்ற றசூல்நபிநாதர்
…ரார்புகழும்பர கதிம்பருநீதர்
…ளுந் நறைகமழ் செந்தாமரைப்பாதர்
நாயகராகிய நபிமுகம்மதரிடம் (கூட்டு)

௩. ஆதரவ தியனழைத்தோர்-மாலிக்குகடே
பரசைமீமானிலழைத்தோர்
பூந்தவொளிவாய்புகித்தோர்-நபிகட்கெல்லா
முதல்வருங்காரணத்தோர்

விந்தையதாகிய மறைதனிற்பொருளார்
வேதியராப்புல்லா தருகோவார்
சந்தனங்குங்குமம் புபத்துறைநபினர்
சாதிபுசெயபினா வாழுமதபாதம் (கூட்டு)

ரு.—பதம்-இராகம்-ஆனந்தபைரவி-ஏகதாளம்.

பல்லவி.

வாசப்பொற்பதமே-நிதந்தர-மனைந்துசெய்வீரையா-வாசப்

அநுபல்லவி.

தேசம்புகழ்பெற்ற ராஜாதிராஜரோ
தேசங்கருணைசெய் சாமிமுகம்மதே (வாசப்)

சரணங்கள்.

௧. ஆதிருந்தாலதென்ன-பலபொருள்-ஆதிருந்தாலதென்ன ஆதிரு
தாருங்கி நபைபிற சேருமிவிமுகம்
பாருமனதுயர் தீருந்திநபிதம் (வாசப்)

௨. வந்தவர்சேரல்லவோ-மலர்ப்பதந்-தந்தவர்சேரல்லவோ வந்தவர்
தந்தைதப்புசீர்சொலுரு சிந்தையுமீசொன்னேச்
சொந்தமென்றுனையடிடும் எந்தப்பொழுதிலும் (வாசப்)

௩. தன்னைமறந்தனரே-நிதமுங்கள்-சன்னைமறந்தனரே தன்னை
என்னைமறந்திடில் என்னசெய்வேனினித்
அன்னுங்கடையுநந் தன்னிற்றுணைசெய்யும் (வாசப்)

௪. மக்கநகர்க்கரசே-வளர்த்தரும்-சொர்க்ககர்க்கரசே மக்கநகர்
தக்கபலன்செய்யும ஹக்கன்முகமதே
திக்கென்றெனசிங்க னுக்கிரகஞ்செய்குவீர் (வாசப்)

அசனவிபாபுலவர்கள்பாடிய பதங்கள் - முற்றிற்று.

மேற்படி-ஆசனலெப்புலவரவர்கள்தம்பி

செய்யிதுமுகம்மதுப்புலவர்

அவர்கள்பாடியபதங்கள்.

க—பதம்-இராகம்-நாட்டை-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

உங்கள்செழும்பொற்பாதம்-புகழ்ந்துசிந்தை
உருகியுருகிமகிமைபெருகநினைந்துநிதம்-உங்கள்செழும்

அநுபல்லவி.

மங்குல்நெடுங்குடை தங்கிவரும்பிர
சங்கசவுந்தர மூர்த்தவிளங்கிடு
நன்குளசெம்பொனி லம்புவியுத்தர
திங்களருங்ககனெங்குநிறைந்தள
செம்மணியம்புமுக கம்மதுநபியே (உங்கள்)

சரணங்கள்.

க. சிந்தையுவந்துபூவில் இருந்தாமரைப்பத்
தேசம்புகுதமலர் வாசங்கலந்துலாவித்
திருநபிமார்முன்னேகித் தொழுதெழும்பி
விந்தைபெறும்பொன்மேனி யருந்தலங்கண்
மேலுங்கடந்துஜிபு ரீலுஞ்சுமந்துதாவி
மிகுபூர்ணசஞ்சீவி விளங்குமுகில்
அந்தரமுங்கிர ணங்கதிர்கொண்டதி
ருந்திசைபொன்சர ணம்படநின்றுயர்
சந்த[illegible]மங்கவ ருந்துணையென்றிறை
யின்திரு[illegible]மன்றம திங்கருமஞ்சொலி
பேசிவருங்கிரு பாகரமதியே (உங்கள்)

உ. மாதங்கம்வந்துபூண விரும்பியம
வாசிலிலங்கியச ரோசங்கவிழ்ந்துநாண
வகைமன்னர்மூன்புமாணத் திங்கள்நிறைந்த
சீதங்குணக்கின்கோணத் தெழும்பியருள்
தேடுங்கனகச்சிறையின் ஈடப்புகுந்துவேவன்
திகழராசர்கள்காண உறுதிநிதா

வேதமனோகர ரேயுயர்வாரிரு
பாதசரோருக மேதுணையாமென
வோதினகாரண மாய்மொழியேருழு
தாதவிழ்கோகன காமுகநேரினி
தாயுறைபேசிய சாகரநிதியே (உங்கள்)

௩. காரணவேதநாவே செறிந்துயருங்
காருங்கவிகைசெம்பொன் மேமொன்றுயருங்கோவே
ககனவிற்பன்ன பூவே துலங்கவரும்
பூரணசந்திரதேவே சகலகலை
போற்றும் அருள்சிறந்த காத்திமுல்அன்பியாவே
புகழுறுங்கற்பகாவே கருணைவிழை
வாரணமூங்கிலே வேடன்விடுஞ்சொல்வி
யாரமிகும்பனை நாடிநடந்துப்
காரமிகுஞ்சா ஞலயம்வந்துயர்
தாரணிநின்றது போல்நல்வானது
தந்தருளும்படி சிந்தையிரங்க (உங்கள்)

௪. சோலைமருதவாச மடுத்துடலை
குழும்சுருப்பிசைகளெழுங்கனிந்துபேசச்
சுடரவனஞ்செய்யேச மணித்தாள
வாலமதியைவீச கனகபதி
வானவர்மெய்க்குமக்க மாநகருக்குமராஜ
வளப்துல்லாகண்ணேச பொருந்தவரும்

பாலகவின்பமு தாகவிளங்கனு
கூலமிகுந்துமத ருதசெழுஞ்செயல்
காலநடந்துநி தானதரப்புரி
வேலையகப்பதி ஞவிலெழும்பிய
விருமுகமய அகுமதுமுஸ்தபாவே (உங்கள்)

௪—பதம்-இராகம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

என்னசெய்வேன் என் இதயம்சயிக்குமோபெண்ணே கண்ணே நான்
என்னசெய்வேன் என் இதயம்சயிக்குமோ

அநுபல்லவி.

பொன்னின்பழனஞ்செறிமக்கமாநகர்
புண்ணியசிரோமணி என்னுநாட்கருண்
மன்னும்கலிபு முகம்மதுமுஸ்தபா
வந்துமகிழ்ந்து சுகந்தருன்தக்கிடம் (என்ன)

சரணங்கள்.

௧. அன்னமேதூதார்சொல்வாடி-என்றுலென்றனை
ஆருமோஇத்தருணம் பாடி

இன்னமொருவ ரிடஞ்செல்லச்சொல்லலேவோ
என்றன்மன இங் கவரிடத்தல்லவோ
பின்னுங்கிருபை விரும்புவதல்லவோ
வெஞ்சமுண்டோபதத் தஞ்சங்களல்லவோ. (என்ன)

௨. தஞ்சமென்றேசொல் லுரைக்குதுள்ளமே-என்னுலேபொறுத்து
தாங்குமோமாமோகவெள்ளமே (தி

அஞ்சலிலங்கிமனோ துதள்ளாடி
யழுக்கறுத்தங்கும பொழுதுதருஞ்சுடர்க்
கஞ்சமலர்ச்செழுந் செஞ்சரணந்தந்து
காத்திடுமேமையீ டேற்றம்பெறும்படிக். (கென்ன)

௩. வாசம்பொன்னுர்மக்கள்வினர்-ஹ சீம்குலத்தொரு
வள்ளலப்துல்லாபொற்பாலனர்

கேசம்புகழுஞ் சிரோமணியாகிய
செம்மல்கபிபுமு கம்மதுமுஸ்தபா
பாசமிகுந்துள நேசமனையிங்கப்
பத்தற்கருள்செய்யச் சித்தமிரங்குகற். (கென்ன)

செப்யிதுமுகம்மதுப்புலவரவர்கள்பாடியபதங்கள்-முற்றிற்று

மேற்படி-அசனலிப்புலவரவர்களின் மாணுக்காகிய

தோழுசெல்லப்பையமீராப்பிள்ளைப்புலவ

வர்கள்பாடியபதம்.

வெண்பா.

ஆதியேயெங்கும் அருளாய்நிறைந்தவொரு
சோதியேயுன்றனொளிவின் றூதரின்மேல்—தீதந்
தருபதம்யானென்று சாற்றிடுகமேலாங்
கருணைபுரிந்தாளுவையீ காப்பு.

௧.—பதம்-இராகம்-சுருட்டி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

கருணைபுரியுங்கிருபைக் கண்ணின்மணியேமுகம்பாரும்-என்னைக்
காத்திரட்சித்தேதுயரந் தீர்த்துமதுபாதமலர்தாரும்.

அநுபல்லவி.

கருணையொளிதிகழும் அகுமதுறசூலென்னும்நாதரே-வள்ளல்
அவுப்துல்லாமகவாக ஆமினாவீன்றருள்போதரே விறை
அழகனை நகருசருவசற்குணை அருமறைப்பொருடனைவிளைத்துயர்
தெளிவுபெற்றிட வருநல்முக்கிய திருமலர்ப்பதம் நிதமெனக்கருள்
தகுததகுதகுதொகுததொகுதொகு- ஜெகுணகுணஜெகுநிசம்மசரிசரி
தம்சரீபத தாங்குதரிகிட-திர்திகிட திமிதக (கருணை)

சரணங்கள்.

௧. சிந்தைமுழுகுஞ்சரணமென்றன்கனவில்நிகழ்ந்திடவும்-ஐயல்
தீங்குதனையகற்றித் தாங்கும் அருட்கிருபையீந்திடவும்
விந்தைமதிமயக்க மூந்தச்சித்தியகன்றோடவும்
மேவுமலர்ப்பதந்தந்தாருந்திருமாநயம்பாடவும் நல
மிகுமகத்துவ ஜெகதலத்துயர் விகசிதப்பொருளானவுதித்திடு
சுகிததற்பல வுறிதிநிச்சய நிதமளித்திடு பதமெனக்கருள்
தகுத-கருணை

௨. வஞ்சனை புஜகிலைக் கொஞ்சவயதில்வென்றநாதரே-காவில்
வலையிற்பிடித்தமானை நிலையிற்பிணைவிடுத்தநீதரே
மிஞ்சும்புகழ்சேர்கதி ஞானவமணிபுரிந்தவேதரோ-என்றன்
வினையின்றுயரகலக் கனவிலருள்செய்யுநற்பாதரே-ஆதி
விகசிதத்துறை நபிகளுக்கர சென வுதித்தருள் குறைஷிநற்குலம்
வெகுபுகழ்க்கொள வதிலுதித்திடு திவ்யபொற்பத மதையெனக்கருள்
தகுத-கருணை

௩. காயும்வெயிற்சுரத்திலாயும புனலழைத்துக்காட்டியே-பொல்லாக்
கசடனெனுங்காமாவுக் கமுதமொழிக்கவிநாலூட்டியே
பாயுங்கபிரகலத் தினைகிலைவிறுத்திநாட்டியே-முன்னோர்
பணியுமாவேலாடுரை தெளியுமொழிமறைவைப்பூட்டியே-கீத
மருமணத்தா சர்கள் துதித்திட அழகினிற்கபு ..சரித்தவ
நகுமுகிற்குடை நிழல்விரித்திட வருநல்லற்பு..நமெனக்கருள்
தகுத-கருணை

௪. ஆயமலர்சொரியுஞ் சோலைககரமதினிலே-யார்கள்
சூழ்ந்தங்கடிபணிய வேந்தலாக செய்யும்போதிலே
கேமுட்டுருவர் தான்வந்தடுத்துமுகதாவிலே-என்றன்
கோபப்பசிப்பிணினை மாயும்படியகற்றுர்பூவிலே-என்று
திறைமனத்தொடு பணியுநற்சபு சடனெடுத்தவர் கனதிபெற்றனர்
பொறுதி மூக்கிய வொளிவுதத்திய புகழ்கரித்தால் முகம்மதற்புத
தகுத-கருணை

தொறுவெப்பை மீராப்பிள்ளைப்புலவரவர்கள்பாடிய பதம்-முற்றிற்று.

குலசேகரம்பட்டணம்-ஸ்ரீகுரு

ஸ்ரீகுருசாகிபுப்புலவரவர்கள்பாடிய

பதங்கள்.

க—பதம்-இராகம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

ஆசைப்பிரியசரணம் ஜயம்பெறத்தக்
தாரும்இதுவேதருணம்

அநுபல்லவி.

கோலாசலப்ரசண்டகோல-அநாதிகரு
கோமேதகமேரதன நாமாதிபுற்றரூப (ஆசைப்பி)

சரணங்கள்.

க. முத்துமுதலொளிவீசு முத்திலுதித்தகுண
முற்றுமதிசரூப இறை
பற்றிபற்றியொளி பற்றியதிலுருகிப்
பற்றியசாரூப
அப்துல்லாபிரகாச-நேச-நபிசும்மாவில்கதிஜாவுல்லாச
நித்தம்பதமலனைமுற்றுங்கிருபைசெய்யும்-வெற்றிநவநீத (ஆசை)

உ. நாலுமறையுமநாவிருப்பதும்நாலேக்தும்
நாவிலுற்றநாத பரன்
மேலோன்அறுசில்கபுசுடனடந்தஜப
மேவினமகுமூத
பாலனயலீல-மால-கோல-சீல-பயகாம்பாரதுகூல
ஆலம்ஆலப்அறுவாகிர்ரக-ஆணமகுமூதேதிகினைவிளக்கும்காத (ஆ)

ங. சுவனசுகதாசுந்தரமந்தர
சுகிர்தமுகநாம ஸ்ரீகு
தவமேகிதைநூணசங்கித இங்கித
சந்தனபுயபூம
சுவன்லோகயநாம-க்ஷேம-துக்ககாரணநாம-சோம [வம்(ஆசை)
அவனிமுழுதும்வளர்பூம-சேம-அருநம்நாளும் அருமதுமுகம்மதிந்த

ச. மங்குலுமந்தரமங்களமுங்கிய
மக்கநகர்க்காவே இறை
சங்கமதங்கியசங்கைகள்பொங்கிய
தங்கமதினகோவே
எங்குங்கருணையுபகார-சீர-ஏழையடியன்முகம்பாரும்-தீர
அங்கமுருகும்போதுபார்த்துக்கிருபைசெய்யும்- அகமதிமுகமார்
செம்மல்முகம்மதெனும் (ஆசை)

௩௮. நபிசல்லல்லாகு அலைகிவசல்லமவர்கள்பேரில்

௨—பதம்-இராகம்-இந்துஸ்தானி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

கருணையங்கடல் மடைதிறந்தெழுந்
கமலப்பாதத்தை யருளும்மே

அநுபல்லவி.

அருணனெனும்பல வுயிர்களும்புகழ்
அரசரோநவ நீதரோ
அறுசிவிறையொடிரகசியம்பேசும்
அருந்தேயாமுகம்மதே (கருணை)

சரணங்கள்.

௧. வஞ்சகம்படர் புன்சொல்லுருவமாய்
வளர்ந்தபாதகன் அபுஜகில்
நெஞ்சைக்கிரியேகாகம்பருந்துக்கே
நோயளித்தநல்காஇறே (கருணை)

௨. அந்தகன் நுந்தம்பாதம்பணிந்தவ
னருளொடும்விழிகேட்கவ
விந்தையாயலறகளித்தநல்லருள்
தேவரோநபிநாதரோ (கருணை)

௩. கோளணிபுலீசு ஏழையென்றனைக்
குலைக்கவேவந்துகலைக்கிறுணவன்
மாளச்செய்தெனை நித்யகாலமு
மனதிரங்கியேயாளுவீர் (கருணை)

௪. எந்தவேளையும்நுந்தம்பயலென்றே
ஏறுநுங் கடைக்கண்ணினிற்
சொந்தமாகவே பார்த்தெனையாளுந்
அனாமுகம்மதெம் போஜரா (கருணை)

௫. அரம்பைஆசியா மறியமாவொடும்
அழகார்பவனியில்வருகையில்
இரங்கிரட்சித்தெற்குநாடருள்
இன்பமாய்த் தந்தாளுவீர் (கருணை)

௬. மக்கமாம்திரு அப்துல்லாதரு
மைந்தரோமகுமூதரோ
சக்கருத்திரனில் நடங்கசிமானைச்
சங்கையாகவே யருளுவீர் (கருணை)

௩.—பதம்-இராகம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

ஊரிற்சிறந்தமக்கனோரோய் ஆரும்
உண்மைமருமுதலோ முகம்மதெனுங்காதலே (ஊரிற்)

அநுபல்லவி.

...ோர் அபயமென்று நிச்சயமாயெப்பொழுதும்
நினைக்கும்பயற்குறுந்தங் கீர்த்தியருள் தாரும
காவென்றுங்குடை சுவிழுக்குங் காரணரோ ஆரணரோ
சீருமருமருமதந்த சீராயருள்விர்த்தம் (ஊரிற்)

சரணங்கள்.

௧. மாதவமுனிவர்களுந் தாதாநும்பதத்தினையே
வந்துசந்தித்தெந்நாளுந் புந்தியிலணிந்துதொழும்
நாதரோகுறைஷிக்குல நீதரோயெங்காளுமரு
ளூதரோபிறையறுபிலேலுறும் பாதரோ (ஊரிற்)

௨. கோளரிபுலிசவனுங் கோவழுயென்றெண்ணிநட்டாக்
கொம்புமுலைமாதர்களுங் கர்பிதஞ்செய்யாமசென்னை
யாளவேனுமெப்பொழுதுந் தானைத்தந்தன்புபுரிந்தே
யந்தாமகுசுதிலும் வந்தாதவிசெய்யும்பிரோ (ஊரிற்)

௩. சுத்தனருளென்றும்வளர் முத்திகொருக்ககர்
காணர் அப்துல்லாதரும் புத்திரமுகம்மதுவே
சித்தமார்மதியருளிச் சிற்றடியேனுக்கிரங்கும்
ஷேமமார்வடிவங்கொண்ட செம்மல்முகம்மதுவே (ஊரிற்)

௪.—பதம்-இராகம்-சுருட்டி-அடதாளசாப்பு

பல்லவி.

பார்க்கவேண்டும்கண்கள்கோடி. நபியுல்லாதம்
பாதமலர்தேடி. நாடி. கபியுல்லாதம்

அநுபல்லவி

ஆர்க்குமிவர்கடாட்சம்-இவர்மேல்லோர்க்குமோட்சம்
அநும்பகலுந்தேடுவோர்தம்-மங்கமில்நிளகலும். (பார்க்க)

சரணங்கள்

௧. சிரசிலுடுக்களெழும் சருபத்தொளி
திரிலோகமெங்குஞ்சூழும்
அரசர்மகுடமணி-யணிந்தோர்கள்கண்ணின்மணி
மறையோர்புகழுமணி-மாசிலில்லாதமணிப் (பார்க்க)

௨. வேதமாருந்திருவாயும்-பெரியோனூறும்
வீசியேவீசுமும்பாயும்
அதிபிசிலர்தம்-பாக்யம்-ஆகதப் உக தும்வாக்யம்
மாதவத்துன்னவர்யோக்யம்-மனதுமுதரின்சிலாக்யம். (பார்க்க)

௩. அவனிவானம்போற்றுந்தாதர் அடிமைகளை
ஆதாவாய்த்தேடும்நாதர்
புவனமதிலிலரின்-பொங்கொளிபோற்கிட்டதுபார்.
மவுனத்திலவந்தவர்யார்-முகம்மதெனற்சொல்லினிற்பார். ()
௪. மக்கநகர்வந்துதித்தார் அப்துல்லாபாலர்
மன்னவர்கள்வந்துதொழுவோர்
திக்கெல்லாங்கமழும்வாசர்-செய்யிதுற்றகுலாம்நேசர்
பக்கலெல்தெரிந்தாஜர்-பாக்யசுலர்க்கபோஜர்ப். (பார்க்க)

௫.—பதம்-இராகம் - ஆனந்தபைரவி - ஆதிதாளம்

பல்லவி

பையலின்முகம்பாரும்நீராயா-பரிதாபந்தீராரும்நீராயா -

அநுபல்லவி

ஐயமில்லாமறை தன்னையேசொற்றகற்
றுய்யவாகியசெய்யிதுவேறுந்தம, (பைடலின்)

சரணங்கள்

௧. ஆசையேமிஞ்சியாவலாகுதே வளர்
அருள்நாதரோ-மருமூதரோ
மறைவேதரோ-பிறைதுக்கரோ (பையலின்)
௨. தஞ்சமாயும தடியைகமபினேன் வளர்
சந்திரன்வந்து இறைஞ்சிப்பதம்பணி
அந்தாமேவியசுந்தரநாதரோ (பையலின்)
௩. தாசிமேயருள் காசிம்யாசினே வளர்
சங்கைமதிறுஇலக்கும்பிரசங்கச்
சிக்கமெனவந்த செய்யிதுவேறுந்தம் (பையலின்)
௪. வாசமாம்பொன் ஊர் மக்காவினில் வளர்
வள்ளல்அப்துல்லா மகவெனவந்தருள்
தெள்ளியதீனைய செம்மல்முகம்மதே. (பையலின்)

மிகுறுசு மீராசாகிபுப்புலவரவர்கள்பாடிய பதங்கள்-முற்றிற்று.

குலசேகரப்பட்டணம்-சர்க்கனாசாகிபுதம்பியவர்கள்குமாரர்

அலவாபிச்சைப்புலவரவர்கள்பாடிய

பதங்கள்

௧.--பதம்-இராகம்-உசேனி-சியால்செட்டு-திரிபுடைதாளம்.

பல்லவி

சரணமேதாரும்-தாசன்செய்பிழைபொறுத்திரும்-சரணமேதாரும்

அநுபல்லவி.

அருளொளிதிகழ் ஆகமமாலையில்
அப்பலைலாதம்மகளே காரும்
கருணைபொழிகின்ற யாருக்குஞ்சிரோமணி
காத்திடுவன்மீடுமே (சரணமே)

சரணங்கள்.

க. 1 இராவும்பகலுமிந் தாருகோமயுகங்களின்
இன்பமுறும்பாதத்தலை காரும்
ஆராடன்பாடித் துதிக்கும்பயமில்
அறுதினம்துரைமையா (சரணமே)

உ. அன்பாருநிலகாபரிபூரண
ஆரணநாயகமே இன்றுங்
தண்டாமார்மணிவேஷசமேயாக
சைமிதுதருமே (சரணமே)

௩. கற்புள்ளாயகிருமிஞர்பெற்ற
கனைக்குடைநாதாவே காருஞ்
சொற்பிழைவாராது காத்தெனையாருஞ்
சுருணமுகம்மதுவே (சரணமே)

ச. காரிநன்மணத்தோன் காத்தைப்பொருத்திய
காசிமகுமூதே காரும்
பார்மீதினிற்பதந் தோயாதகாரணப்
பாக்யமுகம்மதுவே (சரணமே)

ரு. காட்டிற்புலிமா றுடும்புடனேபேசுங்
காரணமார்தருவே காரும்
தாட்டியகமான துரைராஜாகிய
தாஹாமுகம்மதுவே (சரணமே

சு. பங்கயமும்வெட்கும் பாதக்குரிசிலே
பண்பானஆக்கமே காரும்
துங்கநபிகட்கு மேலானசுந்தர
சோபனயின்றோ (சரணமே)

எ. அகதுககுவாதி நாளேறுதிற்பிறந்த
தன்பாமொன்றாதாவே காரும்
ஜெகமுழுதுந்தாதிபெற்றசம்பூரணச்
சிங்கமுகம்மதுவே (சரணமே)

அ. சிங்கைதயிலாதாவுமண்ட[illegible]மேவிச
சிறந்தஜயமேமே காருஞ்

நபிசல்லல்லாகு அலைகிவசல்லமவர்கள்பேரில்

கந்தரூஜைவுஞ் ஐடலமுமுடைய
கப்புமூகம்மதுவே (சரணமே)

௯. செல்லாருன்னைகயுடையீர் செம்பொனுலகின நாளும்
செல்வமகாராஜ
சல்லாபவுல்லாஹ சம்போகசாபல்ய
சபத்துமுகம்மதுவே (சரணமே

௰. பண்பார் அபூபக்கருமுமறும்புகழ
பாக்யமுமகவே நாளும்
தன்சேர் உதுமான் அலியும்மகிழ திருச்
சங்கையார்மாதுலரோ (சரணமே

௰௧. கன்னல்மொழியாரும் கதிஜா ஆயிஷா
கண்மணிநாயகமே இன்னும்
அன்னநடை ஆசியா மறியம்பிவர்க்
கன்பார்முகம்மதுவே (சரணமே

௰௨. முன்கண்டதாம்பின் காணும்ஞான
முஸ்தபாநன்னபியே நாளும்
தன்மதாதாவாக வந்தபிரசங்கத்
தாசிமுகம்மதுவே (சரணமே

௰௩. மலஜலமுங்காணு மாண்புறும்ராஜ
மகத்வநயமேரோ நாளும்
பலநாணமுத்திரை தங்கியசீர்பய
கம்பர்முகம்மதுவே (சரணமே

௰௪. வெள்ளாமேயுள்ள விநல்நபியேசஆ
வேதஜயமணியே இன்னும்
புன்னோமொழித்த நலகிதமங்கள
புண்யமுகம்மதுவே (சரணமே)

௰௫. தென்றலினங்கன் றுலவுதண்டலைசேர்
செல்வமதினாவில் வாழும்
மன்னரேபையல் அல்லாபிச்சைப்புலவன்
மாகலிதீர்த்தருள்வீர் (சரணமே

௨—பதம்-இராகம்-இக்கலதாணி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

இருமைபக்கன்றும்பார்த்தருள் செய்யும் - ஷெம்பிரானமுகம்மதே

அநுபல்லவி

தருமமேவியபுங்கவர் ஞான - தயாளா ஞானசற்குண
மருபுலாவியஅங்கமு ... த்வசயநயமகுமூமதே (இருமைபக்

சரணங்கள்

௧. போகசவுக்கிய-காருண்யசக-புண்யனைசகல்யநேசரே
நாகரீகச்சல்லாபல்ய-நன்மைமாணிக்கத்தாசிதேம (இருவைக்)

௨. சீர்வலிபுகர்கள் துதிக்குமருள் பெறும்-அதுமதேஜபாமுகுடரீத
விமலாதிகட்குவேந்தராமசஹ-வேதகோவிலைத்துதகரே (இருவை)

௩. தேக்குமொழிபார்கதிஜா ஆயிஷா-செல்வக்கனவனோகம் ஸ்ரீகைப
பாக்யசற்குருவரணாகரூபர்-பணபார்சை யிருவே (இருவைக்)

௪. ஆக்கஅபுபக்கர்உமறும்புகழுநன்-கூன்பார்மருமகளே
உணக்கஉஅமைாலி அலிபுமலிழுக்கரும்-முற்றமாதுலனே (இருவைக)

௫. மக்கமாம்செறிஅப்துல்லாமக-வாணசுகுணநவ மன்னனே
ஹக்கன்திருவருள்மேவுநாயக-கன்யாஇமையுல்லாசனே (இரு)

௬. சந்திரனுடன்பேசும்வள்ளலே-தாசன் அல்லாபிச்சைக்கே
சுந்தமலர்ப்பாதந்தருகவிதிருக்கும் ஹாபிதாணமன்னகுமரே (இரு)

௩---பதம்-இராகம்-ஆநந்தபைரவி-அடதாளசாப்பு

பல்லவி

இந்தவேளைபுதவிசெய்தாருநர் இறையவன்தூதே
எந்தலாகிமஜபாருபூதே

அநுபல்லவி

கந்தாங்குமைமயிரிங்கல் வேதரே கடீபாசகன்மூன்
காரணமதியமைத்த நீதரே
சுந்தரமெனுஞ்சையமார் பாதரே அடியார்துதிக்குஞ்
சொருசார்மெக்கமதீன ஈதரே
கந்தங்காதவழிகமழுமுல்லாசன்
காம்தீரஅங்கமுடையசாதன்யரோ
இக்கைதப்பதிரதுவாணஇப்புகீதகல்
வின்பயருசேருள்விசையாசனே (இந்த)

சரணங்கள்

௧. மாறுஇம்பொழும்பேசும் ராஜரோ மக்ஞமிக்கித
மகத்வபுங்கமயிலின் வேசரோ
காண்சேரமுகுலாவும் நேசரோ காலகாலமூன்
கழறுங்கன்ய மதிமைப் போஜரோ
தேசம்புகழுந் திருச்சுயமக்கனந்
சிறந்தசாறுப சாபல்யாகிய
மாசிலாகன்னயப்புண்ணியமாருகன்
மன்னரோயென்று சிறநமகுழகரே (இந்த)

௨. சங்கைக்கிஜா தம்த ஞானரோ சகலவஸ்துவையுந்
தமைப்போற்காக்குந் தன்மநயானரோ
அங்சஆயிஷா தம்ம ஞானரோ சுத்தமுயர்ந்த
சுகுணவஜிக நயக்கு ஞானரோ
சிந்தையிலாதரவு மன்புமேவிய
செல்வரேஞானத் தியாசரோகாருமே
புத்தியர்புகழ்ந்து போற்றுஞ்சிரோமணிப்
புண்ணியநபிநூர் முகம்மதகுமதே (இந்த)

௩. அமரர்புகழ்அப் துல்லா பாலரோ ஆலிங்கிஷோடில்
ஆமினாபெறும் போத சீலரோ
அமலமாருரு கதிர்த வேலரோ ஆரஷ்ஷிவிறைவியா
பழகாய்ப்பேசும் அருளார் கூலரோ
துய்யசவுந்தரக் காரணராகிய
சுந்தரராஜ வஜீகாயோகரோ
வையல்அல்லாபிச்சைப் புலவன்வாக்கியம்
பண்புபெறச்செய்யு மெங்கள்முகம்மதே (இந்த

அல்லாபிச்சைப்புலவரவர்கள்பாடியபதங்கள் - முற்றிற்று.

தொண்டி. அப்துல்காதிறுப்புலவர்

அவர்கள்பாடிய பதங்கள்.

க—பதம்-இராகம்-சௌராஷ்டகம்-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

வேதநாயகராகுமஅஹ்மதுபதம்-விருப்பிக்கொடேதடி-விளங்கிடும
வேதநாயகர் நபிமருல்பதம்-உலகத்துக்கோதேதடி (வே

அநுபல்லவி.

பூமனொளிபிறக்க ஆகந்செனனிதந்நரிந்தவரை
புமூத்தட்டணரோதுபுகழ்ந்தேற்ற அது
பின்னுமுலகத்திலலங்க மன்னவர்களிமார்களெல்லாம்
பிரபலமாகவந்துபோறப வெகு
வன்னமுன்னகாரணக் கெளன்னரிபகாட்சிகண்டு
மண்டலத்தசெல்லாமவாழ்த்த வேத
நன்னெறித்குமுறை கன்னியுமுண்டாக்கினைத்து
காதனெடுசீதிந்தறவேமற நாகத

தோண்டி - அப்துல்காதிறுப்புலவரவர்கள் பாடியபதம்.

தன்னலத்திலாளருக்குமேலாம் — நிறை
கமழுமுகம்மதிறசூலாம் — நிமல
பன்னுமவுலியாக்களுக்குமேலாம் — மிகு
புலன்கொடுத்தருள்மகுமூதாகிய — (வேத)

சரணங்கள்.

க. அட்டதிசையோர் துதிக்குஞ் சட்டதிட்டம்போலேகாலே
யந்தரந்தமார்களுங்கூடி. — அவன்
கட்டலேக்குலக்குமன இட்டமுடனேகபிக்குக்
காட்சிகள்செய்யமனாடி. — அதி
வெட்டுசொர்க்கமுங்கனக ரத்தமணிமேடைகளு
மின்கிதமுச்செய்வார்கள்கனகோடி. — வெகு
கட்டமதாய்க்கூறுவ்கின்கள் வட்டமதிபோலொளிர்
வாடைமணங்கமழ்கூடி. — மிகு:

இட்டமுடனேகபிலையத்தேடி — அருள்
சிறக்கும் புகழ்கவிதைபாடி. — வெகு
மெட்டுடனேசோபனங்கொண்டாடியழு
இலங்கிடவருமகுமூதாகிய — (வேத)

உ. சுந்தரமுகமழகிசனுஞ் சந்திரதுமகிழ்த்தக்
சோடிநதிவரி மணிகள்கூடி. — அதில்
மூர்த்தகபிதன்னுடனிலங்கிடுசிபாயதிய
மூங்கனக்மாமணிகள்கூடி.
விக்கைதயுடனேபூரணச் சந்திரனைப்போலொளிர
மூன்னிலங்குமவன்னகிரிக்கூட்டில் — இவரு
இந்தமுன்னவானவர்கள வந்துலியோர்களுடன்
ஆமீன்முழுக்குப்புகழ்நாட்டு — கன

துன்னுமிதானங்கள் நியிநிமெனத் — தவில்
அடிஆரசோபிகுமுகுமெனை — நிறை
பந்தலிலங்குமலர்கமகமெனை — சொக்கம
பதனியுல்லாசமகுமூதாகிய — (வேத)

ங. பொற்புவனத்துக்குமுமக்க கற்பதிக்காசமிதனும்
புகழும்பதுல்லாவக்குமார் — இறைமுன்
செப்பு ... கண்ணைகளை
சேர்க்குங்கருணையுமகார் — இதம்
கற்பனைக்கருணைமனமும பொற்பதிக்கிறுமனமுக்
காட்சிபெருகிடநினைவார் — அருள்
இப்புவியிலெப்பவுமாமப்துல்காதிறுக்குநிதம்
இரங்கிக்கருணைசெய்யநேசர — நாளு

4616

முப்புவனம்புகழும் நபியாவாம் கல்
முகம்மதுநறறருள்முஸ்தபாவாம் எங்கும்
மெய்ப்புகழ்செறிந்தகற்காவாம் செங்க
விளக்கொளிவான முகம்மதாகிய (வேத)

௨.—பதம்-இராகம்-கலியாணி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

வந்திரட்சிக்கவேண்டும் - பாதாரவிந்தம்
தந்திரட்சிக்கவேண்டும்

அநுபல்லவி.

சந்திரனாவுமதின சகாக்கிபதியான
நாயகியிலவரென ஆசர்கடுதிசெயும்
பாவைகள்வருரிதி பதிமுகம்மதுவே
சாரிசமபவ-தீசரிகம-சாரிபதநிச-ரீகமபத
தருக்ததிருண-திரிதிமித்குசிகு
சரிகமபதநித தருததுரிகம (வந்தி)

சரணங்கள்.

௧. ஆதியொளிவிற்பிறந்தீர் முந்தின்மையான
ஆதம்நபி விருந்தீர்
காதலுநிகஸ்தூரி கமழுமுகம்மதுவே
கருவிணிநூரினைமையா வெவர்தமக்கருளிய
சகீமையருளவேணும் அருமறுநபியே (சாரிகம) (வந்தி)

௨. திங்கள்தனிற்பிறந்தோரே பொல்லாதகாபிர்
இரசைக்கருவறுத்தோரே
பொங்கிவரும்படையைச் செங்கையமண்ணுலவித்தீர்
புவியினிலரசர்கள் அதிஜயமெனவளர்
நபிகளுயகுமான நபிமுஸ்தபாவே (சாரிகம) (வந்தி)

௩. மக்கந்தனிற்பிறந்தோரே அப்துல்லாதிரு
மைந்தராகவந்தோரே
மக்களுவக்கதீத காசிம்முகம்மதுவே
அப்துல்காதிறெனும் பரத்குனதொருகுறைகள்
வாராதபடிசெய்வீர் வேதமுகம்மதுவே (சாரிகம) (வந்தி)

தொண்டி-அப்துல்காதிறுப்புலவரவர்கள்பாடியபதங்கள் - முற்றிற்று.

மதுரை. செய்யிது மீராப்புலவரவர்கள்

பாடியபதம்.

க-பதம்-இராகம்-புன்னாகவராளி-அடதாளம்

பல்லவி.

வருவாரடியன்னமே நபியிறசூல்
வருவாரடியன்னமே

அநுபல்லவி.

அருமாமறைமுகிற் குடைநிழல்சூழும்
காசினிவாழமுகம்மதுறசூல்நபி (வரு)

சரணங்கள்.

க. சந்த்ரனொளிபானுக்க ளொளிருந்திரு மேனி
ஐயமார்முகச்சடரொளிர் தவமிக்கவை நூரனி
இந்நிலத்திற்பாதக் கோயாதி மானி
ஏகனருள்புருஷ்க ரேறுநபி
கந்தமதநல்வாசங் கமழ்துவாடைகளெழுங்
காதங்கமழவென வேதமொழிகுமொழிகொள
வந்தமனதிரக்கிச் சொந்த அடிமைகளை
வாட்டந்தவிர்த்துமைக் கோட்டந்தனையகற்ற (வரு)

உ. வட்டமதியைக் கபீரசனின்ன காலை
மையவாசித்தவிலன்முந்தி மாநிலத் தோனை
ஒட்டனைபுஜங்கில் பயந்துன்னம் நாணை
குமன் இபுலீ சலதுப்பயம் பூணை
ஒட்டைபுலிகளோடிட்டமுடனே பேசும்
ஒங்குநிலைமையுற்றோர் தாங்குந்தலைமைபெற்றோர்
கட்டிமேட்டாகவே யட்டதிசைமுழுதுங்
கலிமாநிலைபயிற்றும் அலிமாமுலையுண்டவர் (வரு)

௩. வாசம்பாவுமலைச் சோலைசூழ்பதி யாம்
மக்கநகரப்புல்லா பெற்றநகத்தி னாம்
நேசம்புகழும்பாதுஷ்முகம்மது னாம்
தென்கூடற்கிதிநேவுக் குகவிசெய்பதி னாம்
ஆசையுடனேதுஷ்க் கேசமுடனேயேதி
ஆதிதிருமுன்னிலைதுப் பிபலவுங்கேட்டோர்
போஜனையைமியாருக்குமாசாங்கிப்
புலிவேடமாகிய அலிமாமதுறிங்கே (வரு)

மதுரை-செய்யிது மீராப்புலவரவர்கள் பாடிய பதம் - முற்றிற்று.

அடியார்க்கைமங்கலம்

செய்குஇபுறாகீம்சாகிப்புல[illegible]வர்கள்

பாடியபதம்.

௧—பதம்-இராகம்-ஆனந்தபைரவி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

செம்பொற்பதத்தைத்தேடி வாடுதே-கண்கள்கலங்கிந்
செய்யிதுமகுமூதை நாடுதே

அநுபல்லவி.

எம்பிரானிறையவனின்றன் றூதரோ- எங்கும்பிரசங்க
[illegible] வேதரோ
[illegible]கட்கு[illegible] காசரோ - நபிகட்கரசே
தாவா[illegible]குளிர்[illegible]காக்கும் நீதரோ (செம்பொற்)

சரணங்கள்.

௧. [illegible]தைப்பார்க் கிரங்குமோ-பாவியடியேன்
கடேறும்படிகாத் திரங்குமே
தளையமில்லாமற்பார்த் தருளுமே - சங்கையானை
தானைத்தரு அருள்செய் தாருமே (செம்பொற்)

௨. வேதாகமின்மாமயிலின் வேசரோ- மேலோனருள்சேர்
வெற்றிபெறும் நுபுவத்துல் லாசரோ
சாதவழி மணங்கமழும் வாசரோ_கதமிரண்டும்
காசிதோயாப்ர காசரோ (செம்பொற்)

௩. மூவுலகும்மாசாறும் போதரோ - அமலாசிதனிலே
மதியையழைத்துப்பேசும் நாதரோ
பாவலர்போற்றும்பொன் னின்பாதரோ-அடியோர்செய்யும்
பவக்கடல்மாக்கலத்தி னிதரோ (செம்பொற்)

௪. மக்கமெனாமூத்தெசொர்க்க நேசரோ-அப்துல்லாதரும்
மைந்தரானகிங்கையுல் லாசரோ
இக்கபுகழடியார்க்கைமங்கலம் வாழ்-பாவாணத்தர்செய்
செயகுபுறூகீந்தமிழ்க் மாசே (செம்பொற்)

செய்குஇபுறாகீம்சாகிப்புலவரவர்கள்பாடிய பதம்-முற்றிற்று.

முன்னோர்கள் பாடிய பதங்கள்.

க.—பதம்-இராகம்-கேதாரகௌளம்-திரிபுடைதாளம்.

பல்லவி.

மக்கட்கரிற்பிறந்தவரிசைசபிலாரீர்-உங்கள்
மலர்ப்பதத்தைஅடிமைநிதம்வாழ்கபீகத்தாரீர்

அநுபல்லவி.

அக்கணருள்திருவைபொங்கி அகதா-பகேசரப்-சமதாய்த்
திக்கிர்க்கவிமாப்பபிற்றுர்பின் நின்முகம்மதுவே (மக்க)

சரணங்கள்.

க. வட்டமதியொடுபகர்ந்துலாணநுப்பி ஞோ
மாலிக்குமகன்றனைசனைபமங்கையாக்கி ஞோ
அட்டதிக்கெல்லாங்குடைக்குள்ஆரசாளவும் தோரே
அடியனைபுங்காத்திரட்சித்தருள்புரியும் நேர்
அட்டர்காபிர்களைவெட்டித்அலங்கவேதின்பரிசேத்திச்
சட்டமதாய்க்கவிமாலைத்தமைழக்கநிதம்ஓங்கவைத்திர் (மக்க)

உ. காணகத்தில்கதியமைத்தசபிறகுல் தங்க
காஃபிரோர்சன்புகழுக் கதிபுாக்கும் பொங்க
மோனமதாய்க்கவிமாவின்மொழியகற்ந்த திங்க
முத்தியிவிலருள்புரியுமுஅமையுள்ள சங்க
சனகோய்பிணியகற்றிவினைக்காத்திரட்சித்தருள்
மாநுக்குப்பிணைபாகலக்கமணிகிளக்காயிருளிவே (மக்க)

ங. ஆதிஒளிவித்பிறந்தஅருமைதுற்ற குலே
அபதுல்லாம்கலாய்வந்தஅன்பியாற குலே
தாலமணியாகவந்தகைசபிதுற்ற குலே
தலம்பொருக அருள்புரியுங்காசிபிற குலே
மூலப்பொருளாகினதை முத்தியினிலருள்புரியுந்
சிலமதாய்க்கவிமாலைஜெகமெல்லாந்தழைக்கவைத்திர் (மக்க)

உ.—பதம்-இராகம்-சுருட்டி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

செய்யிதுறைசூல்முகம்மதுவே-யாமுகம்மதுவே-உங்கள்
திருப்பதத்துணைநம்பினேன்

அநுபல்லவி.

மெய்யன்சனைதகர்த்தன்விதுமாதினபுர
மீதிலரசாள்மகுமூதுநபிசெய்யெங்கள் (செய்யி)

நபிசல்லல்லாகு அலைகிவசல்லமவர்கள்பேரில் முன்னோர்கள்பாடியபதங்கள்.

சரணங்கள்.

௧. சந்திரபிரபந்தனைச்சிங்கியிலனுதினம்
    வாஞ்சைகொண் டலைந்தேனே
அஞ்சபாதகப்பொல்லாக் களவும்வல்வினையும்பொய்
    யதில்மனை தலைந்தேனே
என்செய்வேன்விஞ்சையதென்றறியாமலே
    ஞானமதி குலைந்தேனே-நாளும்
செஞ்சமயல்தனக்கன்பிடும்பொன்னிறமதியே
கிருபைக்கடலேயிருபொருமைக்குரியவாழ்வே (செய்)

௨. எவ்வுயிர்க்குஞ்சீராக்கியேயருள்செய்கவ்
    பிடெபாந்தனை மகமேமோ
கல்வியின்டாறக்காணகத்தினிற்வேடன்
    நப்பலைத் திடுவோரோ
செல்வியகனைசூமிகொடைதுலகெக்கும்
    செயசெங்கோல் புரிவோரோ. இன்னம்
அவ்வல்முடிவுமில்லாதரசாளுமிறையவன்
அருமைக்கபுசோபட்டீ வசனித்ததிருவாணை (செய்)

௩. அணியுப்குங்குமமலர்ப்புயருஞ்சுந்தாவழி
    வழுகும்பொன் னிறம்பாயும்
பணிகொண்டிலகும்வச்சிரமுகமும்பல்லொளிவிசீ
    பகருங்கண் டிதழ்வாயும்
துணிவுமேல்விதரவழங்கியபொற்பரோபுயர்
    குன்றுமிம் குடையேயும்-நல்ல
மணியுமபங்காமும் பொன்னிறமூமன் னிருபத
வள்ளலேசந்துமறைவிரனெம்நாயகவெங்கள் (செய்வி)

௪. ஜெகதலமெனைவக்கும்பொற்றிலநோமாகியாக்கத்
    திருநகர் தனில்வாழும்
சுகசுத்தவராத்ன நாதலப்துல்லாதந்த
    சதனை செவணிரேனும்
வலகயன்னாரணியனிதிலாசட்டிசாறுதினம
    வணங்கிடு வர்கள்மாறும்-மறை
ரிருபதகெதிகப்புஞ் சிதியுநக்கிரக்கிவில்
கேளையனுக்கிரகஞ்செய்தாளுமெம்மாமகுமூதே (செய்)

முன்னோர்கள்பாடியபதங்கள்-முற்றிற்று.

நபிசல்லல்லாகு அலைகிவசல்லமவர்கள்பேரில்
பலவித்துவான்களாற்பாடியபதங்கள்-முற்றிற்று.

பிசுமில்லாஹிர்றஹ்மானிர்றஹீம்.

இஃ ஆ

முகியித்தீன் ஆண்டவர்கள்பேரில்

மலையாளம்

வாலகவிப்புலவரவர்கள்பாடியபதங்கள்.

க—பதம்-இராகம்-ஆனந்தபைரவி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

பகுதாதினிலேவாழும் வள்ளல்முகியித்தீனே
வாழ்வுமிகவுந் தருவீர் எனக்குத்தானே-வரிசைமிகவுந் தருவீர்

அநுபல்லவி.

ஜெகதினில்ஒலிமார்கள் சென்னிமேலாகினோரே
செய்யிதாகவேவந்திவ் வையகத்தைக்காத்தோரே
சாரிதகுந்ததகதா தகஜெம்தகுந்தரி-சரிகரிமா பபபபமா
தகுததகுதஜெணு திமிதிமிதஜெணு தாகுஜெணுததக
தளங்குதரிகிடதோம் (பகுதாதி)

சரணங்கள்.

க. முஅக்கனைசலைப்பெண்ணுக்கு முன்னேமணஞ்செய்தோரே
முன்கார்க்கிளைவென்று மூசநிருணர்ந்தோரே
சகிசெய்புதேனைவக்கேதிற முன்பிடித்தடைந்தோரே
சத்தசாகரத்தினில் வங்கத்தைக்காத்தோரே (சாரி-பகுதா)

உ. மங்கைகொங்கைமறைய மாற்றிவருத்தினோரே
வாகனகுரிபறும் வணங்கிச்சொல்சலாங்கொண்டோரே
கங்கைபிறைகல்லோடே மாகக்கடத்தினோரே
கனவில் ஒருவன் கண் காணமுரித்தோரே (சாரி-பகுதா)

ங. விண்ணிற்பறக்கும்புள்ளை வீட்டிவருத்தினோரோ
வெண்ணைக்கெருடன்சிர மென்னப்பொருத்தினோரே
அண்ணல்பதத்திறப்பட்ட அமைத்திருத்தினோரோ
அன்பெருநிக்கருள்பெண் ஆணாகவாக்கினோரே (சாரி-பகுதா)

ச. செந்நெற்பூஞ்சோலைசூழுந் ஜெய்லாநிற்பிறந்தோரே
செய்மல் அபுசாலித செல்வராகவந்தோரே
கனைல்மொழி பாத்திமா கல்பிற்கனியானோரே
கவிஞன்வாலகவிபைக் காக்குந்தெய்வமே (சாரி-பகுதா)

—பதம்-இராகம்-புன்னாகவராளி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

ஏதுசாமிபே-கிருபைசெய்யா-தேதுசாமிபே-தடவுவையா
தேதுசாமிபே-மனதிரங்கா-தேதுசாமிபே

அநுபல்லவி.

நாத - கீத - போத - வேத
நாதராகிய செய்யிதப்துல்-காதிறுமுகியித்தீனே (ஏது)

சரணங்கள்.

௧. ஆருமில்லாதுழை வையகம்முகத்தைப்
பாருமிந்தவேளை அயராக்களைத்
தீருமிருகோழை அருள்பெறவே
தாருமிருதாளை எனைநல்வழி
சேரும்-தீரும்-வாரும்-காரும்
சிற்றடியன்மேற்றயவு வைத்தநுக்கிரகஞ்செய்யா (ஏது)

௨. வந்தவினைமாற அறுதினமும்
புந்திமிகுந்தேற உமைப்புகழ்ந்து
செந்தமிழ்கூற எனக்கருளின
விந்தைகளுமீறக் கவிஞ்சிறும்
சிந்தை-நொந்து-அந்த-விந்தை
தீர்த்துவசாக்காயமாகக் காத்திரட்சியாதவிதம் (ஏது)

௩. பூவலயமேரோ பெரியவர்கள்
காவலானவரே ஆசிகட்டவே
ஏவல்செய்யுமேவரோ அபுசாலிகு
சேவபுத்திரனுமே வாலகவியின்
நாவே-பாவே-காவே-தாவே
நன்னயமுகியித்தீனே மின்னெம்மீர்வாராதிருப்ப (ஏது)

வாலகவிப்புலவரவர்கள்பாடிய பதங்கள் - முற்றிற்று.

காயற்பட்டணம்,

உ-ஆயானயிஞர்லப்பைப்புலவரவர்கள்

பாடிய பதங்கள்.

௧—பதம்-இராகம்-தோடி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி

பாக்யவானே வினைகாரினனே வேனகம்பினன் பொற
பதமெனநானுமதனைப்பெற பதமெக்காருதும்

அநுபல்லவி.

ஆக்கமானசிலுவையோ கஸ்திநாளும் ஆசியேசெய்யு
திருவுளக்கையே சொல்லுமோ (பாக்கியவானே)

சரணங்கள்.

௧. எந்தனைகோடியடிமையென்னைப்போலாருமுண்டோ
பிருக்கிறனுங்களிருந்தாலே — பையல்
மெத்தவும்பெரும்பாவிகளானதுங்கள்பதத்தை
விரும்பிப்பிடித்தேனிந்தவேளை — செய்த
குற்றம்பொறுத்தனையாளுவுந்தேவேமனம்பொறுத்துக்
கொள்ளவேகடனடிமையேழை — பின்னம்
சற்றேசிந்தையிரங்கியென்னாத்மாவைத்திருக்கடைக்கண்
ணைத்திறந்துபாருமினி நாளை — நல்ல
வுந்தமருணமாபூவேவாரு — மோனக்
குதம்பிசிலுவைப்பூவிலாரு — முகங்கள்
மூக்கிணைப்பதுத்தனையைந்தாருந் — தக்க
முழுதும்மோட்சியுமார்க்கவழிநனிற்சேரும் (பாக்கியவானே)

௨. தம்பரீசோனவேவரும் ஸைப்பிலோட்சிப்பதங்கள்
தஞ்சருக்கித்தவ்வளவு குழுச்சம — பூவி
வெற்பொற்பெரும்பாலிக்கோமளவிற்கிருபைசெய்தா
லெங்தனக்குவேசமராட்சம் — நாளும்
வம்பனிபுவிசுடைய வஞ்சனையெனும்புவியில்
வாழ்வதுவேமமஞ்சளது பூச்சம் — மிக
நம்பினனுமாவைமுழுது மதஞ்ஞைலருள்புரிய
நளினமலர்ப்பதத்தில் மோட்சம் — நல்ல
செம்போனுலகோர்புகழும்பீரோ — எங்கள
செய்பிரேதவத்தின்முறை யோரோ — இந்த
அம்புவிதனிலுமது பேரோ — சொல்லி
அடியனிடேறும்படியருள்புரிவீரோ (பாக்கியவானே)

௩. தன்னைநழுதுகெஸ்பினிவிருந்து புனைசலாத்திறகுணா
தக்ஷிமிகாரண சிஜயரே — வெகு
விநைதவிக்கைதயாகவன்னை யுந்திமிசிருந்தறிவு
விஸ்தரித்துணாதகருணை நேயரே — மிகச்
சிங்கைதனெங்கிருந்தவராங் கிளைநாற்பதுவிடைமைத
தெரிசித்தீடேற்றுங்கிருபாகரே — வெகு
சொந்தமியமென்றுடைய மருபூபெனவேயினற
சொல்லியேயனுபபுங்கருணாகரே — இனி

வெத்தலி சாறும்மைபயல் மேலே — மனை
இரக்கிட்டிபுவிமாருக் காலே — கவில்
சகத்தமுழுவதுங்கள் பொருட்டாலே — வையல்
தலைப்பெற்ற சேவண்மெழுமை அதவீதியிலே (யாக்யவாலி)

௪. உறுசக்குமிக்க தலம் வரிசைக்கிணக்க முழுவல்
உம்பதாருகர்க்கனின் தாழ் வேடோ — நல்ல
குறைதிக்குலக்குரிசின் முறுசல்கருக்காக
கிறகுல்க்குவந்தோ போ ஞரோ — நல்ல
ஆடபுக்கனைக்குமிக்க விரைவாவினைகெளந்த
வருகுலம்மகிழ மருகர் நீரோ — மந்த
அர்வுக்குமிக்க பெற்ற அமவர்க்குனைக்கும் அபுல்
அசனைபியெய்கருஞ்செல்வ ஞரோ — நல்லு
விரைதேசமுத்துனை நீரோ — எங்கள்
வினைவின்படியே தரு வோரோ — புவி
யாசர்புகழ்மக மேரோ — சுல்த்தானுல்
ஆரிபேசெய்கு தருமதுல்க்கரீதென்பீரோ (யாக்யவாலி)

உ—பதம்—இராகம்—மோகனம்—ஆதிதாளம்

பல்லவி.

இரக்கும் இது இதுசமயம் ஏழையென்றென்னையும்
தயவுசெய்யுங் கிருபைனையும்—ஏழையென்றென்னையாருமை

அநுபல்லவி.

மருவளர்பூம் பொழில்சூழும்—பகுதாதுநகரில்வாழும்
பாராளும்பணிர்திமி பாதரே—வாராதுர்வனைக்கிடுவேதரே
பாராளும்மகிழ்ந்திடு நாதரே—துரைராஜரோனும் அப்துல்காதிரே (இர)

சரணங்கள்.

௧. அன்றொரு பாவனிறந்து அன்னை தாயழுதலைக் கண்டு
விண்டதால்பன பகிழ்ந்து—வின்னவா தனைக்கிரங்கு
சென்றே மலக்கல்ப வுந்தாரைக்—கொண்டே குரையோ கீனர்ந்து கூவிய
கன்றேபதியாமாகிய—மன்று தினைமயா இக்கப்பாவிளை (இரக்கும்)

௨. ஒருவரு முனைப்பல்லாது—உதவினிவேறேது
இருமைபகலைப்போதும்—இரவிலுமடையவாது [வாடினேன்
வருகானைவெல்லா ஏழுமைத்தேடினேன்—ஒருநாட்கொருகாலமேனும்
திருவாளி துவயமொமாடினேன்—கருணைசாய்யுமைப்பாடினேன் (இ

௩. அடிமைகளில்லானைவுடி—அசுவுநுக்கள் மொற்றுமைத்
திடமாய்மயமியேகோரைப்பூச்—அதிசெவலைத்தந்திடவேலோ

உடனே பத்திரகாளியில் நின்றது-உடனே வெளியே னென்னையாள்வது
மிடையர் தொருநாளிலும் வாழ்வது-திடனே தருவீர் கலைகாளிது ()

௪. அருமந்த பெரியோரே-அபூசாவிக்குள் பாவரே
ஜெகதலம் புகழ் நாதரே-தினவாக்கு உபகாரரே
பருதாரணவல்லாசரே-பனைகநிரொளிமார்களின் ராஜரே
கனகனேம்புவிப்பிரகாசரே-கவுதுள்ள குலவிசுவாசரே (இரக்கும்)

உடுமாலை நெல்லையப்புலவரவர்கள் பாடிய பதங்கள்-முற்றிற்று.

புனையாறு

ஸ்ரீ முருகனியன் முனிவரவர்கள் பாடிய பதம்.

௧-பதம்-இராகம்-தோடி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

நிறைந்த வொளியே-உமதிருபாதம்-நினைந்துவாடுவேனோ-எந்நாளும்
நினைந்து பாடுவேனோ-பொற்பாதம்-நினைந்துதேடுவேனோ

அநுபல்லவி.

முறைதவறாதோர்வாழ முநிதரும் பருதாநில் வாழ்
முதன்மையொழி புரிபித திசைமூவுலகெங்கும் (நினைந்த)

சரணங்கள்

௧. சுத்தன் முன்சாமீபுவக ளித்திடும்பொருநிலில்மொன்னாக
கவன்றிடுமென்னை ஆவன் கூற நடி
உத்தமர் மனைஸ்தப மிருத்தி - நம்பொரிக்கும்
உறக்கிறாவென் முன் இறை தேறக் தாயவ
வித்திருக்கைகமிலு நம்பூசுத்தை தவெளி வந்தடித்தல்
விடடுநெசன் தீர்காரணைகள் பிறப் பூகில்
உற்ற போதமீர்தங்கு மந்நிலி மெவருமேர்ன்பு
வைநதனைச்சந்தாபகிற வேற நிற
குற்றவாளாகம்மா துகூட கூடக்க
குறிஞ்ஞாவில் உடைத்தன்னி விடுக்க கீர்த்தய ஜாமே
குப்பாவில் அவர்க்கு முன் போயிறக்கும்-கல்யடக்
குறைபகத்திதகொழு அறைக்கிரிம - ணக்கம் (நினைந்த)

௨. மஞ்சகட்டில்லாவணிகா லைச்சோர்ந்தென் தலைமா
கஞ்சிகா துக்கிருதேடி பது தின்ற உடன்

செந்தாமரைக்கடலை பெறுந்திரோமரிரம
செறிந்தக்கொல்லினை பகன்ற ஒரு
சந்திரன்வகைத்தெரிந்து தந்தவர்ஏரன்போன்மை
வழைத்தகைவிக்கவிலவின்திர் சென்ற உயிர்
அந்தவேலைகொடுபோய் இச ருசிலைக்கோயிற்திருடன்
அவ்வுயிருடைபலதகுச் சென்ற அற

சந்திரயே அழுதழுதை விடவே அரா
பக்தர்க்கரமாதிரமக்கை கொடுமே ஆசர்
பந்தியோல்இருக்கின்விழுந்திடவே மறு
படியுமவர்தான்செய்யும் பிழைபொறுத்திடவே (கிறைந்த)

[illegible]. மக்கா பரத்தகாசை ருக்கமிகுந்தகொளி
மாக்குருறைத்துமறை யோதி இறை
தந்தபறுதலைகைபக் கொழும்புமிறந்தவோருத்
தானைதுபப்பதுவேர்த்திப் பிர
பக்கமெடுக்கானை சந்தமிகுத்ததிரும்
பன்னல்குல்பாருதிரோவது மொழிவை செல்ய
கக்கைதபகதரைபைன் காக்கவிபெருதவிட
கன்றிடச்செபதுகை சோதி வனர்

கிரகையின்புரிகைநகர்த்துக்கேர்வே பிலால்
மொபபிழைபொறுத்தய காவே புவி
காதிருறைக்ககறபா கடவே கொளுல்
அருளச்சக்களி பெற்றிடைபித்தாருக்கவே (கிறைந்த)

௪. மகைருல்குடைதந்ருதின்று கம்ரஅற்றருக்கோரோ
மாதவமிருந்தவைக தேரோ உல
கென்றனுமுரைவொவிகள சிக்கமொவைச்தழுவி
வைகுத்துபிலாவிபபிறந்தோரோ கறை
குக்குமபுபத்தடச் சிலக்கும்அட்காவிசேர்த்
தறுபேவதருத்தாபேமொவி பேரே உக்கள்
பக்கபபதமிரச்செடன் அக்குதிதப்பித்துப்
பாடிடகல்வாக்கருருயிரோ பெரு

[illegible] ருதாதில்வாழ்வோரோ கொது
[illegible] ருமிசெத்தி ளிரோ மூர்ண
திசைகள்வகைக்குருவர் ஜேறோ வட்டிந
[illegible] (கிறைந்த)

[illegible]

குலசேகரம்பட்டணம்,

சர்க்கரைச்சாகிபுத்தம்பியவர்கள்குமாரர்

அல்லாபிச்சைப் புலவரவர்கள்

பாடியபதம்.

க.—பதம்-இராகம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

நாருந்திருவைபகண் ணுறப்பாரும் (நாரும்)
நலையபுன்னைதலத்திலீசாநாதகமலர்ப்பாதம்
நாருன்திருவடைக்கண்ணுறப்பாரும்

அநுபல்லவி.

ஊருஞ்சிறப்புமுறு மின்பமருநாதில்வாழும்
இஸ்திரவுபுசாவிலிலம் றுக்கமகலேவிதமும் (நாரும்)

சரணங்கள்.

க, திருநும்வாரேனோர்சன்னிணங்கீபாத்றுஞ்சல்லாமலே
 தீனோவறபாத்தாக்கிலவத்திசெல்லவுல்லாசமே
கேநும்அறமும்வமுவாதசம்பன்னனே
 நித்தியமகத்வப்பிறைத்தபிரதாபமே (நாரும்)

உ. கன்னன்தன்னையேகுநடாக்கும்அதிபதியே
 காசினியோர்கள்பிணிநீக்குமகாமதியே
தெள்ளுமணியேயுயர் தென்னாமுதமேமதியே
 தேடற்கரிதாயிலங்குந்திவ்யப்பொருளானதியே (நாரும்)

ஙு, சிந்தைதனிற்களிக்கும் விந்தைபெறுமொலிகள்
 சிரசின்மேலாக்கொண்டுசெம்பவளமேமுத்தே
சுத்தன்சேதனஞ்சிறமுற்கம்பீரிருக்கல்
 கண்மணிமணிப்பேரானைகள அருளிசிந்தினே (நாரும்)

சு, சந்தனபுகழும்புகழ்க்குரியசம்ப்ரமமேலாவ
 சத்துவமடைவொருக்அவையுச்சிதகுணமா
நாதம்புகழ்படித், தெந்தனாளுங்கவிதை
 நலனுமமுன்பன் அல்லாபிச்சையருள்பெறவே (நாரும்)

அல்லாபிச்சைப்புலவரவர்கள் பாடியபதம்-முற்றிற்று.

அ

காரைக்குடி.

பரிபூரண பக்கிருப் புலவரவர்கள்

பாடிய பதங்கள்.

—※—

௧.—பதம்-இராகம்-புன்னாகவராளி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

குடிக்கவிகள் பாடிச் சொந்தமதாமோ சொல் எந்தை
ஆருஞ்சுந்தர குதுபு முகியித்தீனே

அநுபல்லவி.

பாடித்துதிக்குமேழை முபாவி முகச்சதையுகீர்
பார்த்துக்கிருபைவிதஞ்செய்யு முகியித்தீனே
காம்காமெங்குஞ்சயமும் பொற்பதம்-கஞ்சப் புஞ்சம்சரிகமபதநித
தோம்திமிதிமிதிதகர்பதரிதகக்தம்பண்புளகதயகள் தருவிர்
தக்தகந்தனதனதனதக்கனதக்கதக்கனசுகிதகடவிக
காபசரிகமசரிகமசக்கித-ககதக்திகுதிகுகனதிகுதாமெனச் (குடிக்)

சரணங்கள். (ரேங்உயர்

௧ அங்கமுற்றும்பொன்னிறந்தோய் -திவ்ய - அழகுசந்தரவதனமுத்
பொன்குலக்கிரீடமுறைறேய்-இந்தப் புகழ்பெருமையான்கூற
பங்கயவிகசிதசங்கிதமிகுமுயர்-மங்களவசனமுமே-சுய (மிகப்
மங்களபாக்யலெங்கிர்தமாய்க்கனை-வாரேருர்புசழ்வேநிலே ஜய
வல்லோர்புகழ்முகியித்தீனே ஜயிலானில்வாழ
எல்லோர்க்குங்கிருபைசெய்யுபசல்லாபமானவிரே (காம்) (குடிக்)

௨ முத்தொளிர்வோத்தினமே-இவ்ய-ருச்சுடரொளிர்மே ஜய
வெற்றிமலர்க்கொத்தர்ளும்-கனை-வித்தகரேருஜமே புவி
எத்திசையோரும்புகழும்சயப்-பொன்செங்கோலின்கோவே - இனி
பற்றிவெரித்திடும்போது-ருய-பலனருள்காரணரே (நிதழல்
ஆபுயங்கஜயிலானிகர்வாழும்
அபுசாலிகருள்புத்திரத்னமுகியித்தீனே (காம்) (குடிக்)

௩ செம்பொன்னின்பாதத்தோரே-நல்ல-செப்பிதுளவன்னேனரோ-கா
ணப்புழ்சைம்பொறுமையகமே-மிகு-நன்னாயமே சின்னயமே - இநத
அப்புவிவெங்குகிறைத்தபெரும்-வாழ்விளிச் முச்சுடரோ-அடிமை
தன்பமகற்றிடமேனியின்பமதாவருப்-சொர்க்கப்பதிக்காரே-வாசக
சாதகாதல்கமழும்முகம்மதுதிருப்பேரரே
காரணமாகிய காதிர்முகியித்தீனே (காம்) (குடிக்)

௯. ஏகனருள்பெற்ற நாயகமே-நவ-நிர்ப்பஅடியார்விருபாகமே - உபரி
வர்குருகு ஜென்மத்தின் பேறே-ஜெகம் வாழ்புனிதமெருவே-
பாகார்செந்தமிழ்ப்பாவம் பக்தியுடன் பாடியடியேனையாளும்-திரு [னை
சேருகெய்வுமேபகுதே ஜெகப்புகழ்ப்ரகாமியே கல்ல
சிரோமலருள்கேச போற்றித்துதிக்கும்ஏனை
ஏகனருள்பெற்ற வாகார்முனிசிந்தனையே (காம்) (குசுக)

உ.—பதம் இராகம் - எதுகுலகாம்போதி- ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

இரியேன்ஐயனே முன்னவனையீன் பாவியகோமும்
செய்யுந்தீவினை நீரையா

அநுபல்லவி.

அரியேனாதியயேர்கள்குழா திருபகுநாதில்வாழும்
அர்ப்புனிதகடலும் பாவமேன்றமே அத்தமிகுந்திறைவிக்கதயுல்லாசரே
காண்குணைறந்தமீனோ பகுப்புகழ்ஜப மாகக்கிலெப்ப சாங்கரோகல
ஆதியிலேயொளி வானதிசெப்பிரி வாணதயாகுத பாரமகமேனி
அறுதினர் அறுதினம் அவைடயலர் முடிசிரங்கிலுபதம்
அதயனாஎலியில் அருளுமுகிழந்தனே (இரி)

சரணங்கள்

க. சீர்பாதம் சீர்தருள்வீர்

சிக்கைதயலக்கினேன துக்கமலக்கிரத
ஜெயபதமெற்கருள் வீரேயனுதினங் சீர்பாதம் சீர்தருள்வீர்
இல்வெயனு க்கைக்கன் வேலியிருள் ஊகினேன்
சீர்விசெயிர குலாதாவொடு சீர்தரவுசெய்வீரேயனுதினம் - சீர்பா
செயலைப்பினிலநுகைமயிறுயுருகினேன்
கயிலைபுஙதும் தளையபல்லால் வேறில்லை - சீர்பாதம் சீர்தருள்வீர்
கேசருகன்னைாதிதி வாயடியேன் தனைப்
பேசிடலேவையப் கடகவிசேதுசெயல் சீர்பாதம் சீர்தருள்வீர்
இயந்தியேபரனை மயவினியேயபடல்
கயக்கிடேபுனக் தயங்கரோவாகிருக் சீர்பாதம் சீர்தருள்வீர்
செம்பொற்பாதம் அருள்வீர்
இடமெஜெிதாக்ருசுபயினியபநிலை
அடியருணதாருட அர்கைகாதிர்முகியித்தினே-அம்புவி (இரியே)

உ. சேர்த்தருள்தருவீர்

நோக்கிடுபெற்றவர் கட்காசெனவரும்
கிட்டுத்துமையைநயகத்தானெசதி சேர்த்தருள்தருவீர்

முகியித்தீன் ஆண்டவர்கள் பேரில்

சீதிருப்பதமலரை யொருபொழுதினே
சீராளவிரோசனம் பிறேனையடியேன் சேர்ந்திருந்தருள்வீர்
நேயமெல்லாமுடைய நீதிமொழிகளை
வருகையிலே யென்னீரான் வீரையா சேர்ந்திருந்தருள்வீர்
தேசமதாயுமதடிமையையாள்வீர்
ஏகமதாகிய யோகவிவேகா சேர்ந்திருந்தருள்வீர்
சரோருகமும் ஆகாரமாகிய
காரணமாகிய ராஜசஜீவ சேர்ந்திருந்தருள்வீர்

ஏதுமுகமில்லாரோரும்

செறிவிறையவனருள் அருளினின்றுயில்கொளும்
நிறைமதிவசனமொழியருள்போலும் புவி (இதிரியென் ஜனனே)

பார்மீதுதித்தகோவே

பக்கமதிற்கித அம்பதகம்பினேன்
படிமுடியாசாறுமயடிதொழுமடியேன் பார்மீதுதித்தகோவே
பாவெனுமதாச பண்புறமொழிபகர்
பருமாதியுமபகுதாதரசே பார்மீதுதித்தகோவே
பாமதாய்க்கக னேதுறக்கமதர்
பாதமொட்டுப்புய போரோயபர் பார்மீதுதித்தகோவே
சாருசாயுச்ய முத்தியவிக்கிற்று
சந்தனமுத்தியவர்க்கதபெறுமொழியே பார்மீதுதித்தகோவே
பாகார்செக்கமி தேம்தம்பக்கிர்கவி
பெட்டுக்குறைக்கு நிறைத்துவளர்த்திடப் பார்மீதுதித்தகோவே

வைம்பொன்னீக நின்பகாவே

மயலெனைவருமெனி யன்னிதம் ஆளும்
பார்த்திபாகிய குதுபுமுகியித்தினே-அம்புவி (இதிரியென் ஜனனே)

மரிமனகர மக்கிறுப்புலவர்கள்பாடிய பக்கங்கள் - முற்றிற்று.

இராமநாதபுரம்

பக்கீர்காண்புலவர்கள்பாடிய பதம்.

க.—பதம்-இராகம்-செஞ்சுருட்டி-ரூபகதாளம்,

பல்லவி.

சித்திதுவாயனமே-முகியித்தீன்
நின்பதத்தினைமே

அநுபல்லவி.

புத்திக்குருந்தென் [illegible] ஸ்ரீ [illegible]
[illegible] சிறந்துகடமுந்து [illegible]
[illegible]. ([illegible])

௧. [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (சிந்தித்து)

௨. காதல்தனைமறந்து-கல்பக்கண்ணாடியைத்திறந்து
போதமதேதனிமறந்து- [illegible] -பூரணமேவிதந்து
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (சிந்தித்து)

௩. இருகண்ணின்மாமணியே-மஸ்தான்தன்-விருதயநேசமணியே
[illegible]
[illegible]
[illegible]
இன்சொல் [illegible]
[illegible] (சிந்தித்து)

மஸ்தான்புலவரவர்கள்பாடிய பதம் - முற்றிற்று.

குலசேகரபட்டணம்

ஸ்ரீ குருகவிராசசிப்புப்புலவரவர்கள்

பாடிய பதங்கள்.

௧ —ராகம்-இராகம்-[illegible]-ஆதிதாளம்-

பல்லவி.

[illegible]
[illegible] ([illegible])

அநுபல்லவி.

ஒருதரம்பொழில்களமிக்குமா - அணியாரும்
அறம்சேருமட - இருள்மாறுமா - சித்திமுடும்
மாரிபெயபொழியுமா - ஜய
சித்தி - குருநாதனே - ஆதியினைருவாருருகு
சோதியதாகவந்த சாதிமுழுசித்தினே (வாருமே)

சரணங்கள்.

௧. ஏர்கருவனோய - இரு
கையும் - புயமெய்யும் - ஜடையும் - படிசெய்யும் - குணசித்தி
விங்கசேர்குருதேவ - வினை
நீக்கும் - துயர்போக்கும் - கயமாக்கும் - அருள்சேர்க்கும் - நாயக
கர்தாசுபமே - ஆதி
ஆதாரத்தெளிவுறும் பாதாரவிந்தப்பதம்
ஆதாரமளித்தருளிய போதாமகிலமென்று
மேகமாயிருக்கும் வேதவித்துவே யோகிதனை
பெற்கருள தங்கமிரு கண்ணால்கொடியாரும்
சக்கரத்தை - பொன்சற்சனமதை
மன்குவிருமபுவித்தல் - அங்காரமெங்குமே (வாருமே)

௨. தண்குடகுளிரே - ஜகி
மாக்கும் - பலசேவர்க்கும் - வலிபோக்கும் - சித்தியோக்கும் - குருகனிசெய்
பண்ணொளியே - ஜயக்
காட்டுசீ - சேவை - காட்டிக்கூசிர - பூட்டி - பதைத்தாட்டி - மல்லுயில்
விண்ணொளிபரவ - உயர்
வேதமார்மொழிப்பித்தி க்குதிமேபவமகத்தி
சீதகலமெபொருகதித் திளிர்குழிசேகிருத்தி
அலுகிணைமலர்கள்செய் பலமகவேசேதி
ஆசையெய்டுசேசரிக காசமுமளித்தருள்ள
ஆருமுகமத்தஜதிக்க - குருகுசமுமார்பெற்றேன்
காருப அனுக்கிரகக் காருக்குருதுபொசிமே (வாருமே)

௩. அருளின் அணிபாகப் - புனி
யானை - அனிபானே - அலர்மானை அரானை - தருணஸ்ரீ
குருதின்மணிமாக - வருவ
கோவே - மலர்ப்பூவே - தாவே - அபசாரி - கடவே - ஏகர்க்குருக்
கருணிசோமணிபாய்த் - தக்க
சந்தமானசேகலை மெய்யானவேடுவர்
உபதேசிதினை சையாதிமலர்த்த

அழகமைமிகுமொளியவன் சிறி பவநாதர்களின்
அன்பரானாமகளைமேவு பழமைகொடுக்கநிலைம்

ஆராதனைபெறுக-ஸ்ரீராமாநுஜருக்கருள்
சீராயுதனைசெயவும்-ஸ்ரீராமபூசித்திடுவே (மாருதே

உ.—பதம்-இராகம்-குறிஞ்சி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

சாந்தமேன்மையுக்காருமே-ஏழைமுருகப்பாருமே
சொந்தஅழகமைசைபாருமே-சோபனமெபெறவாருமே

அநுபல்லவி.

மக்கரப்புகழதரோ மாம்பழுத்தாதரசரோ
விடைக்கடுதிடுமேபோரோ வேந்தரோ அப்புதல்காதிடுமே (சாந்த

சரணங்கள்.

௧ காதல்கொண்டேடு ஞானியா கனிவீனைத்தீர்க்கமேயா
போதகதியாக்கையா புண்யரோ அப்புதல்காதிடுமே (சாந்த

௨ வந்தியானைமீறுமே வஞ்சகமெய்க்கேறுதே
என்னைசெய்கைநேர்ஞானியே வாதைலப்புதல்காதிடுமே (சாந்த

௩ மற்றுசார்ந்தொண்டர்மைமீர் மக்களைஜயிலானியில்வாழ்
இன்சொல்லைநதக்கதென்னைபாரு மழுல்சேர் அப்புதல்காதிடுமே (சாந்

ஸ்ரீகுருகை ஸ்ரீராமாநுஜப்புலவரவர்கள் பாடிய பதங்கள் - முற்றிற்று.

முகிவித்தின் ஆண்டவர்கள் பேரில்

பனைவித்துறையாண்கனைப்பாடிய பதங்கள் - முற்றிற்று.

பிசுமில்லாஹிற்றகுமானிற்றகீம.

இஃது

ஷாகுல்ஹமீது ஆண்டவர்கள்பேரில்

மதுரையைச்சார்ந்த மீசல்

வண்ணக்களஞ்சியப்புலவரவர்கள் பாடிய

பதங்கள்.

க—பதம்-இராகம்-தோடி-ஆதிதாளம்

பல்லவி

அநுக்கிரகஞ் செய்வீரே-சிந்தயிரங்கி
அநுக்கிரகஞ் செய்வீரே-மனமிரங்கி
அநுக்கிரகஞ் செய்வீரே

அநுபல்லவி.

தொனித்திராகசங் கீதவண்டுகள்பாடத்
தோகைகடமிடுபொழில்நாகைவாழ்ஷாகுல்ஹமீதே (அநுக்

சரணங்கள்.

க. கடலிற்பாவிட்ட தகமீருணிலையக்
சொலிற்றில்லுமி வெடித்தீர் வெகு
படைகளைத்திரண்டகாபிர்கள் மூன்னூற்றுக்க
பகைக்குமுடீர் கொடுத்தீர்

கெடியகாவொளருவல் வீட்டில்றமன்பட்டினாரின்
னின்றமரக்கிளைமுக்குக் கைப்பந்துநிலைமர்க்கீம்க
உடல்வழுக்காதநற்கை ஆசகதப்பருபக்களை
ஓதலக்குபணிக்கிட சீதயகாரணஞ்செய்யதீர (அநுக்)

உ. வேயீழுத்தவனுக் குபேரனின்பாக்யம்பெற
பார்க்கண்ணருளை புரிந்தீர் ஷூட்டுத்
தொலிபதிகொடுத்தேநான் குலத்தக்கனாமனமூர்க்குட
சொன்னைடுமிக்க மொழிந்தீர்

வலியகதொடர்கநிமுக் அமுருதிவோக்காசா
மாசிலாமற்றவகன்றமுமபோரசெய்துமருக்கிட
நிலைமைகனிமடுநுகை விலைத்தருதுமொலிபே
கிரதுக்பரிவதொருபாபுமொசிதமுந்தானே (அநுக்)

௩. சிருத்தன்மலர்ப்பதக்கிண் இருதாட்தொழும்பன் வண்ணைக்
கனகசியம்புகழ் கோவே அன்பு
பொருத்தம் அச்சன்குத்தாச புத்தாதினை மென்றுமை
புரந்தஷாகுல்மற மீதே

திருக்குதாரமுகம்மதுதமுகம்மதலித்
இறணைடிமைப்பணி விடைக்கும் அவனுக்கன்பு
தரித்தகுலாமுஸ்லித்திலைருள்பட்சா
சாயிபுபணிவிடைக்குமெகருணே புரிவீர் (அருக்)

௪.—பதம்-குறிஞ்சி-இ-ம்-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

இரங்கிக்கிருபைக்கண்ணுற் பாரீரோ-சித்தம்
இரங்கிக்கிருபைக்கண்ணும் பாரீரோ-என்மேல்
இரங்கிக்கிருபைக்கண்ணுற் பாரீரோ

அநுபல்லவி.

தாம்பெற்றநாகையில்வாழ்-ஷாகுல்ஹமீதொலியே (இரங்கி)

சரணங்கள்.

௧. வெந்துயர்தீரவே மிகமகிழ்ச்சிகூரவே
விருப்பமாய்ப்புரிக்கதிவினையகன்றுபோகவே (இரங்கி)
௨. செஞ்சம்வாடினேன் மிதழுங்கதந்தேடினேன்
நினைப்பிலேகைகடக்கறுல் அநுக்கிரகஞ்செய்தருளீர் (இரங்)
௩. ஆளுநகூலரோ அசன்குத்தாசபாவலரோ
அனைத்தாட்களுஞ்சியம்மன்னர்தனிஸ்வாழ்காஜிறே (இரங்கி)

நாகூர்-திருக்காச்சிந்-இ-ம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

அதிகசிங்காரம்-குதுபுத்துக்-காவலங்காரம்

அநுபல்லவி.

அதிகசிக்காரமன்னெசிகனிறையகர்
அருமையின்றிருப்பேயரசக்குத்தாசருளிய
அரிமைக்கர்ஷாகுல்ஹமீதொலிதருக்காவிற்
சோதிப்பிரகாசமாயதிக்கநாட்டுநான் (அதிக)

சரணங்கள்

௧. மேகமண்டலத்தோட்டு கின்றுகைசவிழுந்தோகாதி
மீத்தகவசெர்மகனைத்துமகுந்தமணுவும்
வாருணாவிபவெள்ளிமலையினைவாரோர்கள்
கத்துமடைத்தெரிந்தனைத்தணைபோலவும்

வளையுடனே கஙகி - படுவில்கண்ட - சிகாமூர்த்தாங்கி - சூரியனிகர்
 ஏகமாய்ப்பதித்திடுங்கன தங்ககலசமு
 மிலங்குமாதனை மணி துலக்குமக்குபுறமும்
 தோரணையாடிமோனை டக்களுமெங்கும்
 துலங்குமகிழ் நல்கருகிலங்கண் முடிகளும்
கந்தாமூதவும் - வெள்ளி யிறைல - சமைந்திடுகதவும் - பட்சத்திரம்மிக
 ராகவின் திடுத்தம் பூட்புறக்கதவமூர்த்திரு
 வருளினிற்றனிகாறுவாசல் விலாசமும்
 காதிரசத்தோன் துலைதனைமுடியணி
 ராஜராஜர்கிரிவாசல் வழிபிலவாது
கத்திரியபோற்றிக் - கைகளிறுவ்வாய் - பொற்றிகின்றேத்திப் - பதஞ்சமக்
 யாகம்சன்பதிழ்க்திட வணிபினைவுசியாக்க (தே
 எருகியெமிகமிக்க செருகிகின்றிடுவதும்
 பாருகோர்த்தவோளிசெய்குபூச்புதிரும்
 படலிருந்துமவுதோதாவுமுழக்கமும் (ஆதிக)

௨. சிறையிட்ட பொன்வெள்ளி தங்கக்காசுக்கடை
 கிடுமூதல்கள் வைத்துக் கேடுமாத்திரைக்கடை
 மூறையிட்ட வாபரணக்கடை வெங்கலக்கடை
 மோகவல்திரக்கடை பலசரக்குக்கடை
மூக்கனிக்கடை - குடமேனா . ரசவர்க்கதக்கடைகள் - திருமின்னாகன்
 இறனிட்டுவிலைபட்டுக்கேதநிதிம்பலைகை
 செய்துவிற்றுங்கடை வைகத்திலிலின்றுந்
 சிறப்பாயைசரக்குள்ள கடைகள்வைத்தேயொரு
 சேகரமாய்த்தொழில்செய்திடுங்கடைமூர்
திறத்தவறமீது - பாத்துவோதிருப் - பிறைக்கண்டபோது - ஆத்திசேர்த்தில்
 அறுநூற்றுகாற்பதுபல்குடையவர்களி
 ளீசோட்டாணைமையெட்டுப்பெயர்க்குமூறை
 குறைபட்டிடாமல்செலுத்துமபங்கிற்காமீன
 வழிஅவரச்செய்துகாறுபாறுகள்செய்யுங்
கோமான்மதிபன் - முகம்மதமிறம் - சீமான்மெய்வாபன் . செனகைசிறை
 சிறையிட்டமாகவே யுண்டி வைக்கொடுத்திட (வே
 இல்லையானபாடசர சாகருகாகையால்
 மறுவற்றேறுதவியால் வாங்கித்தருக்காவாசல்
 வந்துபொன்னிறைப்பது மூலதுகொடியேற்றமும் (ஆதிக)

௩. அங்கமானபதிவல்காறுவாதானி
 வரியபக்கிறல மாமாசகள்செய்குமார்
 பொங்மாசியபுலவோர்சப்பனிதலைகள்
 புரிவோர்கொகாணைகள் கெஜகாணைத்திசெய்வோர்

புத்திமேலோர்கள்-மற்றும்பல-வித்தைசெய்வோர்கள்-கூட்டங்களும்
வங்கர்சிங்கர் மராட்டர் தெலுங்கர் சோழ
மாளவர் குச்சரர் கருநடர் முதலான
இத்திசைத்தலைவர்களும் பொன்மணி கொடுவந்தே
வைத்தமாதிரி பார்த்திடுவோர் இக்காணிக்கை
விட்டுவிக்காருங்-கண்ணளிப்படி-தொட்டுவைப்பாருஞ்-சடைபக்கீர்களு
தங்களிலொருப்பெரியோனைப் பிரப்பலக்குந்
சந்தடிகளுமங்கே வந்தருகே நின்றிடும் பெண்கள்
சங்கையின் குயில்போலே பாடியாடியேத
திருமாளமாதத்தால் மிருதபேர்கள் திடமதுந்
தட்டுகெட்டகூம்பம்-எத்தியந்த-வெட்டவைக்கன்றும்-ஈசியமீல
பண்டுபரிக்கையுங் காணுமுடித்துக்கொண்டு
பாரினில்நடப்பது போதுமென்று நின்றித்
அக்கம்பெருகுகடந் திமிதகதைகளுந்
அணிகொண்ட குதிரையு மணிவண்டில் சிவிகையும் (அதிச

௬. தூர்வண்டமுற்குடை கொடிகள் சொப்புசெய்குடை
வதிவிட்டகாளைகள் பதிவெட்டு சேனைக்கல்
சல்லெட்டுதில்லாத வாகாயவானைக்கள்
சக்கரவானங்கள் சொம்புநற்சுருயாளைத்
சர்ப்பவானங்கள்-பூனைபோல்வானங்கள்-பல்லாளக்கள்-சிங்கிகள்
தலைகிட்டவைமுழுங் கிடேயே தொட்டிக
கொணிவாளை பதிப்பதித்தி கூடவேதாரைப்பக்கத்து
சாலவிட்டணிமணி யாகவே வெங்களும்
சப்பரமாவளை நித்தினேமஞ்சிறந்தே நகரணித்த
ஜகத்தினிலயத்திடல்போல்-சல்விடத்திலு-மிருத்தி நெருக்கடல்போல்-ஜனக்
கோலமிட்டுமெடுத்து சந்தனாகடுமே [கள்கூடிக
குலவிமபெருமறி யுலவியேவருவதும்
நீலமுக்குளிர் மங்கையர் குயில்கள்போல்
சோகமயில்கள்போற் சிரகப்பார்ப்பதும்
தீஷையுமந்தத்தூக்கா-வீதனில்வரு-மலிவிசர்களிமா-காசிபுதிருக்
கோலமுத்தூரனைத் சந்தனம் பூசியே
கல்தூரி பாரிமுக்குள் பிள்முக்குமப
மாலைமுத்திருப் பூகழும் செலாடிக்கேரியே
மாட்டைமாயவருவதுங் கூட்டமேவியேவதும் (அதிச)

௭. வெள்ளிப்பணத்திலெழு தாருபொன் சேருபணை
மிக்கதிரட்டைப்பணை மோதிருதாருபொன்
வெள்ளருபூவிராகனு மெழுபத்தேழுனைவிச்சான்
விளைகுபொன் பூவிராக ஜோர்பதினேழுமே

விருப்புபொற்கருக்கும்- அணிவிராக - வருபபுலைதந்திருக்கும்விராகனி
டுன்னபழவிராகன் பதினெண்துமிகக்காட்டி- (நே
லோமாத்துபகல்வெட்டு ரண்டுவிராகனுந்
தன்னாதகூறதது மொகரிடும்பொன்பணக
தனின்சூனை றுபவராசிப் பணமபொன்றுரப்பதிதெட்டுத்
திரும்பத்திற்கொன்று-விராயன்பொன்-விருபத்திரண்டு- மணமோசெ [ட்டுத்
துன்றுந்திருப்பத்துரில் விருப்புறும்பொன்லேழு
துலக்குமறவன்சுழி கையம்பத்துமூன்றுபொன்
வின்றுங்கவியன்மூப்பத் தெட்டுப்பொன்பணமொன்று
மேறபடி பூநல்முப பதுபணமதுவலாயில்
வின்சருதாநசெருநபொன் - மேற்படி பூநல்-வளர்ந்தபொன்பணிமன்-டி
ருன்னியபுதுச்சேரிப்பொன் னேந்துபணமொன்று [வையல்லாமல்
மூறநகாறபத்திகரு பொன்னுமொன்பதுபணம
வன்னவெபெய்பாச்சாசா கருதாவண்டிவகைபினில்
வந்தாரணயஞ்சொல்ல வகைவகையாகக்கேள் (அதிக)

௩. ஆபாரதமயிலேறும் தேழுபொன் னேமுனை
யதிசருக்கம்மிருபத் தொருபொன் றுறனைப்பணம்
பயறுனதாக்கையி னுற்பதிதோர்பொன் னெட்டுப்
பலாசிருபாயி லோரதுறுக்குநாற்
பத்துகாலனாபே-ஆகியருாய்-மூர்த்துமூன்றனாபே-தலைக்காசியில்
இயல்பாபொன்தேழுக்கால் தன்றுரடிவெள்ளியி
லோர்பதினெண்தெழு-பொன்மழுக்கவிலனா
யுயர்வான துண்டானை மூக்கைக்துசிவபுகக
லோனாத்துசெண்ணைபட்டனார்றுத் துட்டாயிரத்
துடனெழுநூறும்-அறுபத்துகா-லடர்பலகைக்கு-பணமுறனா
பெயர்சொல்லாயிரத்தெழு நூறநெறன்பதனைத்தொடு
பெரியகாசுமூவாயிர மூறநூறதிருபத்தொன்றும்
அபலெல்லாத்துலைக்குதின னககாசுக்கொனைத்தாறு
மதுபத்தோராயிரத் தொருபொன்னூறுப்பதது
மடவதிசமுஞ்சேர்-பொன்னின்விராக-விடையெழுபதுசேமார் - மூக்கா
வியனனவெள்ளிசே ரிருபத்தாதேமுக்கால் [னுமாய்
வீசபொன் றனாசோம சுந்தரப்புரவியாம்
கயவெளரிப்பட வொன்று சோபனைபாச்சாசா
கருதாவண்டிகைபினிற் செறுகையாகவந்தது (அதிக)

௪. முதல்கபேஷரிஜாதத்தோ ராயிரத்திருநூற்று
முப்பத்திரண்டில்ஜ மாதுலாதிறுமாத
மூதத்தெய்திமுதம்பதி னேழுாகதிகதிமட்டு
மூர்த்துமூன்று கைகயினில் வந்ததில்லைவென்று

[illegible] சோமசுந்தரப் [illegible]
பொதுவில் [illegible] கைக் [illegible]
பொன் [illegible] தகளித்த [illegible]
இகபத [illegible] புத்திபுராணம்
[illegible] திருக [illegible]

[illegible] புரிவோன் - [illegible] - [illegible] தெரிவோன் [illegible]
மதிமணம் [illegible] செந் தமிழ்ப்புலவோர் தக்க [illegible]
வறுமை யெல்லாந் தீர்த்து [illegible]
[illegible] தொடு [illegible] திரம
[illegible] வாசமாயுத் [illegible]

[illegible] காப்போன் - அதிகதன்மம் - [illegible] சேர்ப்போன் - [illegible]
[illegible] படி [illegible] [illegible]
[illegible] முக [illegible]
கதிர [illegible] தாங்குதா [illegible]
[illegible] கேகிலா [illegible] (ஆதி)

சி. [illegible] திரு [illegible]
அருள் [illegible] திருப் [illegible] சகன் [illegible] சருளிய
சோதி [illegible]
அலகிய [illegible]

[illegible] - திரவியக்கன் - [illegible] - [illegible]
[illegible]
[illegible]
கோதக [illegible] சயம் [illegible]
[illegible] சமுக [illegible]

குன்று [illegible] - புவசைவன் - [illegible] - தென் காமனில்
[illegible] வாழுதி [illegible]
[illegible] திகை [illegible]
[illegible] புகழ் [illegible]
[illegible]

[illegible] - [illegible] - [illegible]
[illegible] [illegible]
புகழ் [illegible]
போது [illegible] கைத்தெ [illegible] செய்யப்
பொருது [illegible] வாசல் (ஆதி)

வண்ணைக் [illegible] புலவர் [illegible] பாமாலை [illegible] - முற்றிற்று.

குலசேகரப்பட்டணம்

சர்க்கரை சாகிபுத்தம்பி மரைக்காயர் குமாரர்

அல்லாப்பிச்சைப்புலவரவர்கள்பாடிய

பதங்கள்.

௧.—பதம்- இராகம் அடாணம்-சிங்களமெட்டு- ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

கஞ்சமலர்ப்பதம் நிதமெனக்கருள்வீரே — அருள்வீரே—உயர்
கருணையாளனருளால் வரம்பீர்தவ்வீரே — வல்லீரே

அநுபல்லவி.

செஞ்சொல் மாணிக்கப்பூ ஆசன்குர்ஆன் சருள்பாஷா- அருள்பாஷா
திருக்குமாரக்கரரான் மயக்கு இலகிலை — மகத்வசிலா (எஞ்சு
கொஞ்சும்பைம்பாமருத்தம்பத்தஞ்ஜயம் அருளறுகலா — அழகுகலா மிகு
திருவைபவான் செனபாக்யகவுல்லா... — உன்னமாலா (கஞ்ச)

சரணங்கள்.

௧. அஞ்சொல்லானசராபம்பசத்... காதா — உன்னாசாதி—அ...
அருமுனாவிபதுனை ஆக்க... —...
இன்சொல்லேவிய இசைசெப... குணசாதா — குணசாதா—மாய
சவுபக்கலைசவுயசை... — தெரிநிதா (கஞ்ச)

௨. வா இலக்கொசைக்கியனைத்த தனிந்தமகராஜா- மகராசா- மகிமை
மாண்புமருவுடல்லாசலைவிடய போஜா — பூபபோஜா
ஜோதியருள்பெறநாயிரெசி யுமுலசா- எனும்தேசா- நல்
கருணைபுரியும்னாயகாதும்பிர காசா — பிரகாசா (கஞ்ச)

௩. சிங்கநத்வசனித அருமதநபீ போச — நபீபோச-செகு
சேதசண்டவேலேசாகடலொனும் ஊசா — எனுசமா
புகழ்முனைசரனைசவந்தா சிசா — சவுந்தசிசா-மிகு
புண்யபேதமனைந்னயமாறுப நிசா — சாருபநிசா (கஞ்ச)

௪. கரிதஇம்பிதசல்லாபமருவும் நிதியே — மருவும்நிதியே-எந்தன்
அந்நாளாசைதனிபஜூ பதியே — ஜயபதியே
சருண்ணசூரிகளிஸலைஸ்ரீசா பதியே — கஸ்ரீசாபதியே-சுவி
சொல்லுமஅல்லாபிச்சைக்கருள் தநிதியே-அருள்தநிதியே (கஞ்ச)

௩௰—பதம்-இராகம்-ஆனந்தபைரவி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

இந்தவேளைதாருமோ ஐயா தமப்பாதமலர்
இந்தவேளைதாருமோ ஐயா

அநுபல்லவி.

கந்தரக்குடையிற் கங்கைசுமந்திருமாதர்
சந்தனஞ்சேர்ப்பாரான சந்திரசூடனே ஜோதியே (இந்த)

சரணங்கள்.

௧ வேதமுப்பதுக்கனையும் உரிமையில்
விளைகையுறவனாக் கோரே
சோதியருண்மூர்த்த மேரே
கத்திகொண்டைக்கலனின காரே
கோதையின்மனமறைந்துக் கூறுவெட்டிக்கையளித்துக்
காதலன்பரிவையீந்த காதிசுரவிநாயகமே (இந்த)

௨. மன்னர்ப்பண்ணாப்போற்று கீதரே மூவுலகிலும்
வாழ்ந்துநாமலோல பாதரே
இல்லறக்கீர்த்தியருக்கும் வேதரே கல்வெனர்க்கும்
இன்பமுபரிகருணைப் போதரே
மன்றுணர்த்துணைசராசருக்கு மாப்பிணிமைபக்தரோரே
அன்றுவெள்ளியமுக்கும் அங்கசனங்கொள்ளுரோரே (இந்த)

௩. சங்கதப்புகழும் போருரோ ஆசனருத்தாயின்
சகத்திலமைந்த தேசரே
விமலகலெபுருப்குருணை ஈசரே செல்வம்பெருகும்
வெற்றிராசா வாழும் நாசரே
சித்தர்கள்போற்றுநற்பாதச் செம்மலேலிநிய கௌனி
குதநாதகற்றிமெய் கொற்றமுற்றகுருவே ஜோதியே (இந்த)

௪. அருளைப் பகுப்பாரு பாருமே சபிற்றுசொல்லும்
ஆலவாயிச்சைப்புலவன் நன்னேயே
கனமுமயலழ்வுக்கேற காருமோ கருணைசெய்து
காத்தடிமைகொண்டே ஆளுமே
சீரதியார்புத்திரர்கைக் கம்மியருளாசினீபுரி வே
கேர்த்திப்பாடைத்தனித்த பாரத்திபகுதெசாசியே (இந்த)

௩௧—பதம்-இராகம்-நாதநாமக்கிரியை-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

கருணையுருக்குணங்குறிப்பாருமே காக்க
காருமயபொய்ப்பரிதா தாருமே

அநுபல்லவி.

திருநாகூர்வாழ்குரு ஆதி நாதரே எங்கள்
செயமிகுந்தமனுவாழிக்கும் பிதாவே
மருவளர் நபியுடனே வாசரே ஐய
வன்னவல்முகியிறத்தியருள் போதரே (கருணை)

சரணங்கள்.

௧. கல்விக்குயிராயவந்த நாதரே காருண்
கன்பசமபூரணமுறும் போதரே
சொல்லிமகரிசையிற்ற கீதரே சுத்த
கருணைவல்லாசமுயர் வேதரே (கருணை

௨. சோகைதனை நலதமைத் தவிர்த்தோரே கற
குணமிகுமன்பர் புகழ் படைத்தோரே
சிதாயிதந்துய்ராவி வைத்தோரே எழில்
கிளறந்தபொன்னிளமலைப் புயத்தோரே (கருணை)

௩. செல்வைஞீகாமர் லோலரே நய
சித்தியருளார்த்தவறு கூலரே
கல்வி அரசன்குருமுகின் பாலரே ஒரு
கத்தன் மறுதிபெறதகவை சீலரே (கருணை

௪. தேசத்தோர் பிணிதீர்க்கும் வாசரே எங்குந்
திசைக்கதை வளர்விக்கொளி ராசரே
தேசுதுமவையுற்றாரவும் கேசரே கவி
செப்பு வல்லாமிச்சைசக்கருள் போஜரே (கருணை)

---

௮. —பதக்கின்னணிகள்-இராகம்-திருத்தண்தாண பெட்டி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

தந்த கிளறக்குறைக்கறாமனத்தருள் ஞானமும் அருள்வீரே
ஷாகுல்ஹமீதொளிவரமகிய நிலை மையார் எங்கீரே-தந்த

அநுபல்லவி.

சுத்தமமாணிக்கப்பூர்வீர அரசன் குத்துதகதவிய
புந்திராதன மணப்புவிமுறும் புகழுவஹமீதொளியே (தந்த

சரணங்கள்.

௧. சுந்தரன் நன்னருள்பெற்ற சித்திய-ஷட்டியுறுங் துணையே
சித்திசேர்சொர்க்கமகைக்கானசொப செய்திருருணபொலிவே (தந்)

௨. திக்களை பூத்தநதேவெபசாத்திந்து செய்மிதுமருந்தக்
துசைமுழுதைஇருக்கணமகிழ்பபோரே சுகிர்தவுஹமீதொளியே (தந்)

௩. முன்னவன் அருளிருமியல்சொல்லுக்கள்ளன் முமிசித்தியொளிகள்
தேனருநாம்பராய்மியவென்னைச் செவைவுஹமீதொளியே (தந்த)

௪. மைந்தர்கள் கனிலுற்றதலைபிறந்து வாசிபில்வீழ்ந்திடவே
சிங்கைதமதிழ்ந்திடவீழ்ந்தருள்செய்த செய்யமல்லறமீதொழியே ()
௫. மூவுலகோர் போற்றிசெப்பாத்துஷா வானபிரோசமறிதேம
ஆவுதனைக்குயிர்கேதியழுப்பிய அண்ணல்ஹறதிதொழியே (தத்)
௬. கற்பகத்திதேயகாருண்யமதியே கல்விக்குயிரோவே
அற்புதனித்தனைபொறடக்கூர்சத்துரு வானஹறதிதொழியே (தத்)
௭. வானவர்கிதரும்வந்தடிபரவும் வண்மைபெறுத்துணையே
தென்வளர்பொழில்சூழ் நாகூர்வாழ்ந்து செய்யசீதுசெனதொழியே
௮. அறபுதுமைப்புதமபாடிக்கவிசொலும் அல்லாபிச்சைக்கே
பொற்புறவைநிதினம்முதவிசெய்தாளும் புண்யஹறதிதொழியே (த)

அல்லாபிச்சைப்புலவரவர்கள்பாடியபதங்கள் - முற்றிற்று.

முன்னோர்கள்பாடியபதம்.

௧.—பதம்-இராகம்-சுருட்டி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

ஷாகுல்ஹமீதோழி நாயகனே-கன்ஸுல்-காயமுனே
எங்கள் சாயகமே உத்தம அனாதிநிலைபதமிலேசன்

அநுபல்லவி.

காவுசெறியுந்தென் ஹுசைநீபாரா
காதிமுஹீயுத்தீப நருணபரியுங்கோ (ஷாகுல்)

சரணங்கள்.

௧. கொடியபாதகனிபுலிகலக்குட்டிக்கிக்
கொண்டோடவி வேனே
படிமிதபாவைநம்பொம்மை பிடிப்பவழ்ந்ததோருதும்
பகைக்கும்யமூக்கோன் டேனே
கொயலினோதன் குதிவைகானதும்
கிக்கப்பிடிக் தேனோ பரவி
ஆபன் செய்யினமுமெல்லாம் அசைவுமகம்பிதனோ
ஆமர்தநேனைமலிக் தார்ந்துதலுமமுமம் (ஷாகுல்)
௨. தருசார்ஜன் பிணியைத் தீர்த்துநயவளைத்தீர்
கபதியல்பிணி தீர்த்தீர்
அருந்திவனைக்கொன்ற தோராம்பேட்டையார்சொல்லுக்
கண்டாரித்தான் கொடுத்தீர்
வஞ்சகாபேவமென்ற திருவாகூரிடமிசெலுவ
வருந்தேனைகிறாத்தி கவந்தீர் தோப

[illegible] (தொகுல்)
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (தொகுல்)
[illegible] பெற்றகு [illegible]
[illegible] போரோ
உத்தமசற்குணம் பெற்ற [illegible]
உபகாரஞ்செய் [illegible]
[illegible] ஆசன் [illegible]
[illegible] கொதகூ
[illegible]
[illegible] (தொகுல்)

முன்னோர்கள் பாடிய பதம் - முற்றிற்று.

காயற்பட்டணம்

உ. அப்பா ஸயிறுர் லெப்பைப் புலவரவர்கள்

பாடிய கீர்த்தனைத் திரட்டு.

இரு-கொச்சகக்கலிப்பா.

[illegible] (க)

[illegible] (உ)

[illegible]

உ ... [illegible]

[illegible] அப்துல் காதிறு[illegible] ... அப்துல் காதிறு[illegible]. (...)

ஆ[illegible] ... [illegible] அப்துல் காதிறு[illegible] அப்துல் காதிறு[illegible]. (...)

[illegible] ... [illegible] அப்துல் காதிறு[illegible] அப்துல் காதிறு[illegible]. (...)

[illegible] ... [illegible] அப்துல் காதிறு[illegible] அப்துல் காதிறு[illegible]. (...)

அ[illegible] ... [illegible] அப்துல் காதிறு[illegible] அப்துல் காதிறு[illegible]. (...)

[illegible] ... [illegible] அப்துல் காதிறு[illegible] அப்துல் காதிறு[illegible]. (...)

[illegible] ... [illegible] அப்துல் காதிறு[illegible] அப்துல் காதிறு[illegible]. (...)

[illegible] ... [illegible] அப்துல் காதிறு[illegible] அப்துல் காதிறு[illegible]. (...)

உ ... [illegible]

[illegible]

[illegible]

பிசுமில்லாகிர்ரகுமானிர்ரகீம்.

தெனகி முதலிய சில பதங்கள்.

முன்னோர்கள் பாடியது.

௧.—பதம்-இராகம்-பூர்வகல்யாணி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

கலிமாப்பொருளறியா மாந்தரெல்லாம் கடுக்
காபிரென் றே றகுமான் சொன்னானடி அறிந்தால்
காபிரென் றே றகுமான் சொன்னானடி.

அநுபல்லவி.

வலியான் பொருள் மீனை புணர்வுத் துருநோ
லோரத்தகலுலை அரசு ஆட்டபாருக்கடி அவனை
மண்டலத்துள்ளோர்-ஆசை-வெள்ளை உடலர் வணம்-கழிமுனை
கண்டவர்கவிலை-அகன் பொருள் [illegible] விண்டு வரிதாம் மீனைவுணையானா
நீக்கி மாமணி-வேதக்குருமொழி
படம்சேர் மூலைக்குக் குருநேசபோயு [illegible]
திடமாமடியாரினை [illegible] டிசோன்படியில் சொலும் நாளிலும்
மாற்றுவாயாமதுசாத்திரமெனது
பாதகிரமும்மறைகேதிராமா (கலி)

சரணங்கள்.

௧. மூசாநபுறேந்தா சயுரிருக்கில கலை
மூன்றுமபடிருக்க வர்வெளியாகிக்கம்
யாசீனிவெரு ருககான பொருளை [illegible] கலை
அங்கமதிலேயோரி [illegible]
யாதினிமெசிரிற் பொருளை முக-[illegible] க்கதில்-மீனவுணையானை
அகன்பொருள் கற்குகிலே-அருளாளனைக் கடினைஹும்மியினே
[illegible] பூருவபு சிதானம் [illegible] க்கடலைய
அசகானை தேவோம உக்கான திலே
யாதெகனுக்பொருளரித்தலங்கிய
அசதிணில அருளார் மூர்கமதிலங்கிய (கலி)

௨. இலகுறபொருள் கண் வெல்லேமறும் காரூணர்கள்
ககனதுள்பெறமாகோமா பாருடி.
கலைக்குதனியாதகன்னீனா நடமாக்கள் பொல்லா
[illegible] மலருக்கொடுக்கத் தேடார்களிவர்

[illegible] தானவர்-கருணைநிதி
[illegible]-உத்தமனிவன் [illegible]-பிரிந்தது...
[illegible] தேவரீர் [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (கலி)

௩. [illegible] கண
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (கலி)

உ—பதம்-இராகம்-தோடி-ரூபகதாளம்.

பல்லவி.

வல்லோன் [illegible] முருகைய்யா
[illegible] சொல்லாய்

அநுபல்லவி.

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (வல்)

சரணங்கள்.

க. [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (வல்)

உ. [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible] (கவ)

௩. [illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (கவ)

௪. [illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (கவ)

௯.—பதம்-இராகம்-தோடி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

[illegible]

அநுபல்லவி.

[illegible]
[illegible] (பத)

சரணங்கள்.

௧. [illegible] மானமே கனி
[illegible] மோனமே
[illegible] ஞானமே அக்கினி
[illegible] தேனமே
[illegible]
[illegible] (பத)

௨. [illegible] குத்திரம சிவ
[illegible] பாத்திரம்
[illegible] சாத்திரம அவன்
[illegible] மாத்திரம
[illegible]
[illegible]

௩. [illegible] கோலமே ஆனந்த (பத)
[illegible] காலமே

[illegible]
[illegible]

[illegible] (ய)

ஞானசௌந்தரியம்மாள் நாடகம் முற்றிற்று.

[illegible]

[illegible]

[illegible] இராகம் - புன்னாகவராளி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

[illegible]

அநுபல்லவி.

[illegible]
[illegible] (அல்லலை)

சரணங்கள்.

பாவத்தைச் செய்யாதே - மனமே - பாவத்தைச் செய்யாதே
[illegible]
[illegible] (அல்லலை)

கோபத்தைக் கொள்ளாதே - மனமே - கோபத்தைக் கொள்ளாதே
[illegible]
[illegible] (அல்லலை)

[illegible]
[illegible]
[illegible] (அல்லலை)

மோகத்தில் மூழ்காதே - மனமே - மோகத்தில் மூழ்காதே
[illegible]
[illegible] (அல்லலை)

மாயங்கள் செய்யாதே - மனமே - மாயங்கள் செய்யாதே
[illegible]
[illegible] (அல்லலை)

காயத்தை நம்பாதே-மனமே-காயத்தைக் நம்பாதே
காயத்தைச் சதமென்று [illegible]
காசினியோர்களைப் பேசி [illegible] திருந்தே (அல்லா

காதிறுமுகியித்தீன் பவா பாடிய பதம் - முற்றிற்று.

[illegible]

காயற்பட்டணம்.

உதுமான்நயினார்லெப்பைப் புலவரவர்கள்

பாடியது.

க—பதம்-இராகம்-ஆகிரி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வருவீர்வருவீர்-ஒருத்தர்டனே தொழுக-வருவீர்

அநுபல்லவி.

வருவீர்வருவீர் [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (வருவீர்)

சரணங்கள்.

க. [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (வருவீர்)

உ. [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (வருவீர்)

௩. வாசங்காவதம் வீசும்பரிமளம்
வளருமுகிற்குடை நிழலில்வருபவர்
நேசமுடன்புள்ளி மானின்பிணையினர்
நெடியவும்பையுந் தீனிலமைழத்தவர்
பூசலிடும்புபு ஜகிலைவதைத்தவர்
புனிதமாகிய நெறியில்நடந்தருள்
இசையிடும்பள்ளி வாசல்தனிற்சென்று
உன்மைஅசர்தொழச் செம்மைபெருகவே (வருவீர்)

௪. அலரி[illegible]மலர்ந்திட இருளுமெழும்புது
அன்னமயில்கிளி சிலம்பியடையிது
கலைகளிடுமொளி எழும்பியிறங்குது
கற்றபேர்களின் வாங்குக்குரலது
நிலையிலாகுது மூமினோர்களே
நேசமுடன்பள்ளி வாசல்தனிற்சென்று
உலையின்மெழுகுபோ லுருகிமார்க்கத்தை
உவந்துமகரிபு நினைந்துதொழுகவே (வருவீர்)

௫. அஞ்ச[illegible] ஆறையும் அறிந்தமனதினில்
அல்கம்தோதியே அடுத்தரு[illegible]க்கு
மிஞ்சவோதியே பறாலுசுன்னத்து
மேவஅத்தஹீய் யாத்துமோதியே
நெஞ்சிலுறுதியை நினைத்தபடிநிலை
நின்றும்அதனைதன் நிய்யத்தின்படி
கொஞ்சநினைவைவிட் டஞ்சிநலனுறக்
கொள்கையுடன்இஷாக் கூடித்தொழுகவே (வருவீர்)

௬. தாவிலாதுய ரருளின்தொழுகையைச்
சகலமுசலீன்கள் புவியுள்ளோர்களும்
பாவமாகிய செயலைநரகத்தைப்
பாரும்அமளியும் பாலங்கடக்கவே
காவலாகிட மறந்திருக்காமலே
கருத்துடனேந்து நேரத்தொழுகையும்
மேவுந்திருவஞ்சி கூறுல்கீன்களே
வேண்டில்வெள்ளிகுத்து பாவுந்தொழுகவே (வருவீர்)

௭. ஆதிநாயகன் வேதநெறிதன்னை
அறிந்ததன்பிரி வனைத்துந்தெரிந்தவர்
சோதியொளியையுந் தெரிசித்திருந்தவர்
துலங்கும்செய்குமு கம்மதென்பவர்

பாதங்களைநிதம் புகழும்செய்குமீ
ராலெப்பைதன் பாலனனுதினம்
நீதியுறப்பதம் பாடிட்உதுமானே
நேசம்வைத்தருள் ஆசைமருமானே (வருவீர்)

௨.—பதம்—இராகம்-புந்நாகவராளி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

பூங்கிளியேபச்சைப் பூங்கிளியேவன்னப்
பூங்கிளியேஎன் சலாஞ்சொல்லுஞ்சென்னை
புரங்கண்டினைவர்க்கே

அநுபல்லவி.

தேன்கமழ்சோலை செழிக்கின்றசென்னையில்
நினைவர்வாழுந் தெருவழியேசென்று
பாங்காயுதுமா னயினைப்பந்தரிற்
பார்த்தோமென்றங்கே பணிந்துசலாஞ்சொல்லும் (பூங்கிளி)

சரணங்கள்.

௧. ஏங்கருணான றஜபென்னுமாதம்
இருபத்துநாலாந் திகதிவரைக்குமே
நாங்களும்நன்று யிருக்கிறோம்பந்தரில்
நாயனருட்படியே
நாங்களுங்குஞ்சு குழந்தைகள்யாருஞ்
சரீரசுகமா யிருக்கின்றசெய்திக்கு
நீங்காமலேமிகு காகிதமனுப்ப
நேசங்கொண்டோமிதைப்பாசங்கொண்டேசொல்லும் (பூங்)

௨. மூன்றுலோகங்கள் திருப்பதிக்கூட்டத்தில்
முத்துவிளைகளில் வரதபடியினைப்
மின்னுருஞ்சந்த்ர கிரிக்கணின்மேவியும்
வெங்கடகிரிக்குவந்தோம்
அங்கர்விட்டுநெல் லூரில்வந்தோம்கவா
படங்களுங்கொள்வேன் பலங்கடனென்றதாற்
பொன்விளைராமாயி பட்டணங்களிலே
புக்கிவந்கோலையுந் தாண்டிவந்தோஞ்சொல்லும் (பூங்கிளி)

௩. நாங்களுமச்சலி பந்தரில்வந்தொரு
நாற்பதுபத்தொரு நாலுநாளாச்சுது
ஆங்கருள்நாய னருட்படியேநாம்
அனைவராயுங்காணவே

வாங்கல்கொடுக்க லனைத்தையுந்தீர்த்துநல்
வரிசைமுமலாலுக் கங்கேவருகிறோம்
தாங்கள்சகலரு மேயிந்தச்செய்தியைத்
தானறிகவுது மானையினூர்சலாம் (பூங்கிளியே)

உதுமானையினூர்லப்பைப்புலவரவர்கள்பாடிய பதங்கள்-முற்றிற்று.

முன்னோர்கள் பாடியது.

க.—பதம்-இராகம்-எதுகுலகாம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

சொல்கிறேன்கேளடாபாவி-ஆதி-தொழுகைமறந்தமூதேவி

அநுபல்லவி.

வல்லவன்றனைப்போற்றி வணங்குந்தொழுகைதனை
மறந்தாய்-மறந்தாய்-மறந்தாய் அடவம்பா (சொல்)

சரணங்கள்.

க. கல்லோஇரும்போவுன்றன் மனமோதான் இந்தக்
காயம்நமக்குநிதந் சதமோதான்
சொல்லுமறைப்படியே நடந்தக்கால் நன்மைச்
சொர்க்கப்பதியில்நிதம்வாழலாம்
நல்லதொழுகைதனை நாடோறும்விடாமல்
நடப்பாய்-நடப்பாய்-நடப்பாய்-நலன்பெறச் (சொல்)

உ. புவியைச்சதமென்றெண்ணியிருக் கின்றாய் மீறு
பொய்யும்புறங்களுமேயுரைக் கின்றாய்
கவிவல்லோரைக்கண்டாலே சின்றாய் எந்தக்
காலமும்பவத்தினைச்செய் கின்றாய்
மவுத்தில்லையுனக்கென்று எண்ணியிருக்கின்றாய்
மதியா-மதியா-மதியா-பொல்லாவிதியா (சொல்)

ங. இனிலானேனென்றுசொல் கின்றாய் கெட்ட
செயலினுங்குதாடிவெல் கின்றாய்
வானில்நாயனென்றும்சொல் கின்றாய் உன்மேல்,
வந்தகடன்பறுலைத்தள் கின்றாய்
நானென்றும்ஆண்மையை நாடெங்குஞ்சொல்கின்றாய்
நலமோ-நலமோ-நலமோ-அடபோயா (சொல்)

௩. காதுபணமூம்பெரி தாமோ உன்றன்
கடுதினிலேகூட வருமோ
தாசிமேலாசையை வைத்தாயே நீதன்னைத்
தானறியாம லூழ்ருமே
பேசினதாலென்ன வணங்கினாற்பேறுனக்கோம்
பேயா-பேயா-பேயா-பேசமிடுக்கா (சொல்)

௪. ஆதியொருவனென்றும்அறிந் தாயே தொழுகை
ஜாக்ஆநேசமுமீமறந் தாயே
சோதிநாதனென்றுமறிந் தாயே ஆவர்
ஐய்யசுறகதனைமறந் தாயே
வாதைப்படுவதை நீ நாளையறிவாயே
வஞ்சா-வஞ்சா-வஞ்சா-வணங்காநெஞ்சா (சொல்)

௨.—பதம் - இராகம் - மோகனம் - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

திருடச்சொல்லுவையோபொறுடா அபு
ஜகிலேசனைவிட்டெடுத் திருடா

அநுபல்லவி.

புருடரத்னமணித் தாதடா மக்க
புரத்திற்காசர்மகு மூதடா
கெருடன்முன்னரவமுன் கெலிக்குமோ அட
கெடுவா-கெடுவா-கெடுவா-புதைபடுவா (திருடச்)

சரணங்கள்.

௩. சலியஞ்செய்யவரு வோனையும் சத
தளமும்படைத்தலைவ மானையும்
சலம்புமுன்னேவருந் தேனையும் உன்றன்
தலையுமுண்டுடவினத் தானையும்
மெலியவெட்டியேயிளப் பாரடா சக்க
விரமதுமுதத ரிவரட்டா
அலிதம்மாமனுமென்றறியாயோ அட்டா
அசடா-அசடா-அசடா-மனக்கசடா (திருடச்)

௪. ஆகிக்கிளையில்கிளை விளைத்தாயே கபீ
பாசன்றனையும்வர வழைத்தாயே
விசும்மதிலரக்கன் பிளைத்தாயே பாவீ
விகடநச்சுமரம்போல் முளைத்தாயே
தோஷித்தனைமுனக்கி தாமடா சண்ண
சொன்றனுமுன்புத்தி போமடா

ரோஷமில்லையுனக்கு மீசையென்னமுகத்தில் அடா
துரோகி-துரோகி-துரோகி-யடங்கிப்போடா (இருடச்)

௫. செல்லாப்பணங்கடையிற் செல்லுமோ அபு
ஜகிலென்றறியாதவர்ச் சொல்லுமோ
அல்லார்கொடியார்க்கு கொல்லுமோ நரி
படர்ந்துசிங்கமதனை வெல்லுமோ
நல்லதனைமுனைக்கி தாமடா எங்கள்
நபியைப்பழித்தாற்சும்மா போமடா
சொல்லு அவர்களிடமா வில்லையோவினிக்கேடா அடா
துசுமா-துசுமா-துசுமா-அடங்கிப்போடா (இருடச்)

௬. குணமழிவங்கிஷத்தி பதியடா உங்கள்
குயிர்பணிந்திடும்பாதை நெறியடா
அரசர்கள்புகழ்கின்ற புயமடா அப்துல்
லாதம்மகமகிழ்சந் ததியடா
அருவில்நடந்தருள்பூ பதியடா மதி
துவிஸ்வாமூமதி ஜயாடா
மூமுசலாமவர்க்கும் இறகுலென்றறியாயோ அடா
மூடா-மூடா-மூடா-குருடா போடா (இருடச்)

முன்னோர்கள்பாடிய பதங்கள் - முற்றிற்று.

கோட்டாறு

செய்யிதபூபக்கர்ப்புலவரவர்கள்

பாடியது.

—0*0—

௧.—பதம் - இராகம் - ஆநந்தபைரவி - திரிபுடைதாளம்.

பல்லவி.

யாறசூல்நபி தூதன் யாரடா அபூஜகிலேகேளடா
நான்இபுலு மசுஊதென்போடா

அநுபல்லவி.

வீறுந்தகுத்தும் இழுந்துகளத்தில்
உனதுபட்டுநீ விழுந்துகிடக்க
மேன்மையோ-நீசெய்த-தீமையோ-உன்னிட
விதியோ-பொல்லாத-மதியோ-சொல்லடா (யாறசூ)

சரணங்கள்.

க. நல்லகுடியிற் பிறந்து வளர்ந்தாயே-அப்துஜலீலேகேளடா
காவின்றச்சொல்லுங் கலிமா மிழந்தாயே
தொல்லைஊறுபட் டுடம்பு தளர்ந்தாயே-அப்துஜலீலேகேளடா
துன்பம்பெறவாய் வம்பும் அளந்தாயே
வல்லவன்திரு நபிபொற்பாதத்தை
வந்துவணங்கில் எந்தவினையும்
மாறுமே-மனந்-தேறுமே-புகழ்
ஏறுமே-அருள்-மீறுமே-கேளடா (யாமருல்)

உ. இனிமேல்ஆனாலும் மனதைத் திருத்தடா-அப்துஜலீலேகேளடா
இருப்பதும்இறப்பதும்உன் கருத்தடா
கனியுங்கலிமா மனதிற் பொருத்தடா-அப்துஜலீலேகேளடா
கள்ளத்தனத்தை மெள்ளத் துரத்தடா
தனியேகிடந்து விடைகாலறிந்து
சாமுன்னேஉயிர் போமுன்னேவந்து
தணிந்துக்கோ-பதம்-பணிந்துக்கோ-மனந்
துணிந்துக்கோ-இனை-அணிந்துக்கோ-அடா (யாமருல்)

௩. சொன்னமொழியைத் தவிர்ந்து கடவாதே-அப்துஜலீலேகேளடா
சூழ்ச்சஉயிர்விட் டழிந்து கிடவாதே
சன்னைசொன்னாலும்இனிமேல் நடவாதே-அப்துஜலீலேகேளடா
தலையையறுப்பேன் தகாதைச் தடவாதே
மன்னாரிறசூல் சொன்னகட்டளை
மறுப்பைபோக்குமலே யறுப்பன்கேளு
மதியன்போர்வையூர்ப் பதிபோக்குமூசா
கதன்செயிதமுகம் மதுக்குருள்செய்யும் (யாமருல்)

செய்யிதபூபக்கர்ப்புலவரவர்கள்பாடியபதம் - முற்றிற்று

மதுரையைச்சார்ந்த மீசல்

வண்ணக்களஞ்சியப்புலவரவர்கள்

பாடியது.

க.—பதம்-இராகம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

மயங்காதேமனமே-வேசிகள்மீதில்-மயங்காதேமனமே-

அநுபல்லவி.

மயங்காதேமனமேமக் காபுரத்தினில்வந்த
வள்ளல்நபிறசூல்வாக்கின் விண்ணுமறையைவிட்டுத்

மயங்காதேபெண்களாற் கெட்டவர்தங்களைத்
தேடினும்காண்கலாங் கோடானுகோடிநீ (மயங்காதே)

சரணங்கள்.

௧. காமப்பயிர்முளைத்துத் தழைத்துச்செவியுமூக்குங்
கண்ணொடுவாயுநற் கனதனங்களும்பெற்றுச்
சாமத்துரோகமுங் கபடமுமார்க்கப்பொய்ச்
சத்தியங்களுமிந்த்ரஜால வித்தைவினோதமுந்
தந்திரவகையுந்-ஜெகமோகன-மந்திரதொகையு-மதிமயக்கும்
பூமிக்குளடங்காத புலையாட்டும்விளையாட்டும்
போராட்டுஞ்சீராட்டும் பாராட்டுமோகமே
நேமித்தபடிநம்பி னோர்தலைதடவியே
நிறைந்திடுமேழ்மையை யுறிஞ்சிடுமென்னத்தால்
நெஞ்சகத்திருக்குங்-கொடுமையான - வஞ்சகத்திருக்குங்-கலவியிலே
சாமர்த்தியமொடுமிராப் பகலினுமாத்திரத்
தாவடம்பலசுமந் தேகுடங்களையொப்பாய்
மாமத்தகஜமஞ்ச அடிபுடைத்துப்பரி
மளக்குங்குமக்கொங்கைக் குலுக்கும்பிலுக்கும்பஞ்ச
வர்ணக்கிளிப்பேச்சும்-வாலிபர்நெஞ்சம்-தாணுக்கிடுமேச்சும் - கண்கலை [வீச்சும்
சோமனைநிகரான நுதலும்முனிவர்கண்டால்
நடிக்கும்அன்னநடையும் பிடிக்குஞ்சின்னவிடையுங்
கோமளமுழுதாம்பெண் ணுருவாகத்திரண்டுருக்
கொண்டவேசியர்தம்மைக் கண்டவுடன்மலைத்து (மயங்காதே)

௨. மின்னொருங்கிடையாலு நடையாலுமிடையாலும்
விழிமருட்டிலுமறி வழியழிந்தேயிந்தப்
பொன்னொருமகராஜி பதத்தினுலுதைபட்டாற்
புண்ணியங்கிடைக்குமென் றெண்ணியெண்ணித்தம்
போய்ப்பணிவார்கள்-பொன்னுடைமைகக்-காப்பணிவார்கள்-விதிகளி
முன்பின்அறியாதவள் தன்பின்றொடர்ந்தயர்ந்து [ல்லார்
மூன்றுநாழிகைவழி நீண்டவூரளவுமே
யன்பொடுஞ்சென்றவள் வீட்டினிற்புகுந்தபின்
அடிபட்டநாய்போலு மிடிபட்டுத்திரும்பியே
அயலகல்வார்கள்-கண்ணினில்முட்டமயிருள்ளபேர்கள் - காமத்தீயால்
வெம்பிணையடிமைகொள் வாயினிவிசிறியை
வீசவோபரிமளம் பூசவோமதங்கொண்டு
கம்பர்தகர்க்கும்யானை முலைத்துகிலெழுதவோ
கால்பிடிக்கவோசெம்பொன் மேல்பிடிக்கவோயடிக் [ன்
கம்பிடித்திடவோ-அடப்பங்கட்டிப்-பின்புநின்றிடவோ- முழுதுமுன்ம

தம்பமாகினை என்று திரிவார்கள் சிலர்முச்
சாமத்திற்புறப்பட்டுத் தலையாரியிடஞ்சிக்கிக்
கெம்பிதவடிபட்டுத் தலைப்பாகைக்கட்டுடன்
கெட்டலைவாரிந்த மூட்டாள்கள்போலுநீ (மயங்காதே)
௩. உன்னைப்பல்லாவினி வேறொருபேர்முகம்
ஒருக்காலும்பாரோனென் றிருக்காலுமுக்காலும்
அன்னையின்குலதெய்வ மாமென்றுதலைதொட்டே
யாணையிட்டிடுவதை நாணயமாய்நம்பி
பரியபாக்கும்பா-இலையுமுன்னா-வொருமேனிச்சம்பா - நெல்லும்பல
வன்னப்பட்டுகள்செம்பொற் சரிகைரவுக்கைசேலை
மணியழுத்திய தங்கப் பணிதியாபரணங்கள்
சொன்னமயமாகிய கட்டில்தொட்டிலுமெத்தைத
சுருளின்வில்லூரிப்பட் டரியமென்றலையணை
சுயமர்க்கற்புதங்கள்-இறந்தபடி-தயிலாப்பெட்டகங்கள் - இளைமேற்க
வின்னும்வெங்கலபாத்தி ரம்லாந்தர்களுறுடி [ட்டி
யெருமைபசுக்கள்பள்ளா யிருநாறுமுந்நாறு
பொன்னிறைலும்வட்டில் கூடகோபுரம்வீடு
பூந்தோட்டம்வேளாண்மை பொருள்முதலெல்லாங்களும்
புயல்போலேசொரிந்தே-மெலிந்தடிமைப்-பயல்போலேதிரிந்தே- மூ
தன்னைநம்பினவன்கெட் டலைந்திடஅவனைப்போற்[ன்னிமொனை
றனித்தானைவாங்கியே புனிப்பலபலபேர்கள்
முன்னெரியொருவர்பல ஒருவருக்குத்தெரியாமல்
முழுதுங்கெட்டோமென்றே யலைவார்களதுபோல்நீ (மயங்காதே)
௪. வறட்டுத்தாய்க்கிழவியு மகளுங்கள்சொடுகள்ளும்
வடிசாராயமுங்கேட்க வாங்கிவந்தேயுடன்
திறத்தசாக்கிதென்று கொடுத்தவனுங்கூடச்
சேர்ந்துவண்டுவெறிமீறிப் பேர்ந்தென்றுந்தெரியாமற்
சித்தமும்பிரிந்தே-பவரவர்கள்-வத்திரமுரிந்தே-நிருவாணமாய்
மறப்பொன்றுமில்லாமல் மாமியின்முலைகளை
வங்காளச்சாக்கென்று மருமகனிழுத்தொரு
புறத்தினிற்புகக்கொஞ்சம் வெறிதெளிந்தவன்மகள்
பொட்டெனவேபெருங் கட்டைவிளக்குமாற்றாற்
பூசைகள்கொடுக்க-இவன்குழறி-எசியேதடுக்கத்-தடுக்கவுந்தச்
சிறிக்கிவிட்டிடாமலு நொறுக்கநொறுக்கவெறி
தெளிந்துதெரியாதிந்தச் செயல்செய்தேனீமனம்
பொறுத்திடவேண்டுமென்று கால்களைப்பிடித்திடப்
பூசையைநிறுத்தினாள் வேசையடியாலரத்தம் [கும்
புறப்பட்டுப்பாய்ந்த-சிலகுச்சிகள்-திறப்பட்டுப்பூந்த - மேனியினெங்

குறிக்குத்தில்ஜலங்கொண்டு கல்லவிட்டுப்புண்ணாகக்
கண்டவர்க்குங்கொண்ட பெண்டிர்க்குமாகாமல்
வெறுக்கநல்லோர்தம்மை பவன்காணநாணியே
மெலிந்துசஞ்சலமுற்றி யலைந்தான்அன்னதுபோல்நீ (மயங்கா)

௫. வெட்டைகிரந்தியனா யரப்புமேகம்வாயு
மிகுந்தநீரிழிவுவென் குட்டங்கருங்குட்டந்
தொட்டநாட்டொட்டுந் தீராதபுண்சற்றுமே
தொலையாதவுளமாந்தை மலைபோல்மகோதரந்
தான்டியகுலை-திணறுருக்கி-பாண்டுகாமாலை-நீர்ச்சுருக்கினோ
விட்டுவிலகாப்பித்த மயக்கஞ்சொற்பிரமியம்
விளைவார்சிலேட்டுமங் களையாருமோக்காளம்
மட்டிலடங்காச்சலக் களிச்சற்குடம்புரட்டு
மந்தாரகாசஞ்சு வாசகாசம்விக்கல்
மதிமாறுங்கன்மம்-அதலுல்வரும்-பதிறலுகுன்மம்-கண்டமாலை
கெட்டவுரோகம்அதி சாரம்பாண்டுடல்வீக்கம்
இச்சுழச்சென்றுள்ளே மூச்சைவாங்கிடுமீளை
வெட்டிப்பிரமலண்டம் ஏராளமைநீராண்மை
விறங்கண்டவாதஞ்சொம் குதிவாதம்பவுத்திரம்
இரத்தப்ரமேகம்-எப்போதிலும்-வாத்தக்காகும்-செவியினாச்சல்
பட்டுமாயுமிந்த நோய்களெல்லாமந்தப்
பாதகியிடத்தினிற் பணத்தைக்கொடுத்துவாங்கித்
துட்டனனெனநல்லோர் யாவருஞ்சொலியிகழ்
தாசித்திடுவாரினி நீசிக்கநேசித்து (மயங்காதே)

௬. தந்தச்சிமிழையெங்கே புனுகுசவ்வாதெங்கே
சரிகையின்ஜோடெங்கே பெருமிறுமாப்பெங்கே
கெந்தப்பொடிப்பூச்செங் கேயத்தர்மணமெங்கே
கிலுக்குத்தடிகளெங்கே பிலுக்குநடைகளெங்கே
கெட்டீரோநீரும்-வேசியாசை-விட்டீரோவாரும்-வாருமென்று
சந்தைக்கூட்டங்கூடுங் கடைத்தெருவீதியிற்
றலைக்கொருவார்த்தையாய்ச் சக்காந்தம்பேசிடக்
கந்தைத்துணியுங்கையி லான்றுகோலொடுநொண்டிக்
காலுமயிருகிர்த்த கண்ணுமுடங்குங்கையுங்
கதித்திட்டங்கோதும்-வார்த்தைகள்கேளா-தடைத்திட்டகாதும் - மே
வெந்தழன்றிடுங்கருங் கிரந்திக்குமருந்துண்டு [னியினெங்கும்
வித்தியாசஞ்செய்து பத்தியமுறித்ததால்
அந்தப்புண்கெலித்தெங்கும் புழுத்துநாறியநாற்ற
மதுகண்டுகொசுயீ மெதிர்கொண்டுமொய்க்கவே [மயங்கிச்
யலக்ஷிந்துலைந்தே-புடைந்தசங்காய்-மலக்கங்கொண்டலைந்தே - மதி

சொர்ந்நாயகியென்றே சான்ஹரியிருக்குமந்தச்
சோரநாயகிகையாற் றுடப்பத்தாலடிபட்டு
நொந்துதிரியுமிந்தக் கேடுதெரிந்தும்வேசி
நோக்கங்கண்டமிந்துநீ பாக்கியத்தொடுங்கூட (மயங்காதே)

௭. ஆதிகருணைமிகப் பெருகிநிதமும்வளர் .
அதாவுன்கிளையில்வரும் அப்துல்லு ஹுபுதன்
னீதியின்றவமெல்லாந் திரண்டுருவமைஹாசிம்
கிருபருதவியால் வந்தல்முத்தலிபெனும்
நிதியினிதின்ற-வியதிமிஞ்சித்-துதிதருந்தோன்றல்-துலைப்பத்துல்லா
சிதமதிவதன நெற்றியதனிலொளி
திருவொளிவாயிருந் தருளாமினார்வயின்
மீதினிலாசருரு வாகியவதரித்து
மிக்கவளங்களுறு மக்கநகரந்தன்னில்
விண்ணவர்சூழ-மேன்மேலுமே-மன்னவர்வாழ-வுதித்தருளு
தூதராயருள்கதி ஞானவமணம்புரிந்து
சுந்தரஞ்சேர்பதி வந்தனிலரசானோர்
கோதறுந்திருநாகை நகரினில்மேவிய
சூதுபானஹமீதொலி மூதாதையாகினோர்
கொண்டலங்குடையார்-நானவாசங்-கொண்டமெய்யுடையார் - விளங்
வேதமகியர்வண்ணக் களஞ்சியமனத்திலில் [கும்சது
மேவியெத்தினங்களும் பாவியுந்திடுமோட்சப்
பாததாமரையன்றி லன்புகவத்தால்மிகப்
பரமசாதகமுன்னிடும் பரத்தையராசையால் (மயங்காதே)

வண்ணக்களஞ்சியப்புலவரவர்கள்பாடிய பதம்-முற்றிற்று.

பூவிருந்தவல்லிக்கடுத்த பட்டமாநகரம்

சிலப்புக்கார. காதிறுபாச்சா அவர்கள்

உலமாவிகள்பேரிற் பாடியது.

காப்பு - வெண்பா.

தீனுக்கிடமுருகும் தியகன்றுசினைப்போம்.................. *
எனக்குனைவதூாபி யின்கதைதனைத்—தானும்தச ....
சாற்றுதற்குகன்னத்து ஜமாஅத்திலேசேர்த்துக்......... *
காத்தருள்வாயாதிநீ காப்பு.................................*

கலித்துறை.

பார்த்திருந்தேன்பெண்கு ஞானர்புகுந்தேனொரு பள்ளிதனில்........ ❋
வீற்றிருந்தார்கள் வஹ்ஹாபிகள்கூடி வீண்குயிர்ச்சொற்................ ❋
சேர்த்தனைந்தாரந்தச் செய்திகள்யாவுமென் செவியுற்றதால் ...... ❋
காத்திருந்தேனந்த வம்பர்கள்மேற்கவி கழறுதற்கே .... ❋

கொச்சகம்.

ஞாதாட்ட வம்புத் தொழின்முறைகளெப்போதும் ...... ❋
வாதாட்டங்கொள்ளுநம் வஹ்ஹாபிமடையர்கூடிப் .... ❋
போதாட்டமாகப் புழுகிப்புலம்பும்வினை.................... ❋
யேதாட்டஞ்செய்ய விடர்குலராய்த்தோன்றினரோ ...... ❋

இரட்டையாசிரியவிருத்தம்.

ஆலமபிதம்மைநம் போலொருவனென்றுசொல்............ ❋
லறைகின்றகுபிரர்சிலபேர்.................................... ❋
ஆதிசபிதமக்கு ஹைறுமறைவுந்தெரி.......................... ❋
யாதென்றகுபிரர்சிலபேர் .... ❋
சீலமுகம்மதுநபிபேரில் தஹாத்தோதுதல்பித்துஅத் .... ❋
தெண்மவீண்குபிரர்சிலபேர் .... ❋
சீர்ஷயாஅத்துநபி செய்குவாரென்றதைச் .... ❋
சிறுக்கென்றகுபிரர்சிலபேர் .... ❋
நாலுமதுஹபுளது காலிமாமேனென்ற .... ❋
நகருனிக்குபிரர்சிலபேர் .... ❋
நாங்கள்தரிஹாமுஹம் மதியாகிறோமென்று............ ❋
நபிளையபிகழ்குபிரர்சிலபேர் .... ❋
காலமதுகடையாகித் தஜ்ஜாலின்மைந்தர்புறக் .... ❋
காரனைவிரோதகுலமாய்.. ❋
ஊக்கானதினர்க்குத் துக்கங்கொடுக்கின்ற .... ❋
கஷ்டமபுரிகாபிரிவரே.. ❋

க.—பதம்-இராகம்-தோடி-அட,தாளம்.

பல்லவி.

புவியிலேயெ ஹூபிகளேயுங்கள்
புத்திகெட்டதேதடா-மண-வின்னதவிட்டதாகாதடா-கெட்ட
புல்லமடத்தனைச்சொல்லைவிடுத்திமான் பேணிக்கொள்ளுங்கடா

அநுபல்லவி.

ஷபியுல்முதான பின்முகம்மது
ஸ்சயிதுமகுலைப் பொய்யனென்றேசொன்ன
சபைசிரித்தபு ஜகில்குலமிழந்து
தலைவனில்லானைக் குலைந்தாயினிக்கப் (புவியிலே)

சரணங்கள்.

௫. நாலும்தாழுமிங்கேதுமார்க்கம்
  நீதமில்லை யென்கிறாய் — நாங்கள்
நலமுடனிப்போதரீஹராமுஹம்மதி
  லாகிப்போனோ மென்கிறாய் — அல்லா
ஆலநபிக்குனைஹபானசங்கதி
  யறிவிக்கவில்லை யென்கிறாய் — நபி
அலைஹமதுமகுருஉல் லாமவுனா
  தோதாகாதுன்று மென்கிறாய்
    இலமுடன்சலாத் தோதும்பள்ளியிற்றொழ
    ஒக்காதுபிதுஅத்தென் றுரைக்கிறாய்கெட்ட
    கோலன்தஜ்ஜாலீன்ற குலக்குயிரோர்களே
    குற்றச்சொல்யாவையும் விட்டிடுங்களிந்தப் (புவியிலே)

௬. அறிவோதும்உல மாக்களோக்கஷ்டிவன்
  ஆசாதமுஹதிரிக் கென்கிறாய் — நாளை
ஆலநபிதைபா அத்துச்செய்வாரென்றால்
  அதுகெட்டசிறுக் கென்கிறாய் — நல்ல
பெரியாரொலிகள்மே லிப்பாத்திஹாவோதில்
  நீபிதுஅத் தென்கிறாய் — இப்போ
நீநாயகனுலியாக லாமொலிபெருமையை
  நிகழ்த்தவேண்டா மென்கிறாய்
    குமுகுறுத்தேனிப்போ கூறுங்குயிர்மொழி
    கொண்டவர்களேதட்ட வண்டர்களேநீங்கள்
    அறிவழிந்தே புலம்பியேயலைவதிக்
    காகாதடாசொல்லப் போகாதடாஇந்தப் (புவியிலே)

௭. நாதர்நபிக்காடு மாடும்ஸலவாதுசெய்
  நாளதப்போ தினிலே — சிலர்
நபிக்கேஸலவாது நாங்கள்செய்கிறோமென்க
  நாயனைவ் வேளையிலே — தலீல்
நீதமாய்க்குல்இன்ன மாஅறுபஷ்றென்க
  நீயுகிக் காளையிலே — காட்டு
நீதிநபியையும்மைப் போலொருவனென்று
  நிகழ்த்தி வெறியினாலே
    யாதகவோகுறைதை விட்டுவெள்ளாக்க
    லமாஉமலக்கத்தும் அபுலாக்கெனும்தலீல்
    ஓதியுணர்வீர்கள் பேதக்குயிர்களே
    உங்கயமிதுங்கள்சொல்லோ ருப்புப்பொருளிந்தப் (புவியி)

௭. முங்கனக்கலிமா வோதிதின்வழி
வந்தவர்க் கேநாளை நபி
மன்றுடிநற்பதி யாக்கிவைப்பேனென்றிங்
கறைந்திடு மவ்வேளை சிலர்
எங்கள்சாமியெங் க்ளுக்குமன்றுமெடன்க
இறையவ னவ்வேளை ஆயத்
திறக்கிடமன்தல்ல தியென்றமடஅறு
வெடு தோதியிங்காளிற்
றங்குமஹஷறில் லுடபா.அத்தையல்லாச்
சா காத்தோகிஸ்கிபி தேங்கேயென்கிறீர்கள்
ச சையபஅசக்கமக் காமன்மஹமுகா
ச ம்றும்றப்புக்கபத்தர் லாதலீல்பாரிங்தப் (புவியிலே)

௮. இன்ன லாஹுவென் றுயத்திறையவன்
ஏவு திரு வுளமாய் தலீல்
ஏகன்ம றையி விறக்கிடவெம்மிற
சூல் யிமேல் மனமாய் ஓதும்
வன்னத வதைவேவல் டாம்பிதுஅத்தென்றும்
வாதுகள்ளத் தனமாய்ச் சொன்ன
வஞ்சர்களேயுங்கள் நெஞ்சங்கு ர்களா
யானதாலிங்கினைவாய்
எங்காளும்வம்புசெய் யினங்கருக்கீ
தேவ்டாகொடுமைசெய் வேல்டாமடாநீங்கள்
சொன்னதெல்லாம்விட்டுத் தௌபாச்செய்யுங்கள்
சொல்லாவிடி லுங்கள் பல்லுடைப்போமிந்தப் (புவியிலே)

௯. ஆட்டைக்குபிராபி ஸ்மில்லாத்துவல்
உஜாவென்றே யறுக்க அய்யோ
ஆதிபெயரன்றி யறுக்கஹறாமெங்றே
ராயத்திறை யிறக்க நீங்களிங்
காட்டிலொலிகள்பாத்தி ஹாவுக்காடுவிட
லாகாதென்கிறாய் கறுக்க ஆட்டை
நாயகுமங்கொடிக் கறுத்தும்ஹறாமென்று
நவிலுகிறாய்குறுக்க
காட்டமுடனெலி பாத்தி ஹாவுக்கிட்ட
ஆட்டையறுந்திட ஆகும்ஹலாலென்று
காட்டுமையகல்ஹறீம் ஹக்கானதடிமைக்
காணடாகல்லகெட்ட வீணர்களேயிந்தப் (புவியிலே)

௩. வஹாபியோர்கியா யத்துல்சமான்பெங்கு
ஞரிப்கல்லச்சி விட்டான் அதில்
மாருட்டமாய்த்தலில் மஅறைப்பொருள்களை
வம்பாய்விளக்கி விட்டான் அதில்
மஹா அறிவு விளக்கு இதன்றோன்குயிர்
வன்னெஞ்சனுகிச் செட்டான் அதை
வாங்கிப்படித்தொப்புக் கொண்ட முறைபிக்கு
வன்காபிராகி விட்டான்
ககனத்தோர்புவ னத்தோசங்கார்
இயாயத்தல்லோகியா யத்திலீமானதை
ஜெகத்தினில்விளக் கிட்டோன் இபுனீசின்
சேயனடா பொல்லாப் பேயனடா இந்தப் (புவியிலே)

௪. ஆதிமுதலிறை யாறெனெளிவிற்
பிறந்தேயமைந் தோரடா மற்ற
ஆலமடங்க லுயமொளிவாலே
ஆகியமைத் தானடா அருள்
நாதராப்துல்முஹ் புஹாரிம்முத்தலீபு
அப்துல்லா மைந்தரடா ஆகிர்
நாளையனைவரும் நடுசெலுப வேளையென்
உம்மத்தியென்பாரடா
கீதியிறையவன் றூதரில்வேதரில்
நேசமுள்ளவிசு வாசவுல்லாமராம்
ஏதவருக்கிடர் எப்போதுஞ்செய்வதின்
கேர்க்காதடா கெஜ போக்கிரிகாளிந்தப் (புவியிலே)

இலம்புக்கார - காதிருபாச்சா அவர்கள் உஹாபிகள்பேரிற்பாடிய பதம்

முற்றிற்று.

மலையாளம்

வாலகவிப்புலவரவர்கள்பாடியது.

க.—பதம் - இராகம் - சங்கராபரணம் - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வாய்த்தமயிலோ குயிலோவெனவொரு
மடந்தையின்வந்தாள் - குயிலோவெனவொரு
மடந்தையின்வந்தாள்

அருபல்லவி.

ஆய்ந்தமாமறை தெரியுமலுங்கோவியின்
அடியைத்தெரிசித்தொரு னொடியிற்றிரும்பிடவே (வாய்ந்த)

சரணங்கள்.

௧. அத்தினிசித்தினிச் சினிபதுமினியெனவே
அதிகபதுமினிச்சாடை காட்டிப் புனு
முத்துவைக்கழுத்துசுட்டி செம்பியிற்றரித்தகுமிழ்
மூக்கினிற்புலாக்குநத்துப் பூட்டிச் செழுஞ்
சித்திரத்திலும்மைத்த வச்சிரப்பதக்கமெட்டு
செங்கழுக்தோடணிவளை குட்டித் தரு
தத்திமி கிமித்தமி தக்கிடத்ததுமியெனத்
தம்பூருவாசிக்குங்கையை நீட்டி அரும்
பத்தியினகத்தநகைச் சேப்பும் திரு
பவளம்பிளந்தவுத டெய்ப்பும் நல்ல
தத்தியின்சிலம்பொலியி ஞர்ப்பும் முகங்
குலுங்கஇலங்கப்பத சதங்கைகலிங்கிலெண (வாய்ந்த)

௨. மட்டுவிரிமலர்ந்தமல ரிட்டுக்கட்டிவைத்திருக்கும்
வல்லிசிகராதகுழற் காடும் நறும்
பொட்டுத்தொட்டணிந்தநுதல் முத்தமணிச்சேலாவுடன்
பொற்குழையணிந்தகுண்டலத் தோடும் மனர்
மொட்டுவெட்டினவ்கிபொரு பட்டணிலணமந்தனை
மூடும்ரவுக்கைமுலைக் கோடும் விழி
வெட்டிவெட்டியேமருட்டும் வெட்டுக்குத்தலவியடும்
வேலைநிகராலவிழிச் சோடும் நறுங்
கட்டுசேர்க்கநாநயந்த வாக்கும் ஒரு
காம்போதிகல்யாணியாடுங் தாக்கும் நல்ல
திட்டமதனூல்தெரிந்த நோக்கும் கிலே
சேர்க்குங்கலவிமத லூக்கமுடையநல (வாய்ந்த)

௩. மண்டலங்களெண்டிசை அடங்கலும்புகழ்பரவ
வந்தகுணசாதுரிய சீலர் எழில்
வண்டுமதுவுண்டமைபு முண்டகத்தடந்திகழும்
வாகுபெறும்நாகைக்கனு கூலர் மிரு
தண்டேனுகும்அம்புயத் தாசர்கள்பணிந்திறைஞ்சும்
சுகிததவத்தில்வரும் பாலர் நல்ல
தண்டமிழ்க்கவிருன்ஜெய சிங்கனெனும்வாலகவி
தமிழுக்கினைங்குமரகு சீலர் நாரணன்

தௌகீதுமுதலான சிலபதங்கள்.

கொண்டலேகிருமனைழக் காரு இந்தக்
குவலயந்தனக்கொரு தாரு நல்ல
கன்டிசையுரைக்குமக மேரு எங்கள்
கருணைத்துரைமனுக்கு சரணத்திறைஞ்சவொரு (வாய்ந்த

வாலகவிப்புலவரவர்கள்பாடிய பதம்-முற்றிற்று.

தௌகீதுமுதலாகிய சிலபதங்கள் - முற்றிற்று.

அல்லாமருளுல்லா வுதவியினாலே

களம்பொருந்திய

பலவித்துவான்களாற்பாடியபதங்கள்

முற்றுப்பெற்றது.

இங்ஙனம்,

இ[illegible]மநாதபுரம்

இ[illegible]ப்புக்கடை

பி. வெ. மு[illegible]து இபுறாகிம்சாகிபு

திருநெல்வேலிப்பேட்டை

பரிமளகார. மெத்தர்முகியித்தீன்ராவுத்தர்

இவர்கள்முயற்சியால்

குலசேகரம்பட்டணம்

சர்க்கரை. சாகிபுத்தம்பி யவர்கள் குமாரர்

அல்லாபிச்சைப்புலவரவர்களால்

இலக்கணவிலக்கிய வழுவறப் பரிசோதித்துத்திருத்தி

அச்சிட்டு நிறைவேறியது.